

## Рубрика: Вступительное слово

*Власова Елена Ивановна, шеф-редактор журнала «Здравница»*



*Уважаемые читатели!*

*Сорок седьмой номер Интернет-журнала «Здравница» (зима 2016 - 2017 годов) охватывает период с начала декабря 2016 года по конец февраля 2017 года, что, по возможности, отражается в содержании рубрик журнала.*

*Основными событиями этого периода являются Великий праздник Рождества Христова и юбилейные XXV Международные Рождественские образовательные чтения «1917-2017: уроки столетия», которые состоялись в Москве 25 – 27 января 2017 года.*

*В рубрике «Слово пастыря» приведено **РОЖДЕСТВЕНСКОЕ ПОСЛАНИЕ** Святейшего Патриарха Кирилла, произнесенное им в Москве в Храме Христа Спасителя 7 января 2017 года, и его доклад на открытии XXV Международных Рождественских образовательных чтений 25 января 2017 в Государственном Кремлевском Дворце.*

*В рубрике «Восхождение к личности» размещен материал «**ПОСОЛ РОССИИ, ПОГИБИШИ НА БОЕВОМ ПОСТУ**», посвященный памяти российского дипломата **Андрея Геннадьевича Карлова**, убитого 19 декабря 2016 года в Анкаре турецким террористом.*

*Рубрика «Духовные смыслы» опубликовала беседу «**У КАЖДОГО СВОЯ МЕРА**» протоиерея **Алексиа Белецкого**, клирика прихода храма Всех Святых в Марьиной роще г. Нижнего Новгорода, кандидата богословия, преподавателя Нижегородской Духовной Семинарии.*

*В рубрике «В поисках истины» публикуется дискуссионный материал **Дмитрия Сергеевича Угрюмова «СТАРЫЕ И НОВЫЕ МИФЫ О НЕДАВНЕМ ПРОШЛОМ**», в котором он анализирует период современной российской истории с 1991 года.*

*В рубрике «Педагогическая мастерская» приводится работа учащихся общеобразовательных школ г. Обнинска «**ПРОТОИЕРЕИ ВАДИМ КРАСНОЦВЕТОВ – ДУХОВНИК ДУХОВНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОГО ЦЕНТРА «ВЕРА, НАДЕЖДА, ЛЮБОВЬ» Г. ОБНИНСКА**» (научный руководитель **Сергей Иванович Абрамов**), представленная ими XII Открытую научно-практическую конференцию учащихся «**Мой род – мой народ**».*

*В рубрике «Память сердца» «**ДОКТОР ЛИЗА**» публикуется материал, посвященный памяти **Елизаветы Глинки** - врача паллиативной медицины, филантропа, общественного деятеля, исполнительного директора фонда «Справедливая помощь», которая находилась на борту самолета Ту-154 Министерства обороны РФ, упавшего в Черное море в районе Сочи 25 декабря 2016 года.*

Рубрика **Библиотека и общество** знакомит читателей журнала зимними мероприятиями, которые провела Центральная городская библиотека им. В.И. Ленина (г. Нижний Новгород).

В рубрике **Наши соотечественники** размещен материал о великом русском враче и педагоге **Николае Ивановиче Пирогове** (умер 5 декабря 1881 года).

Рубрика **Уроки словесности** продолжает знакомить читателей с методическими разработками **Марины Львовны Зимицкой**, в частности, с методикой **«ВОПРОСЫ ЖИЗНИ» К НИКОЛАЮ ИВАНОВИЧУ ПИРОГОВУ**, предложенной студентам 3 курса филологического факультета на практическом занятии по дополнительной специальности «Практическая журналистика» (тема, изучаемая студентами – «Интервью»).

Рубрика **Страницы семейного архива** публикует материал **Елены Вячеславовны Снегиревой «ИСТОРИЯ НАШЕГО РОДА»**.

В рубрике **Традиции и современность** размещен материал **Ирины Владимировны Цветковой «ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ГИМНАЗИСТОВ НА ОСНОВЕ ИСТОРИЧЕСКОГО И ПРАВОСЛАВНОГО КРАЕВЕДЕНИЯ»** из опыта работы Мариинской гимназии г. Ульяновска.

В рубрике **Чистые родники** опубликовано стихотворение игумена **Андрея (Ярунина)**, а также стихи **Ларисы Егоршиной** (г. Дзержинск).

Рубрика **Мамина школа** заканчивает публиковать разработки уроков **Любови Петровны Гладких** из ее программы **«МИР – ПРЕКРАСНОЕ ТВОРЕНИЕ»**, которые можно использовать при проведении как семейных праздников, так и в детском саду с участием родителей. **21 декабря 2016 года** исполнилось 5 лет со дня ее безвременной кончины, и редколлегия журнала будет хранить вечную память о разработчице Интернет-журнала «Здравница», православном педагоге и прекрасном человеке.

В рубрике **Играем вместе** приводится **СЦЕНАРИЙ Рождественского праздника**, который прошел **15 января 2016 года** в г. Правдинске (Балахне).

Рубрика **Семейная трапеза** знакомит с некоторыми оригинальными рецептами блюд из книги **«РУССКАЯ КУХНЯ»**, которые можно приготовить во время Рождественского поста.

В адрес Интернет-журнала «Здравница» был направлен краткий отзыв **Сергея Ивановича Абрамова**, религиоведа, кандидата педагогических наук, заведующего кафедрой общей и социальной педагогики педагогического факультета Православного Свято-Тихоновского Государственного Университета, который стал принимать участие в создании журнала с №46.

## **ИНТЕРНЕТ-ЖУРНАЛ «ЗДРАВНИЦА» КАК МОДЕЛЬ НОВЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СИСТЕМЕ ПРАВОСЛАВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

В 2015 году Правительством России утверждена Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Приоритетной задачей государства в сфере воспитания в этом документе заявлено о «...развитии высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества...». Условием решения этой задачи, в том числе, является «...расширение сотрудничества между государством и ...традиционными религиозными общинами». Следовательно, развитие высоконравственной личности подрастающего поколения России невозможно без религиозного, а конкретно, традиционного для отечественного общества - православного образования.

Но как совместить религиозную и светскую компоненту в современном образовании, чтобы, по словам Виктора Ивановича Слободчикова «не устраивать из них «несъедобный» микст?». Действительно, в общем подходе принципиально необходима гармонизация, а не бесплодный параллелизм или разрушительные несогласия подходов.

Задача кажется очень сложной, но если обратиться к истории нашей Родины, то можно увидеть, что на протяжении многих веков такую задачу успешно решали православные монастыри. Кто хотел учиться, мог найти в монастыре и лучших учителей, и богатую библиотеку. Для духовной беседы, для утверждения в благочестии в обители шли и князья, и простые люди. Так рождалась особая благочестивая русская ментальность, вызванная не только устными наставлениями старцев, но и выходявшими из монастырей учительными посланиями к разным лицам, которые передавались из рук в руки и распространялись во множестве списков.

Не прервалась эта традиция и сегодня. Вот уже скоро исполнится 10 лет, как в Нижегородском Благовещенском монастыре издаётся Интернет-журнал «Здравница». На виртуальных страницах этого периодического издания печатаются слова пастырей, статьи о памятных датах, паломничествах по святым местам, духовном развитии личности, воспитании детей. Редколлегию возглавляет наместник Благовещенского мужского монастыря архимандрит Александр (Лукин), который следуя наставлениям небесного покровителя данного издания свт. Луки Войно-Ясенецкого, архиепископа Крымского и Симферопольского, посредством новых информационных технологий продолжает врачевать и пестовать дух, душу и тело девочек и мальчиков, которые уже в ближайшем будущем составят наш народ.

Главной своей задачей коллектив журнала, в который входят: духовник журнала – иеромонах Антоний, шеф-редактор журнала - Власова Елена Ивановна, члены редколлегии: Кучерова Татьяна Вадимовна, Зимицкая Марина Львовна, Угрюмов Дмитрий Сергеевич, видят сохранение духовно-нравственного здоровья семьи, освоение разновозрастными читателями традиций православной культуры посредством создания мотивирующего информационного Интернет-пространства, определяющего духовную и патриотическую самоактуализацию и самореализацию личности ребёнка.

В таком СО-бытийном пространстве взрослых и детей образовательная Интернет-среда является его питающей частью, мотивируя ребёнка к познанию, творчеству, труду, спорту, приобщению к ценностям и традициям многонациональной культуры российского народа и его Православной традиции. Этому способствует структура и содержание Интернет-журнала, охватывающие все сферы развития человека - духовно-интеллектуальную, психоэмоциональную и психосоматическую.

Десять лет для журнала, а тем более, Интернет-журнала - возраст солидный! Но с точки зрения цели, которая стоит перед сотрудниками - это только первый маленький, но очень твёрдый шаг в её достижении! Поэтому от всего сердца хочется, во-первых, поблагодарить весь коллектив за его долголетний неустанный труд на ниве православного образования и воспитания детей; во вторых, за плодотворное сотрудничество с кафедрой Общей и социальной педагогики ПСТГУ в этой сфере, а в-третьих, пожелать многая и благая лета на поприще духовного просвещения подрастающего поколения нашей Родины!»

*Редколлегия журнала выражает глубокую благодарность Сергею Ивановичу Абрамову и надеется на дальнейшее сотрудничество лично с ним и с кафедрой Общей и социальной педагогики ПСТГУ в нашем общем деле!*

## Рубрика: Слово пастыря



### *Рождественское послание Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла архипастырям, пастырям, монашествующим и всем верным чадам Русской Православной Церкви*

Преосвященные архипастыри, досточтимые пресвитеры и диаконы, благочестивые иноки и инокини, дорогие братья и сестры!

В сию святую ночь сердечно приветствую всех вас и от души поздравляю с великим праздником Рождества Христова: праздником исполнения древних обетований о спасении человеческого рода, праздником неизреченной любви Творца к Своему творению, праздником пришествия в мир Сына Божия - Мессии.

За минувшие столетия многое было сказано святыми отцами о тайне Боговоплощения. И ныне мы, как и они прежде, вслушиваемся в слова церковных молитв и песнопений, с благоговением внимаем Священному Писанию, повествующему об этом славном событии, и не перестаем изумляться сему дивному чуду.

Размышляя о Рождестве Христовом, преподобный Симеон Новый Богослов пишет следующее: *«Бог, придя в мир, <...> соединил естество Божеское с естеством человеческим, чтобы человек сделался богом, и в этого человека, сделавшегося богом по благодати, таинственно вселилась Пресвятая Троица»* (Слово 10). А преподобный Ефрем Сирий говорит о Боговоплощении так: *«Ныне Божество положило на Себя печать человечества, чтобы и человечество украсилось печатью Божества»* (Песнопения на Рождество Христово).

Внимая этим мудрым словам, спросим сами себя: каким образом можем мы украсить себя этой божественной печатью? Как нам достичь богоподобия, к которому призваны люди от создания мира? Как нам жить для того, чтобы *изобразился в нас Христос* (Гал. 4:19)? Ответ прост: последуем заповедям Спасителя. Вместе с апостолом Павлом обращаюсь ко всем вам, дорогие мои: *«друг друга тяготы носите, и тако исполните закон Христов»* (Гал. 6:2). Любовью все покрывайте — и обретете душевный мир и покой. Великодушием ко всем снисходите — и в сердцах ваших воцарится радость, которую *«никто не отнимет у вас»* (Ин. 16:22). *«Терпением вашим спасайте души ваши»* (Лк. 21:19) - и наследуете жизнь вечную.

Как важно, чтобы мы, христиане, не только призывали других следовать высоким нравственным идеалам, но и сами эти идеалы старались воплощать в своей повседневной жизни и в первую очередь через служение ближним. И тогда милостью Божией будем иметь в себе истинные плоды духа: *любовь, радость, мир, долготерпение, благость, милосердие, веру, кротость, воздержание* (Гал. 5:22-23).

*«Будем внимательны друг ко другу, поощряя к любви и добрым делам»* (Евр. 10:24). Преодолевая конфликты и разделения, мы несем миру самую убедительную проповедь о

Родившемся Спасителе и делами свидетельствуем о необычайной красоте и духовной силе православной веры.

Мы вступили в 2017 год. Ровно сто лет отделяет нас от событий, радикально изменивших жизнь России - великой многонациональной страны, и ввергших ее в безумство гражданской войны, когда дети восстали против родителей и брат пошел на брата. Те последующие потери и скорби, через которые прошел наш народ, были во многом предопределены разрушением тысячелетней государственности и борьбой с религиозной верой людей, породившими глубокий раскол в обществе.

Мы с трепетом и благоговением вспоминаем подвиг новомучеников и исповедников Церкви Русской, молитвами которых, верим, не оставил Господь народ наш и даровал ему силы на свершение великих трудовых и ратных подвигов, приведших к победе в самой страшной войне из всех войн, к восстановлению страны, к достижениям, вызывающим восхищение.

Мы благодарим Господа за явленное всему миру чудо - воскрешение веры и благочестия в народе нашем, за восстановление порушенных святынь, за новые храмы и монастыри, само строительство которых - видимый знак глубоких перемен, произошедших в сердцах людей.

В последние десятилетия в нашей жизни было и остается ныне немало трудностей и испытаний. Но все они временны, а потому и не страшны. Опыт минувшего столетия многому нас научил и от многого должен предостеречь.

Будем безбоязненно идти стезей спасения, *ибо с нами Бог*. Будем укрепляться в вере, *ибо с нами Бог*. Будем утверждаться в надежде, *ибо с нами Бог*. Будем возрастать в любви и творить добро, *ибо с нами Бог*.

Все свое упование возложим на Господа, потому что Он есть *«твердыня вечная»* (Ис. 26:4) и, по свидетельству апостола Петра, *«нет ни в ком ином спасения»* (Деян. 4:11). Свет Христов да озаряет всегда наш земной путь, и этот путь да приведет нас в Царство Небесное, уготованное Господом любящим Его.

Духовно радуясь сегодня вместе со всеми вами, проживающими в разных странах, городах и селениях, но составляющими единую Церковь Христову, хотел бы молитвенно пожелать каждому из вас здоровья душевного и телесного, мира в ваших семьях, успехов в трудах. И да дарует Родившийся в Вифлееме Господь и Спаситель каждому из нас возможность с новой силой и всем сердцем ощутить Его присутствие в нашей жизни. Аминь.

**Патриархия.ру**



***Доклад Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла на открытии XXV Международных Рождественских образовательных чтений***

Ваши Высокопреосвященства и Преосвященства! Ваше Превосходительство! Дорогие отцы, братья и сестры - участники XXV Международных образовательных Рождественских чтений!

Сердечно приветствую всех вас! И от души поздравляю всех нас с первым юбилеем Чтений.

Начало Чтений приходится на день памяти святой мученицы Татианы Римской - покровительницы студентов, в связи с чем особо поздравляю нашу учащуюся молодежь, преподавателей и руководителей вузов и желаю всем вам помощи Божией в трудах.

25 лет проведения Чтений - срок серьезный, и это побуждает нас подвести некие итоги работы за минувшую четверть века, осмыслить имеющиеся проблемы и обозначить планы и перспективы на будущее. Обо всем этом, думаю, расскажет нам в своем выступлении Преосвященный митрополит Меркурий, председатель Синодального отдела религиозного образования и катехизации.

Рождественские чтения, ставшие за эти годы крупнейшим церковно-общественным и церковно-государственным мероприятием, посвящены на сей раз обсуждению темы, связанной с важной исторической датой.

В этом году исполняется 100 лет событиям, имевшим начало в 1917 году. Мы не ставим перед собою цель подвести некую черту под этим периодом и дать окончательную интерпретацию тому, что произошло в минувшем столетии. Но мы обязаны открыто говорить о том, что послужило причиной тех или иных событий и какими последствиями они обернулись для народов исторической Руси. Именно поэтому тема Чтений - не итоги, а уроки столетия.

Важно отметить, что по-прежнему остается актуальной необходимость объективных исследований истории нашего Отечества с 1917-го по 2017 год. Системная, взвешенная оценка причин и последствий произошедших событий необходима. Суждение как об известных деятелях этого периода, так и о людях, вовлеченных в те или иные события по разные стороны баррикад, должно основываться на всестороннем и честном осмыслении их действий. Нравственное осуждение преступлений, совершенных теми или иными лицами, не должно сужать взгляд на события тех лет, исключать возможность объективно оценивать их; тем более, ни в коем случае не следует приуменьшать признание подвигов миллионов наших соотечественников, искренне трудившихся на благо Родины и своего народа в те непростые годы.

## I. О действии Промысла Божия в истории

Святая Церковь учит, что Бог действует в истории непрестанно, направляя человечество к конечной цели бытия — ко спасению. Говоря языком богословия, это называется Промыслом Творца о Своем творении.

Преподобный Иоанн Дамаскин так описывает действие Промысла Божия: *«Промышление есть Божие попечение о существующем. Другими словами: Промышление есть воля Божия, которой все существующее надлежащим образом управляется. Так как Промышление есть воля Божия, то совершенно необходимо, чтобы все, происходящее по Промышлению, было несомненно самым прекрасным и самым достойным Божества, таким, что не могло бы быть лучше»* [1].

Вникая в эти слова, невольно задумываешься и задаешься вопросом: а как же быть с войнами, революциями, геноцидами, катаклизмами, когда гибли тысячи людей, когда в небытие уходили целые города и даже цивилизации? Как быть со многими другими трагическими событиями, которые происходили и происходят в человеческой истории? Неужели в этом также являет себя Промысл Божий? Неужели и здесь действует всеблагая и всесовершенная воля Создателя мира?

Святитель Иоанн Златоуст таким образом разрешает это недоумение: *«Всё управляется Промыслом Божиим; но одно бывает по допущению Бога, а другое совершается при Его содействии»* [2]. Итак, что-то совершается при активном Божием участии и помощи, а что-то лишь попускается Господом как неизбежное следствие свободного выбора людей.

Тема действия Промысла Божиего неразрывно связана с таким сложным богословским вопросом, как свобода воли человека. Тот же Иоанн Златоуст в другом месте пишет: *«Знай, что Бог все устрояет, о всем промышляет, что мы свободны, что Бог в одном содействует нам, другое только попускает, что Он не желает никакого зла, что не по Его только воле всё случается, но и по нашей: всякое зло только по нашей, всякое добро по нашей воле и вместе по Его содействию»* [3]. Итак, в совершении зла присутствует человеческая воля, вопреки воле Божией. А в творении добра человеческая воля споспешествуется силой Божественного промышления.

Таким образом, можно сказать, что история — это действие воли Божией во взаимодействии с волей человеческой. Когда человек избирает добро и действует в соответствии с Божественным законом, Господь помогает ему на этом пути. Если же выбор человека происходит в пользу зла, если человек отходит от Божественных словес, то Господь оставляет человека, предоставляя ему возможность жить и действовать в соответствии со своим выбором. Отступление от Божественной Истины всегда становилось для человека печальной причиной последующих несчастий, бед и испытаний. Это касается как личной жизни каждого, так и жизни человеческих обществ и народов.

Бог, Который есть любовь и источник всякого блага, не может принимать участия в злых делах, ибо *«праведен Господь, <...> и нет неправды в Нем»* (Пс. 91:16), как свидетельствует Псалмопевец Давид. Это суждение справедливо не только в отношении каждого конкретного человека, но, как уже было сказано, и в отношении народов, поскольку Творец проявляет заботу как о каждом из нас, так и о целых нациях. *«Он сотворил и малого, и великого и одинаково промышляет о всех»* (Прем. 6, 7), говорит нам книга Премудрости Соломона.

Вместе с тем Промысл Создателя силен исправить и обратить во благо даже человеческие грехи и заблуждения, и ярким примером сему является минувшее столетие. Вопреки отступлению многих людей от веры, утрате духовных устоев и потере христианских нравственных ориентиров, история XX века знает многие примеры жертвенного служения Христу, а рубеж XX и XXI столетия стал временем нового обращения людей к Богу, временем духовного возрождения и преображения нашего народа.

## II. Духовные истоки трагедии XX века

Минувшее столетие было омрачено революциями и смутами, приведшими к захвату власти радикальными политическими силами, братоубийственной гражданской войной, социальным и политическим разобщением народа, репрессиями в отношении отдельных лиц, социальных групп, сословий и народов, что привело к страданиям людей и многочисленным жертвам.

Что послужило причиной произошедших в нашей стране великих потрясений?

Конечно, было бы наивно считать, что обе революции 1917 года - и февральская, и октябрьская - произошли на пустом месте и совершенно спонтанно, как наивно было бы думать, что именно с 1917 года начались все беды века XX-го. Разумеется, причины указанных событий кроются в более глубоких исторических пластах. Ученые сейчас рассказали бы о накопившихся за предыдущие десятилетия противоречиях, о росте социального напряжения, о расслоении общества и социальном неравенстве, об экономических и внешнеполитических предпосылках.

Но у всякого значительного явления в истории всегда есть две причины: внешняя и внутренняя. Первая устанавливается путем научной работы: ученые собирают факты, разбирают причинно-следственные связи между ними и выводят закономерности. Внутренние же причины лежат в области духовной жизни.

События 1917 года и последовавшие за ними драматические деяния имеют глубокие духовные причины. Коренной слом традиционного уклада жизни — и я сейчас говорю, конечно, не о типе хозяйствования или политической модели, а о духовно-культурном самосознании народа — стал возможен только потому, что из повседневной жизни людей и, в первую очередь, тех, кто принадлежал к элите, ушло нечто очень важное. Несмотря на внешнее благополучие и благолепие, научные и культурные достижения, в жизни людей все меньше места оставалось для живой и искренней веры в Бога, понимания исключительной важности ценностей, принадлежащих духовной и нравственной традиции.

## III. Гонения на Церковь, подвиг новомучеников и Великая Отечественная война

Почему мы называем произошедшие в XX веке события трагедией для нашего народа?

Мы говорим о нападках и репрессиях, которым подверглись верующие в тех странах, где к власти пришли атеистические режимы, о гонениях на Русскую Церковь, о разрушении храмов, о глумлении над святынями, над религиозными чувствами и убеждениями людей, об убийстве множества верующих и заключении их на длительные сроки в тюрьмы и концентрационные лагеря. И говорим, конечно, о страданиях не только верующих, но и всех невинно пострадавших, вне зависимости от их религиозных взглядов или национальности.

В то время власть грубо попыталась вытравить веру из жизни народа. Но насилие *«не живет одно и не способно жить одно: оно непременно сплетено с ложью. Между ними самая родственная, самая глубокая природная связь»* [4].

Главная трагедия народа заключалась в том, что, одурманенный сомнительными популистскими идеями, он позволил оболгать национальную историческую память, надругаться над своей традицией, веками создававшейся усилиями предков, позволил разделить себя на враждующие лагеря и поставить политические и социальные различия выше национального единства и культурной общности.

Оглядываясь сегодня на события тех лет, когда за исповедание веры в Бога можно было поплатиться собственной жизнью, мы можем с уверенностью сказать, что Господь по великой Своей милости даже самые чудовищные преступления обратил ко благу. Подвиг новомучеников и исповедников Церкви Русской, кровью засвидетельствовавших верность Христу и Божественной правде, стал той духовной основой, благодаря которой возродилась вера в наших странах.

Юбилейный Архиерейский Собор, состоявшийся в августе 2000 года, принял решение прославить для общецерковного почитания в лике святых новомучеников и исповедников более 1200 угодников. На сегодня в Собор новомучеников и исповедников Церкви Русской включены имена более 1760 пострадавших за православную веру. Но важно не столько вписать имена подвижников в святцы, сколько научиться чтить их память, изучать их наследие, воспитывать подрастающее поколение в уважении к их подвигу. Мы возводим храмы, посвященные святым XX века, и вскоре состоится освящение еще одного из них, значимого не только для Москвы, но и для всей Русской Православной Церкви, — храма Воскресения Христова в память о новомучениках и исповедниках Церкви Русской на Крови, что на Лубянке.

Революционные испытания стали моментом истины для многих, но особенно для тех, кто некогда посвятил себя Богу. Кто-то отпал, не выдержав натиска гонений, но многие в этом горниле искушений обрели ту полноту веры и готовность идти ради Христа на смерть, какой раньше не имели. Несмотря на тягостное ожидание закрытия храмов, монастырей, выселения братии и сестер, внутри самой Церкви жила непоколебимая вера в то, что эти гонения — временное испытание, которое пройдет, и через него Церковь станет крепче, сильнее и здоровее.

Промыслительно, что Церковь вошла в период гонений, будучи укрепленной молитвой Поместного Собора 1917-1918 гг., одним из важных деяний которого стало восстановление Патриаршества и избрание святителя Тихона на московский Патриарший престол.

Избрание святителя Тихона Патриархом определило для него исповеднический венец, а Церкви в тяжелую годину испытаний дало мудрого пастыря, готового в нужный момент проявлять твердость, решительность и принципиальность в отстаивании церковной правды. Личность нового Патриарха не у всех находила понимание: кто-то считал его чрезмерно либеральным, кто-то, наоборот, упрекал святителя в консерватизме и отсутствии гибкости. Но Святейший Тихон не пытался кому-либо угодить. Он твердо свидетельствовал истину Божию. Уверен, что в том числе и его усердными молитвами пред Престолом Божиим наша Церковь и народ смогли себя сохранить.

Гонения на верующих и репрессии против значительной части народа также привели к исходу или изгнанию многих людей за пределы России. Многие сыны и дочери нашего Отечества были вынуждены покинуть родные места и осесть на чужбине.

По изволению Божию в условиях вынужденной эмиграции православные соотечественники не только сохранили свою веру и духовные традиции, но и познакомили с ними иностранцев, приведя многих в лоно Православной Церкви. Русское рассеяние стало средой, породившей выдающихся богословов и философов, которые приобщили зарубежную общественность к трудам, имевшим действительно особое значение и сыгравшим особую роль в истории русской философской мысли. Символической вехой в истории нашей Церкви стало обретение в 2007 году канонического единства Русской Православной Церкви в Отечестве с Русской Православной Церковью Заграницей.

Особым временем в истории Церкви и Отечества стали годы Великой Отечественной войны. Принесенные войной страдания вернули людей — хоть и не в полной мере — к осознанию важности духовных основ жизни. Противостояние общему врагу способствовало объединению людей, недавно разделенных братоубийственной бранью.

Немалый вклад в победу над иноземными захватчиками внесла и наша Церковь. Многие миллионы рублей были собраны Церковью для создания танковой колонны и авиационных подразделений, для обеспечения тыла и помощи раненым. Эти большие для того времени деньги собирались не от богатства, а от самого что ни на есть скромного образа жизни, порой в условиях недоедания и ограничения себя в самом необходимом. Свои средства православные люди отдавали государству — тому самому, представители которого еще не так давно расстреливали священников и взрывали храмы. Факт этой помощи — верный показатель того, что сила духа выковывалась не только на линии фронта, но и в молитвенной тишине некогда поруганных храмов, трудами и подвигами простых людей, несмотря ни на что сохранивших верность Христу.

Переживаемые народом испытания привели к возвращению памяти поколений и, в конечном итоге, к укреплению страны, разоренной в предвоенные годы. Появляется интерес к жизни и деяниям таких исторических личностей, как святые благоверные князья Александр Невский и Димитрий Донской, Кузьма Минин и князь Димитрий Пожарский, диакон Иван Фёдоров и другие, что выразилось, в частности, в создании кинофильмов, издании литературных произведений и написании художественных полотен.

В военный и послевоенный период было положено начало возрождению церковной жизни, выразившемуся в том числе в открытии храмов и монастырей и в избрании в 1943 году Патриарха Сергия. Это фактически стало вторым восстановлением патриаршества за одно столетие, а деятельность Святейшего Сергия, несомненно, имела для нашей Церкви в XX веке не меньшее значение, чем исповеднический подвиг святителя Тихона.

Впрочем, атеистическое давление на Церковь было ослаблено, но не преодолено, и со временем власть начала возвращаться к идеологической войне с Православной Церковью. Во многом это объяснялось тем, что в СССР религия оказалась прямым конкурентом идеологии.

Хрущевский период обернулся для Церкви новой волной гонений. В 1950-е годы выходит ряд постановлений, в соответствии с которыми надлежало усилить антирелигиозную пропаганду. В СМИ вновь начали публиковаться антицерковные и откровенно богохульные статьи и карикатуры, в которых высмеивались и оскорблялись святыни, христианская вера и священнослужители. Атеистически настроенный правящий слой был убежден в том, что Церковь отомрет как пережиток прошлого. А для того, чтобы этот процесс ускорить, власти усиливали давление на Церковь.

Когда началась подготовка к празднованию 1000-летия Крещения Руси, у Русской Церкви не было ни одной действующей монашеской обители в Москве, а количество храмов чуть превышало 6 тысяч на весь огромный Советский Союз. В преддверии торжеств государство вернуло Церкви Данилов монастырь в Москве, где в советские годы находилась детская колония, и разрешило провести праздничные мероприятия на территории обители, оговорившись, что это должно быть исключительно внутрицерковное празднование без всякого общественного резонанса. Но вышло совсем иначе, как никто и не предполагал. Для власти стал очевиден огромный интерес людей к жизни Церкви. Именно юбилейный 1988 год стал началом принципиального изменения отношения власти к Церкви и признания ею ошибочности политики, проводимой в отношении религии.

Для многих то, что произошло в год празднования 1000-летия, оставалось непонятным. После 70 лет гонений, физического уничтожения епископата, священников и мирян, пропаганды безбожия, атеистического воспитания в школах и вузах оказалось возможным религиозное возрождение народа, но, что самое главное, стал очевидным тот факт, что религиозность никогда и не исчезала из жизни нашего народа. У многих это вызвало удивление, а православные восприняли этот как чудо Божие, как зримое исполнение обетования Спасителя о том, что Его Церковь даже *«врата ада не одолеют»* (Мф. 16:18).

#### **IV. Квазирелигиозные основания атеистической идеологии**

Но как же случилось, что, живя все эти десятилетия под воздействием атеистической идеологии, которая как раз и была призвана воспитать человека-материалиста, вытравить из него и намек на проявление религиозного чувства, наш народ все же сохранил подспудно, в глубоких тайниках своей души стремление к Истинному Свету и Источнику Жизни? Конечно, при Божественном содействии. Но было еще нечто. Дело в том, что внешние изменения и идеологические установки не разрушили нравственное чувство народа, которое было сформировано христианскими ценностями и принципами. Более того, даже атеистическая идеология, порывая с Богом и религией, не посмела разорвать связи с нравственной традицией народа и пойти против нравственных идеалов народной жизни. Утверждение атеистического материализма в XX веке парадоксальным образом привело к формированию системы квазирелигиозных воззрений, сакрализирующих новые понятия, порождающих своих

собственных кумиров и свои «святыни». Но вопреки этому христианские ценности сохранились как в свидетельстве верных чад Русской Православной Церкви, так и в лучших проявлениях культуры, включая целый ряд созданных в советское время произведений литературы, изобразительного искусства, музыки и кинематографа.

Это сформированное христианством нравственное чувство и тяга к Богу прорывались самым удивительным образом, вопреки цензуре. Иллюстрациями примеров жертвенности, способности «положить жизнь за други своя» стали фильмы и книги о войне, перекликавшиеся с подвигом новомучеников, — такие, как «Судьба человека» Михаила Шолохова. Тема высоких моральных принципов и тема разрыва традиции поднимались в стихах Николая Заболоцкого и Александра Твардовского, в таких произведениях, как «Уроки французского» и «Прощание с Матёрой» Валентина Распутина. Тема минувших потрясений века нашла отражение в «Белой гвардии» Михаила Булгакова и «Докторе Живаго» Бориса Пастернака, в «Красном колесе» Александра Солженицына.

Несмотря на последовательное отрицание христианства и других традиционных религий, в советский период в том или ином виде сохранилась связь этических ориентиров и образа жизни с богооткровенными нравственными идеалами, веками закреплявшимися в нашем народе. Важное свидетельство о Боге подспудно продолжала нести, в том числе, и светская школа через замечательные произведения классической литературы. Также народ наш прикасался к великой духовной и нравственной традиции через замечательные произведения музыки и изобразительного искусства. Советский период был отмечен жертвенностью и подвигом многих людей и проявлением их лучших качеств, подлинным служением своей Родине. Именно это в значительной мере сделало возможным многие научные открытия и технические достижения, подъем образования, развитие и всемирное распространение культуры нашего народа.

## **V. Возрождение церковной жизни в 1990-е годы**

В 1990-е годы отношение к религиозным организациям в государствах, сформировавшихся после распада СССР, изменилось на законодательном уровне. Были устранены искусственные препятствия для духовного возрождения народа и церковной жизни: обращения ко Христу миллионов людей, открытия тысяч храмов и сотен монастырей, развития богословского и религиозного образования.

Но духовное состояние общества в целом оставалось по-прежнему сложным. В 1990-е годы возник идейный хаос, за которым последовала ценностная дезориентация народа. Теперь нередко пропагандировались псевдогуманистические идеалы, связанные с моральным релятивизмом и принципами потребления.

Духовный вакуум спешили заполнить многочисленные секты и религиозные движения, чья деятельность зачастую носила деструктивный и общественно опасный характер. Те, кто во множестве устремился на просторы исторической Руси со своей псевдохристианской проповедью, думали, что здесь полный вакуум. В действительности нравственное чувство, возгнетое христианской идеей, поддержанное христианской культурой, сохранялось в сердцах наших людей. Но у Церкви, ослабленной после тяжелых испытаний XX века, к сожалению, не хватало в то время ресурсов, чтобы явить свидетельство о Христе каждому человеку.

Вслед за ослаблением и распадом государства возникли межнациональные конфликты, произошли разрывы экономических, культурных и общественных связей, крах экономики и обнищание населения, деградация образовательных, правовых и культурных институтов, катастрофическое снижение качества попечения о здоровье граждан, сокращение рождаемости.

Постепенное — в разных странах более или менее успешное — устранение последствий этих отрицательных процессов началось в 2000-е годы. В этот же период в большинстве стран бывшего СССР участие Православной Церкви в общественной жизни стало более заметным, а ее внутренняя деятельность по-новому раскрылась и укрепилась в новых исторических условиях.

## V. Церковь как консолидирующая сила общества

Православная Церковь сохраняла и сохраняет консолидирующую роль в странах бывшего Советского Союза и стремится в соответствии со словом Священного Писания *«иметь мир со всеми»* (Евр. 12:14), с помощью доступных средств объединить общество, сохранить духовные, культурные и человеческие связи с целью устроения церковной и общественной жизни. Это значение Церкви особенно проявилось в миротворческой миссии в момент гражданского противостояния в 1993 году, а также при вооруженных конфликтах на постсоветском пространстве и в условиях междоусобного противостояния на Украине во втором десятилетии XXI столетия.

Опыт потрясений XX века показал необходимость осознания политическими, общественными силами и их лидерами ответственности за последствия своих действий, какими бы благими намерениями они ни были обоснованы. В основе любых преобразований должно лежать стремление к консолидации, а не к разобщению и розни по общественным, политическим или иным мотивам.

Русская Православная Церковь является единственным социальным институтом, не терявшим преемственности на всем протяжении истории стран ее канонической ответственности: дореволюционной истории во всем многообразии ее эпох, советской и постсоветской истории. Причина тому — Богочеловеческая природа Церкви, соединение вечного с временным, видимого с невидимым, небесного с земным. В историческом бытии это проявляется в особой миссии Церкви, помогая ей взглянуть на сиюминутные проблемы с той дистанции, которую определяют ее Богочеловеческая природа, ее сопричастность вечности. Именно этот угол зрения и дает Церкви возможность служить примирению людей и сохранению мира.

## VI. Заключение

Милостью Божией преодолев трагические испытания века XX-го, наша Церковь и народ вошли в XXI столетие обновленными и умудренными опытом. Мы призваны усвоить уроки минувшего века, ибо, как справедливо было сказано, *без живого желания понять собственное прошлое, у народа не может быть осмысленного пути в будущее* [5]. И главный урок, который должен быть вынесен нами из опыта минувшего века, заключается в том, что нельзя строить жизнь человека и общества без Бога. Подобное общество — это, по слову Священного Писания, *дом, построенный на песке, падение которого — падение великое* (Мф. 7:26–27).

Обращая внимание на пагубность общественных разделений, вносящих смуту и раздор в умы и души людей, призывая всех к миру, согласию и братской любви, Церковь неустанно свидетельствует о важности сохранения национальной исторической памяти и исторической преемственности, о необходимости уважения духовной культуры народа, об исключительной значимости укрепления нравственных основ в жизни общества, к которым мы прикасаемся через нашу духовную и национальную традицию.

Но прежде всего мы, последователи Господа Иисуса, должны иметь живую и искреннюю веру: веру, которая не ограничивается формальным исполнением обрядовых норм, но является нормой нашей повседневной жизни, нашим повседневным исповеданием Христа Спасителя.

Конечно, все в руках Божиих, но вместе с тем каждый из нас призван помнить о личной ответственности и о дарованной ему свободе выбора, о значении каждой мысли, каждого поступка, которые могут как приблизить его к Истинному Благу, так и ввергнуть в пропасть участия в тайне беззакония, ибо, по слову Спасителя, *«из сердца человеческого исходят злые помыслы, прелюбодеяния, любодеяния, убийства, кражи, лихоимство, злоба, коварство, непотребство, завистливое око, богохульство, гордость, безумство»* (Мк. 7:21–22). А все это — именно то, что становится движущей силой не только наших личных греховных поступков, но и трагических исторических событий.

Будем помнить о том, что народ делают народом не только общий язык и территория проживания. Народ становится народом, когда живет общими духовно-нравственными ценностями, культурными смыслами, сознает свою связь с прошлым и солидарно открыт к будущему. Такой народ будет по-настоящему жизнеспособным и сумеет избежать потрясений, подобных тем, что случились с нами в минувшие 100 лет.

И сегодня, взирая на пережитые испытания, мы можем с уверенностью сказать, что они были попущены Божественным Промыслом, дабы мы могли с уверенностью сказать, что видели страшную бездну, в которой нет Христа, но, по словам Ивана Ильина, *восхотели Божьего, чтобы очиститься, возродиться и исткать ткань новой России* [6]. А какой будет эта Россия, какими будут братские страны и народы, объединенные единой Православной Церковью, — зависит от нас самих. И дай Бог всем нам мудрости, терпения, твердости веры и духовной бодрости, чтобы достойно совершить труды, которые могли бы помочь нам построить мирную и справедливую жизнь.

Благодарю вас за внимание и призываю на всех Божие благословение.

**Патриархия.ру**

Рубрика: Духовные смыслы

*Протоиерей Алексей Белецкий,  
клирик прихода храма Всех Святых в Марьиной роще г. Н. Новгорода,  
кандидат богословия, преподаватель Нижегородской Духовной Семинарии*



## У КАЖДОГО СВОЯ МЕРА

### О грехе осуждения

В Евангелии приведены слова Иисуса Христа, общий смысл которых довольно прозрачен и с давних времен всеми толкователями объясняется одинаково. **«Не судите, да не судимы будете, ибо каким судом судите, [таким] будете судимы; и какою мерою мерите, [такою] и вам будут мерить»** (Мф. 7:1,2). Речь идет о грехе осуждения. Господь пресекает любую попытку вынести суждение о человеке, исходя из его поведения или на основании своих представлений о праведности. Суд праведный и окончательный может произвести только Тот, Кто видит не только поступок, но и намерения, а также последующее поведение этого человека, его раскаяние или ожесточение. Не стоит примерять на себя полномочия Самого Бога.

Но все-таки эта заповедь вызывает желание углубиться в ее понимание у тех, для кого этого общего смысла недостаточно. Христос не просто запрещает осуждение, но и объясняет, почему нельзя этого делать. Ведь принципы, на которых может строиться суждение, будут использованы против самого самоуверенного судьи. Если не сама жизнь, то, в конце концов, лично Праведный Судья проверит, насколько жизнь осуждающего соответствовала тем требованиям, которые он предъявлял к другим. Господь-Сердцеведец, когда будет судить нас по нашим грехам, напомнит, каким был наш собственный суд о ближних, строгим или милосердным. И тогда Его взыскания будут носить такой же характер в отношении нас.

В заповеди употребляется слово «мера», служащая для суда. В данном случае под мерой можно понимать некий эталон или идеал поведения, с которым производится сравнение и выносится суждение о соответствии. Но неужели этим и ограничивается вся суть заповеди?

## Человек как духовный сосуд

Новую грань смысла требования Спасителя помогает раскрыть древний памятник христианской письменности «Пастырь» Ерма. Обращает на себя внимание проводимое в документе сравнение человека с сосудом, который должен быть наполнен благим или греховным содержанием. Каждый человек поступками и словами, чувствами и мыслями за всю свою жизнь собирает в душе, как в чаше, то богатство, которое должен будет принести Богу. И участь человека в вечности будет зависеть от того, насколько ценным будет это богатство в глазах Божьих.

В контексте данной темы идея о человеке-сосуде, человеке-чаше привлекательна тем, что каждый сосуд имеет свой объем, то есть свою меру. Поэтому, когда говорится о человеке как чаше, то можно предположить, что каждый человек имеет свою меру. Мэру чего? Мэру добра или зла. Другими словами, **каждый из нас одарен такими силами и возможностями, которые делают человека способным достичь определенного уровня духовно-нравственного совершенства или погрязнуть во зло до определенной степени. В Евангелии можно найти подтверждение такому утверждению.** В первую очередь, об этом говорит притча о талантах. Каждый раб получил по возможностям и был оценен по труду в свою меру. Также можно вспомнить слова Христа: **«Не все вмещают слово сие, но кому дано, ибо есть скопцы, которые из чрева матерного родились так; и есть скопцы, которые оскотлены от людей; и есть скопцы, которые сделали сами себя скопцами для Царства Небесного. Кто может вместить, да вместит»** (Мф.19:11,12). Прекрасное подтверждение того, что каждый человек в духовном смысле представляет собой чашу, которая вмещает столько, сколько может вместить. **Люди разные, поэтому и «чаши» не одинаковы. Св. апостол Павел именно это имеет ввиду, когда говорит: «Иная слава солнца, иная слава луны, иная звезд; и звезда от звезды разнится в славе»** (1 Кор.15:41). Люди отличаются друг от друга по степени духовного развития, по уровню подвига и, вообще, по возможностям служения Богу. Не даром Церковь прославляет святых в разных чинах: пророков, апостолов, мучеников, преподобных, праведных. Тот или иной святой, как можно предположить, получает блаженство в свою меру. Но будучи преисполнен блаженством, не чувствует обделенности по сравнению с теми, чья мера блаженства больше. Получается, что в Царстве Небесном каждый святой счастлив в свою меру, но все одинаково в полную.

Тем не менее, человеческий сосуд может быть наполнен не только благодатным и благоуханным приношением Богу. Но и в творении зла каждый из нас ограничен данными его природе возможностями. И здесь у каждого своя мера. Кто-то способен на большее зло по сравнению с другими. Один и тот же негативный поступок может иметь различные последствия для нравственности и духовности разных людей. Для одного человека он будет на грани его нравственных сил, потому что на большее тот не способен. Другой, возможно, ничего не почувствует от совершенного преступления, потому что мера его велика.

Но если человек – это сосуд, имеющий свою меру святости или греховности, то как же это связано с заповедью Христа, запрещающей осуждение?

## Чем нам вредит осуждение

Связь вполне определенная. Нельзя осуждать. Потому что осуждение, во-первых, это «вынесение приговора» человеку, как будто его «сосуд» уже наполнен, и по этому содержанию можно признать его последним грешником или святым. Второе встречается очень и очень редко. Поэтому приходится говорить только об осуждении за грех.

Во-вторых, никто из людей не может сказать, как совершенный грех отразится на заполнении «чаши» согрешившего. Быть может мера этого проступка и велика, но в жизни человек не допустил того большего греха, на который был способен. И пока мера греха не исполнена, он имеет возможность изменить содержимое своего «сосуда» на доброе.

А главное, этот грех может и не наполнить злом «чашу» согрешившего, тогда как своим осуждением мы рискуем до краев дополнить меру своих грехов. Поэтому выходит так, что большое зло может и не погубить, если мера огромна, а малое зло убивает наверняка, если мера мала. Как можно сравнивать убийство и осуждение? Ну, осудил, но не убил же. Однако, оба эти греха одинаково губительны, если делают человеческую «чашу» полной зла. А кто из людей точно знает себя и поручится за то, что его «сосуд» еще не наполнен до краев или наполнен только добром?

Осуждением страдают и оправдывают себя за это люди, как правило, с малой мерой своей «чаши». Они понимают, что не способны на большие проступки, поэтому по своей мере (а лучше сказать мерке) судят о других. Это мнимые праведники, которые ведут благочестивый образ жизни, но так и остаются неспособными на подвиг духа. Сами того не замечая, они своим осуждением готовят себе плачевную участь. Тогда как человек, осознающий в себе глубину возможного падения и понимающий, на что он способен, не будет судить поверхностно. Именно такие люди при верном направлении своей воли достигают высот святости.

Господь запрещает осуждение и призывает, в первую очередь, узнать себя, меру своего «сосуда» и позаботиться наполнить его добрым содержанием. Пусть твоя «чаша» мала, значит, тебе будет легче ее наполнить. Только не надо закапывать свой талант в землю или использовать свои возможности не по назначению.

### **Осуждение как норма современной светской жизни**

**В настоящее время осуждение выросло не просто до массового явления, оно стало нормой общения как в быту, так и на официальном уровне.** Без осуждения теперь не обходится ни политическая борьба, ни посиделки за чашкой чая. Оно сопровождает каждое явление в обществе и не обязательно по привычке. Осуждение стало составляющим элементом духа современной жизни.

Такое положение вещей во многом объясняется правами и свободами личности. Человек сегодня свободен от любых нравственных нормативов и имеет право выносить суждение обо всем. Подтверждается это право высоким уровнем образования и доступностью любой информации. **Обладая знанием во многих сферах науки и практики, почерпнутыми из школьного и профессионального образования, а также из СМИ, современный гражданин с легкостью знатока высказывает свое мнение по той или иной проблеме. За гранью обсуждения остается вопрос о степени осведомленности в данном направлении. Самое главное, человек имеет право... судить.**

Глубокое и искреннее понимание своего права подталкивает некоторых наших соотечественников «авторитетно» высказываться в том числе и по вопросам веры и Церкви. Но под чарами «права на все» российский современник забыл, что имеет право судить только о том, о чем имеет достаточные представления. Не имея знаний в какой-либо сфере, нельзя выносить о ней суждение. А, как известно, вот уже почти сто лет как в России не предоставляется даже общее религиозное образование. Поэтому, говоря честно, многие наши сограждане не имеют права судить о религии вообще. Авторитетное богословское суждение может быть дано только тем лицом, которое имеет соответствующее образование и связано с Богом своей верой и жизнью. **Недоумение и улыбку вызывают высказывания некоторых известных людей, которые указывают, какой должна быть Церковь, как нужно вести себя Патриарху, каковы пороки современного духовенства, и при этом не имеют к Православию никакого личного отношения.**

Сегодня не запрещено высказывать свое мнение, выносить суждение или просто судить-рядить. Однако, оставаться честным перед своей совестью и людьми нужно во все времена.

## Чувство покаяния – естественная потребность человека

Как развить и удержать в себе чувство покаяния? Как в современной мирской суете остаться достойным православным христианином? Обо всем этом мы беседуем с преподавателем Нижегородской Духовной семинарии, клириком Прихода храма Всех Святых в Марьиной роще г. Н. Новгорода, кандидатом богословия протоиереем Алексием Белецким.

*- В духовных рекомендациях святых подвижников веры и благочестия мы часто находим указание, что человек всегда должен ощущать в себе раскаяние в содеянных им грехах. Что же такое чувство покаяния и как человеку ощутить его?*

- Чувство покаяния – это естественная потребность человека. Я могу говорить так, опираясь, в том числе, и на свой собственный священнический опыт. Нередко люди, которые приходят на исповедь впервые в жизни, прекрасно осознают, что такое грех и в чем заключаются их прегрешения. Это происходит оттого, что в каждого человека Господь вложил совесть, которая, несмотря на все его убеждения или образ жизни, все равно обличает прегрешения, пытается вернуть человека на путь нравственности, определенный Богом. Когда совесть замолкает в человеке – это можно назвать близостью духовной смерти. Такой человек уже оказывается глух к призывам покаяния.

Но для обычного человека покаяние естественно, поэтому оно не требует сверхчеловеческих усилий. Конечно, такое состояние, когда человек до глубины души проникнут чувством своего духовного несовершенства перед Богом, перед тем идеалом святости, который предлагает нам Господь наш Иисус Христос – это вершина духовных переживаний верующего человека, дар Божий нам грешным. И чтобы получить этот дар чувство покаяния нужно в себе выработать.

Мы должны учиться на основании приговора собственной совести объективно и беспристрастно оценивать свои поступки, дела и мысли, раскаиваясь в неправедно содеянном. Для покаяния человеку определено Таинство Исповеди, когда он откровенно и без прикрас исповедует свои неправедные дела, мысли и поступки Богу в присутствии свидетеля-священника. Но для того, чтобы человек испытывал на исповеди подлинное раскаяние, чувство покаяния, сокрушение сердечное должно быть в нем всегда.

Я для себя делю всю духовную жизнь православного христианина как бы на четыре части. Разумеется, что в реальной жизни все эти четыре составляющие должны присутствовать в деятельности человека, если он хочет жить как подлинный христианин. Первое – это необходимость участия в церковной жизни. Сюда относится и посещение богослужений, и, обязательно, Исповедь, а также Причастие, домашняя молитва. Самое главное – стараться совершать все это с той периодичностью, которую вы для себя определите, посоветовавшись с вашим приходским священником. Второе – добросовестное исполнение своих повседневных обязанностей на работе, в семье и т. п. Третье необходимое правило духовной жизни – это добродетельность человека, готовность оказать помощь нуждающемуся в силу ваших возможностей.

Разумеется, что, из-за обычной для человека духовной немощности и приверженности самым разным греховным наклонностям, вы не сможете всегда добросовестно выполнять те три правила, которые были обозначены выше. Поэтому совершенно необходимым представляется четвертое правило духовной жизни человека. А это как раз и есть необходимость выработать в себе чувство покаяния.

И помочь нам в этом может только наша христианская совесть. Для того она и дана человеку Господом, чтобы у него всегда был при себе некий нравственный «маяк», позволяющий точно определить, что хорошо, а что худо. Постоянно прислушиваясь к ее голосу, не заглушая его в себе, вы постепенно научитесь всегда смотреть на себя объективным взглядом, как бы со стороны. Тогда вы будете знать, в чем вам удастся жить по Заповедям

Божиим, а где вы постоянно даете слабину. Это и будет началом пути к искреннему, сердечному раскаянию.

*- Но ведь многие внешние факторы - светская работа, семейная суета, текущие дела и заботы, широкие возможности современной индустрии развлечений – отвлекают нас от духовной жизни и, прежде всего, от возможности беспристрастно себя оценивать. У обычного современного человека на внутреннюю духовную самооценку часто просто нет времени. Как же в таких условиях пробуждать и удерживать в себе чувство покаяния?*

- Понятно, что суета отвлекает от всего духовного. Но так происходило всегда: во все эпохи существования человечества. «Все суета сует» - так говорил еще святой ветхозаветный царь, премудрый Соломон. Но это не отменяет необходимости пробуждать в себе покаяние.

Пребывание в состоянии покаяния – одна из главных целей духовной жизни человека. В идеале человек должен полностью духовно контролировать себя: свои мысли, чувства, поступки. Но это – удел святых, а мы люди грешные. Поэтому наша реальная задача – хотя бы научиться верно оценивать и правильно реагировать на свои греховные проявления как в делах, так и в мыслях. Ну и конечно, по возможности, бороться со своими грехами, не оправдывая своих слабостей. Ведь, если свои мысли мы слабо контролируем (или вообще не контролируем), и здесь нам остается только раскаиваться в дурных помыслах и молиться Богу о том, чтобы они нас оставили, то свои поступки мы можем контролировать вполне. Нравственность – естественная основа воспитания, жизни и развития личности.

Поэтому долг христианина – перед Богом и перед собой – пытаться, преодолевая суету, все же воспитывать в себе как покаяние, так и три другие составляющие духовной жизни, о которых я говорил выше. Один из инструментов, который помогает нам в этом – соблюдение постов, определенных для нас Церковью как духовное упражнение. Выполняя его, то есть соблюдая пост, мы учимся говорить «нет» своим страстям и навязчивым желаниям.

*- Если говорить о Таинстве Исповеди, то мы знаем, что обычно рекомендуется подробно исповедовать свои грехи. Но часто бывает, что в храм на исповедь приходит много народу, а священник исповедует во время службы. Как совместить ограниченность во времени исповедующегося и священника с необходимостью подробной исповеди?*

- Прежде всего, следует разделить собственно исповедь, когда человек только перечисляет (исповедует) свои грехи, и духовную беседу, когда человек обращается к священнику за духовным советом. Понятно, что на практике сделать это не вполне удастся: если на исповеди священник видит, что у человека есть определенные духовные затруднения, он просто обязан помочь исповеднику советом. С другой стороны, духовная беседа вполне может перейти в исповедь, когда после разговора человек преисполнится покаянием, исповедует и священник прочитает над исповедником разрешительную молитву. Но все же, если человеку необходима именно длительная исповедь и духовный совет, лучше встретиться со священником отдельно, выбрав для этого специальное время.

Самым удачным временем для более длительной исповеди я бы назвал исповедь во время богослужения в будний день. Причем еще наиболее удачно, если этот будний день не приходится на один из четырех многодневных постов, когда исповедников всегда много. В этом плане легче всего жителям крупных городов: ведь в большинстве городских храмов служит по несколько священников и богослужения совершаются ежедневно.

Если из-за графика вашей работы, либо по другим причинам, посетить храм в будний день у вас не получается, то тогда вполне удачным будет и выходной день, если он не приходится на многодневный пост. Ведь в выходные дни, но не в пост, исповедников все равно меньше, чем в дни многодневных постов.

Хотя я бы все же рекомендовал для длительной исповеди будний день: в конце концов, можно с этой целью взять на работе, например, положенный отгул или придти в храм во время

отпуска. Ведь в будний день, когда исповедников действительно мало, священник сможет уделить вам достаточно времени не только для исповеди, но и для духовной беседы.

*- Насколько подробно человеку следует исповедовать свои грехи? Ведь один грех, бывает, часто повторяется, а человек не может же ходить на исповедь каждый день? Может быть, достаточно перечислить только вид греха (например, «часто гневаюсь»)?*

- Да определенного обобщения бывает достаточно, а иногда, скажем, когда на исповедь к священнику стоит много народу, это вынужденная необходимость. Однако подобным обобщением не стоит увлекаться, здесь должны соблюдаться несколько условий.

Первое, человека можно подробно не расспрашивать, если священник видит его искреннее покаяние, неподдельное сокрушение тем, что он, допустим, излишне гневлив, а также искреннее желание избавиться от данного греха. Второе, несмотря на определенное обобщение человек не должен оправдывать себя на исповеди, занижать свой грех, смягчать свою вину и т. д. Даже и не вдаваясь в подробности, человек должен исповедать свой грех, раскрыв свою вину полностью соразмерно со своим действительным прегрешением. Третье, вы должны изложить свой грех настолько подробно, чтобы священник понял в чем, собственно, заключается грех и имел возможность, при необходимости, дать вам духовный совет. Большая подробность излишня: она уже может привести к тому, что вы снова почувствуете то состояние, когда вы согрешили, опять проникнетесь своим грехом и, значит, ваше чувство покаяния начнет ослабевать, отходить от вас...

Так что некоторое обобщение не только допустимо, но и необходимо.

*- Как часто человеку следует исповедоваться?*

- Конечно, ответ на этот вопрос для каждого индивидуален. Его лучше всего задать вашему приходскому священнику во время исповеди или духовной беседы. А он уже ответит на него, исходя из потребностей именно вашей духовной жизни. Я же могу выделить только некоторые общие рекомендации.

Полагаю, что самое духовно полезное – это приступать к Таинствам Исповеди и Причастия один раз в месяц. Если человек чувствует в этом потребность, его призывает к этому совесть – можно исповедоваться и чаще. Но все же не более чем раз в неделю, иначе исповедь может превратиться для человека просто в повседневное действие и чувство покаяния притупится.

Если исповедоваться и причащаться каждый месяц не получается, то нужно стараться приступать к этим Таинствам хотя бы один раз в каждый из четырех многодневных постов, установленных Церковью. К сожалению, на практике даже многие из наших постоянных прихожан исповедуются и причащаются всего один раз в год – во время Великого Поста. Я всегда подчеркиваю, что этого крайне недостаточно. Призываю: «Приходите на исповедь чаще!» Люди обещают, говорят, что непременно найдут время и еще раз придут в течение года на исповедь. Но все повторяется: эти люди действительно опять приходят на исповедь, но, увы, только в следующий Великий Пост.

Поэтому я еще и еще раз подчеркиваю: «Приходите на исповедь чаще!» Этим вы, в частности, сократите число исповедников в храме во время Великого Поста, когда на исповедь идут все: и постоянные прихожане, и те, кто идет на нее впервые. Если бы постоянные прихожане исповедовались чаще в течение года, тогда очередь на исповедь во время Великого Поста, очевидно, была бы меньше и для тех, кто пришел на исповедь впервые в жизни, у священника оставалось бы больше времени.

*- Что бы вы посоветовали тем, кто собирается впервые в своей жизни придти на исповедь?*

- Во-первых, как я уже говорил, найти время для духовной беседы со священником. Ведь кто-то не знает, как ему исповедоваться, а у кого-то его грех так мучает совесть, что просто необходим духовный совет и даже духовная помощь. Поэтому такому человеку лучше всего придти в храм именно в будний день, или, в крайнем случае, в выходной, но не в период многодневного поста.

Во-вторых, и это, пожалуй, самое главное, ничего не бояться, быть твердым в своей решимости исповедоваться. Даже если вы придете на исповедь в воскресенье Великого Поста, будьте уверены, что священник, который должным образом совершает свое пастырское служение, обязательно постарается уделить вам время. Он пропустит сначала постоянных прихожан, чтобы оставить больше времени для вас, в конце концов, сам предложит вам встретиться отдельно для духовной беседы...

И еще: запаситесь терпением. Помните, что сразу, в один миг, вы ничего в своей духовной жизни не измените. Покаяние – это результат каждодневного труда, венец которому – Царство Небесное!



## ИСТОРИЯ НАШЕГО РОДА

### Немного о себе

*Родилась в 1953 году в семье учителей в селе Бриляково Городецкого района Горьковской области, куда родителей направили по распределению после двухгодичного Семеновского пединститута. Вскоре семья переехала в Городец, поэтому мое детство и юность прошли именно там.*

*В 1972 году поступила в ННГУ им.Лобачевского на промышленно-экономический факультет, который и закончила в 1977 году. Работала 16 лет в ГНИПИ, затем в Госстрахе экономистом, а с 2004 года моя жизнь опять связана с моим университетом, где я и работаю бухгалтером. Замужем, имею двоих уже взрослых детей.*

*Архивными исследованиями никогда не занималась. Но в 2012 году начала немного искать сведения про свой род, и это занятие переросло в настоящее увлечение сроком в несколько лет...*

*Результат моих поисков мне бы и хотелось представить на суд читателей «Здравницы».*

### Как это начиналось...

Еще два года назад мне бы и в голову не пришло, что однажды сяду за письменный стол и начну анализировать документы, которые удалось разыскать по истории нашего рода. В семейном архиве сохранилось всего несколько фотографий по Снегиревым и паспорт моего

деда  
в 1941  
родился  
Чкалов  
(ныне  
Жил  
Городец  
был  
санатория



**Снегирева** **Андрея**  
**Ивановича**, выданный  
году, где указано, что он  
21 июля 1901 года в г.  
Чкаловской области  
Оренбург).  
Андрей Иванович в г.  
Горьковской области,  
директором  
Городецкого детского  
им. Жданова. Поиски в  
Городецком и

Балахнинском архивах никаких результатов не дали, сведения по сотрудникам санатория не сохранились или мне эти документы еще просто не встретились.

*Андрей Иванович Снегирев (третий справа во 2-м ряду) среди воспитанников и сотрудников Городецкого детского санатория. Фотография предвоенных лет из семейного архива*

Какое дед Андрей Иванович получил образование, не известно, но, судя по тому, что на Великую Отечественную войну он ушел капитаном, высшее образование, скорее всего, у него было. В 1941 году Андрей Иванович ушел на фронт и погиб 20 октября 1942 года под Сталинградом при переправе через Волгу.

Мы с братом его никогда не знали, рассказывалось о нем как-то мало. Женат Андрей Иванович был дважды. Первая его жена – наша бабушка Маргарита Александровна Снегирева (урожденная Миллер) была родом из немцев-колонистов Поволжья из Екатериненштата (или Баронска). Бабушка имела большую семью из сестер и братьев, всегда дружную и помогающую друг другу. Они все рано осиротели, но стали известными людьми (в основном врачами и учителями). Рассказ о них достоин отдельного повествования.



*Предвоенная фотография Андрея Ивановича и Маргариты Александровны Снегиревых из семейного архива.*

Познакомились дед Андрей и бабушка Маргарита при очень драматических обстоятельствах. По уже подзабывшимся рассказам бабушки, дед Андрей, будучи совсем мальчишкой, ушел воевать в Белую армию. Но заболел тифом, и его, больного и брошенного, нашли брат бабушки Иван Александрович – полковой врач в Красной армии – и бабушка, помогавшая брату и скитавшаяся с ним по фронтам. Они деда выходили, но, чтобы не было подозрений, решили молодых поженить. Так рассказывала бабушка...



У деда Андрея и бабушки Маргариты было двое сыновей: старший Владимир (1923 г.р.) и младший, наш с братом папа, Вячеслав (1925 г.р.).

Так случилось, что когда папе было еще семь лет (в то время они жили в г. Энгельсе Саратовской области), родители его развелись, и оба сына почему-то остались с отцом.

Дед женился на Евдокии Васильевне Ягодинской, и они уехали с детьми в Городец Горьковской области, а точнее, в Городецкий детский санаторий им. Жданова. Андрей Иванович стал директором санатория, а Евдокия Васильевна – завучем в школе. Так Снегиревы оказались в Городце, этом бывшем купеческом городке Поволжья со своими удивительными улочками и потрясающей древнейшей историей.

Отношения сыновей деда с приемной матерью, видимо, складывались непросто. Старший Владимир уехал жить к тетке в Саратов, а папа все-таки оставался с отцом.

Дед погиб на войне, и когда на свет появились мы с братом, папа разыскал бабушку Маргариту, и с этого времени мы стали родниться. Бабушка была единственным источником сведений об отце деда, теперь мы пытаемся с братом Андреем хоть что-то вспомнить из этих рассказов.

Главной среди фотографий в семейном архиве была та, где прадед (отец деда) был сфотографирован с прабабушкой в городе Оренбурге в ателье Б. Фишмана. Прадед – в форме какого-то чиновника, прабабушка – в красивом платье и шляпке. Имен их я не знала, и теперь

очень жалею, что интерес к ним проявился только тогда, когда спросить о них было уже не у кого.

Что послужило отправной точкой к началу поиска, теперь и не вспомню. Но только в какой-то момент стало стыдно, что не знаю имен своих прародителей, не могу замолвить словечко за них перед Господом, и нестерпимо захотелось узнать о них хоть что-то. Но то, что это перерастет в большое повествование, не предполагала никак.

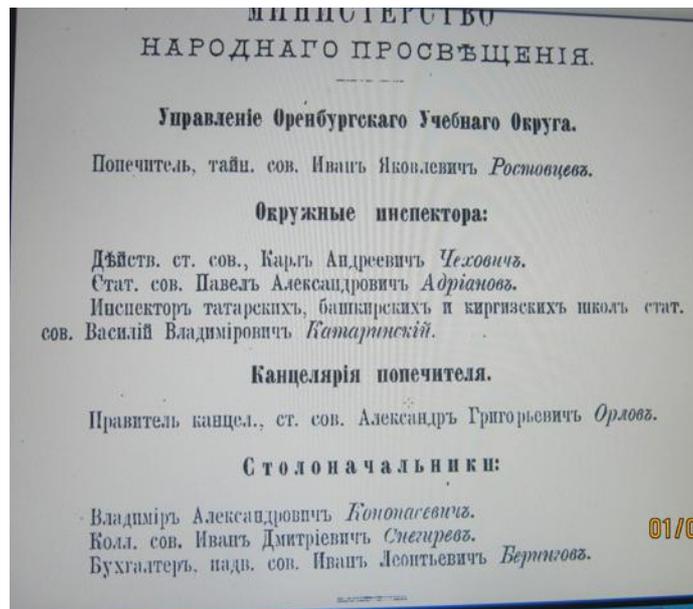
Желание начать реальные поиски заставило меня освоить Интернет, что теперь несказанно выручает и облегчает работу. Мне подсказали, что в сети можно найти генеалогические форумы, где исследователи делятся своим опытом поиска в архивах и найденной информацией в совершенно разных областях истории и генеалогии. Удалось найти своих помощников и мне. Отсканировав фотографию прадеда, выложила ее на один из форумов, где «спецы» любезно определили, что прадед сфотографирован в форме коллежского советника, а дама – «в прогулочном шелковом платье, корсаж которого оформлен сжатым шелком, кружевной лентой, в фетровой шляпке с бантом». Фото примерно 1900-1903 гг.



*Прабабушка и прадедушка, г. Оренбург, ок. 1900-1903 гг.*

Это исследование по фотографии стало началом реальных открытий.

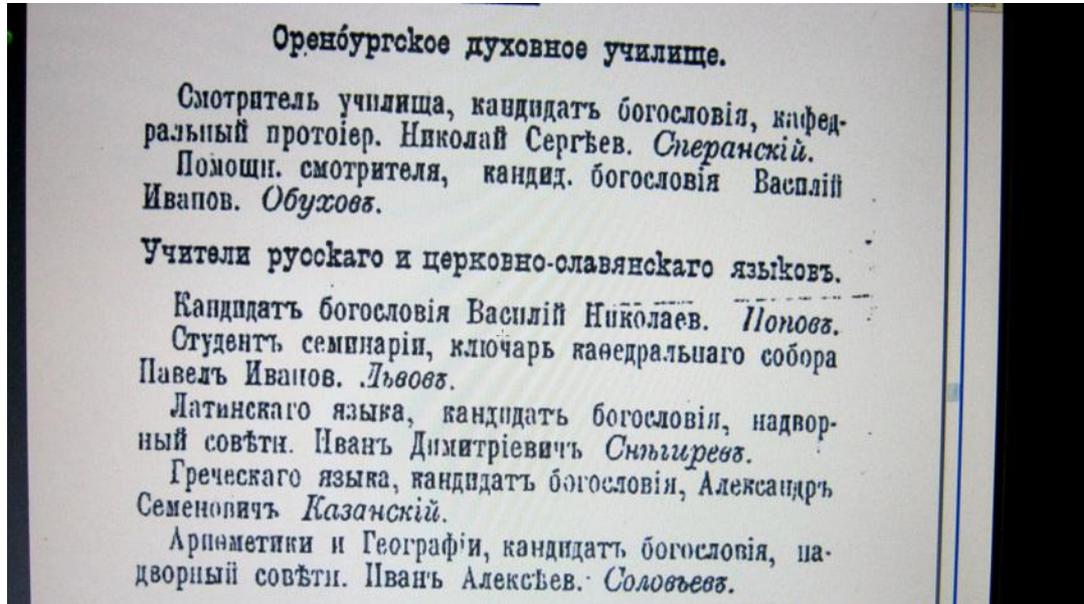
На форуме подсказали, что существуют Адрес-календари губерний, где ежегодно печатались списки чиновников. Многие из этих документов в электронном виде витают где-то на просторах инета. Мне повезло, и часть Оренбургских Адрес-календарей с 1883 по 1917 год удалось заполучить в свое распоряжение. Листала их просто так, без всякой надежды на успех, но когда в 1894 году в Оренбургском учебном округе встретился столоначальник **коллежский советник Снегирев Иван Дмитриевич**, долго не верила своим глазам. Других Снегиревых Иванов среди чиновников просто не было, а был еще один Снегирев Константин – врач. По семейной легенде, прадед действительно подвизался на поприще народного образования, и наличие фотографии подтвердило правильность моих изысканий, ведь именно она показывала, что коллежский советник из Оренбургского учебного округа, скорее всего, и был нашим прадедом.



Фрагмент Оренбургскаго Адрес-календаря за 1894 г.

Коллежский советник Иван Дмитриевич Снегирев прослеживается в Адрес-календарях вплоть до 1905 года, далее его следы теряются.

Стало интересно, как рано он начал свою службу. Меня ждала следующая неожиданность. Календари удалось скачать не за все года, были и пропуски. И в 1891 году коллежский советник Снегирев Иван Дмитриевич в учебном округе вдруг «исчез», но вместо этого нашелся надворный советник Снегирев Иван Дмитриевич – учитель греческого языка и латыни, **кандидат богословия(!)**, в Оренбургском духовном училище.



Фрагмент Оренбургскаго Адрес-календаря за 1891 год

Исследование Календарей в глубь 19 века показало, что Иван Дмитриевич прибыл в училище в 1883 году. Теперь захотелось узнать, кому присваивалась степень **кандидата богословия**. Все тот же Интернет дал исчерпывающий ответ на этот вопрос: она присваивалась наиболее успешным выпускникам духовных академий, которые, в свою очередь, предварительно оканчивали семинарию. Это было такой неожиданностью, что несколько дней я ходила под сильным впечатлением. Несомненно, поиски выходили на какой-то новый уровень.

Духовных академий в Российской Империи было четыре: Московская, Санкт-Петербургская, Киевская и Казанская. Среди выпускников первых трех академий Снегирева Ивана Дмитриевича не нашлось. Он нашелся в **Казанской духовной академии** в 1883 году и фигурировал в списке выпускников, которые получили степень кандидата богословия с правом на получение степени магистра без нового устного испытания.



*Казанская духовная академия. Фото из Интернета*

И, что удивительно, направлен был Иван Дмитриевич из Нижегородской епархии. Эта деталь показала, что позже Андрей Иванович, видимо, вернулся при определенных обстоятельствах из Оренбурга на родину своих предков.

Отцом Ивана Дмитриевича был явно кто-то из священно-церковнослужителей. Но как узнать, кто именно? Обратилась на форум ВГД в нижегородской теме. Откликнулись почти сразу. На тот момент списки священников Нижегородской губернии активно поступали от исследователей на форум, и ими охотно делились. Спасибо им, среди Снегиревых нашелся священник села Сарминский Майдан Ардатовского уезда Нижегородской губернии Снегирев Дмитрий Дмитриевич, и у него действительно был сын Иван. Мой запрос в Казанский архив отменил все сомнения по поводу этого родства. Справка, полученная из архива, гласила:

«В архивном фонде Казанской духовной академии в деле о приеме студентов за 1879 г. значится, что Снегирев Иван родился 2 января 1859 г. в с. Сарминский Майдан Ардатовского уезда Нижегородской губернии в семье священника Дмитрия Снегирева (отчество не указано). (Ф. 10, оп. 1, д. 7260, лл. 10, 13, 14, 22, 28, 29).

В аттестате Нижегородской духовной семинарии имеются сведения о том, что Иван Снегирев поступил в семинарию в 1873 г. после окончания Арзамасского духовного училища и окончил ее в 1879 г. со званием студента (там же, л. 216).

В деле «Об увольнении студентов 4 курса в епархии до назначения на службу» за 1883 г. имеется прошение Ивана Снегирева о разрешении отправиться к своей матери, вдове Параскеве Снегиревой, проживающей в селе Сарминский Майдан Ардатовского уезда Нижегородской губернии (Ф 10, оп. 1, д. 7717, л. 595, 595об).

В деле «О распределении окончивших курс по местам службы» за 1883 г. имеется диплом Казанской духовной академии об утверждении Ивана Снегирева (отчество не указано) в степени кандидата богословия и уведомлении Оренбургского духовного училища в Совет

Казанской духовной академии о получении документов И. Снегирева (ф. 10, оп. 1, д. 7718, л. 726, 820, 820об).

Имеется сочинение студента Ивана Снегирева «Св. Ефрем как проповедник» за 1882г. (ф. 10, оп. 2, д. 1596, 214 лл.)».

После исследования содержимого этой справки не оставалось уже сомнений, что прадед происходил из духовного сословия, и все пути вели в Нижегородскую губернию. Такое обстоятельство меня обрадовало, т.к. Нижегородский архив был под боком, и не надо было вступать в долгую и мучительную (в смысле долгого ожидания результата) переписку на стороне.

Началась кропотливая работа с архивными документами, со своими радостями находок и разочарованиями, если после «перелопачивания» больших томов документов не удавалось извлечь из этого ничего интересного, а иногда было чувство, что исследование заходит в тупик, и двигаться дальше некуда. Но короткая передышка рождала новые идеи, и все начиналось сначала.

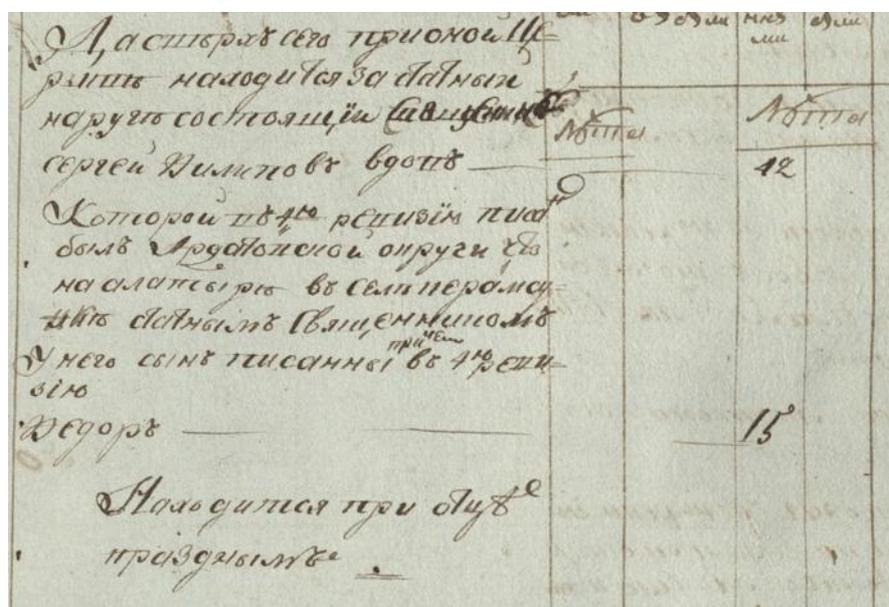
Так крупинка за крупинкой, зернышко за зернышком и складывалась картина, пока еще далеко не полная, истории нашего рода. Сначала это были только «сухие» документы, и временами казалось, что интересного в этом мало. Но потом, по мере накопления материала, вдруг стало ощущаться, что мощь рода встает во всей своей полноте, а те удивительные открытия, что удалось сделать по Милости Божией, дополнили сухие факты особым духом того времени.

## Родовое древо

Самое раннее, что пока удалось найти по нашему роду, это четырежды прадед священник Федор Сергеевич, рожденный примерно в 1780 г. и служивший в селе Худошино Ардатовского уезда Нижегородской губернии во Владимирской церкви. Жену его звали Надежда Ивановна (1780 г.р.), дочь Наталья (1798 г.р.). Данные эти удалось найти в Клировых ведомостях за 1808 год (ЦАНО, ф. 570, оп. 556, д. 62).

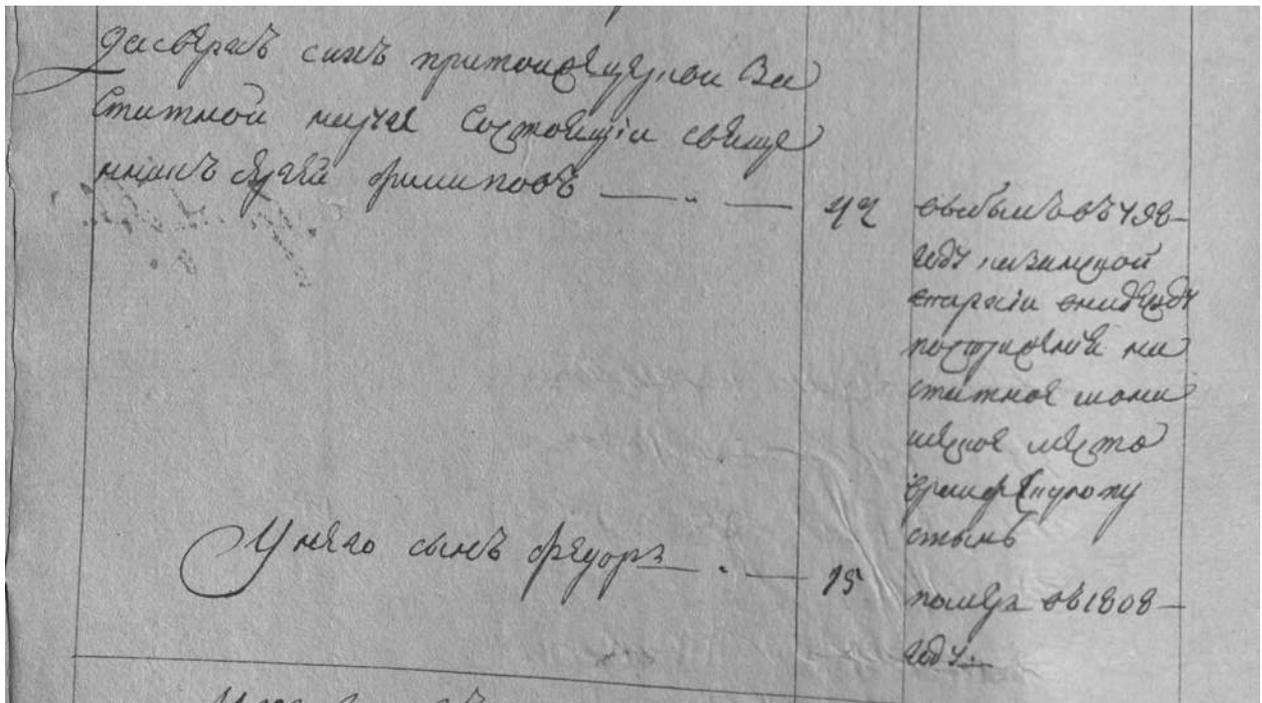
Владимирская церковь в Худошине была построена в 1765 г. «тщанием госпожи княгини Аксиньи Яковлевой Макуловой. Здание деревянное с таковою же колокольней. Престол один: в честь Владимирской иконы Божией Матери».

Доподлинно установить родителей Федора Сергеевича пока не удалось. Но в Ревизии 1795 года (ЦАНО, ф. 570, оп. 555, д. 155, л. 198) в селе Хохлово Ардатовского уезда было найдено упоминание о сверхштатном священнике Сергее Филиппове (42 года, а значит, 1753 г.р.), вдовом, служившем в Ревизию 1782 года священником в с. Керамсурка Ардатовского уезда, что на Алатыре, в Казанской церкви. И у него был сын Федор 1780 года рождения, на 1795 год ему было 15 лет.



Копия фрагмента Ревизии 1795 г. по с. Хохлово Ардатовской округи (ЦАНО)

В свою очередь, в Ревизии 1811 года (ЦАНО, ф. 570, оп. 556, д. 21, л. 305об.) было писано, что вышеуказанный священник Сергей Филиппов выбыл в 1798 году из села Хохлово в Казанскую епархию «в надежде пострижения на штатное монашеское место в Раифскую пустынь», а сын его Федор умер в 1808 году, что соответствует году смерти нашего Федора Сергеевича.



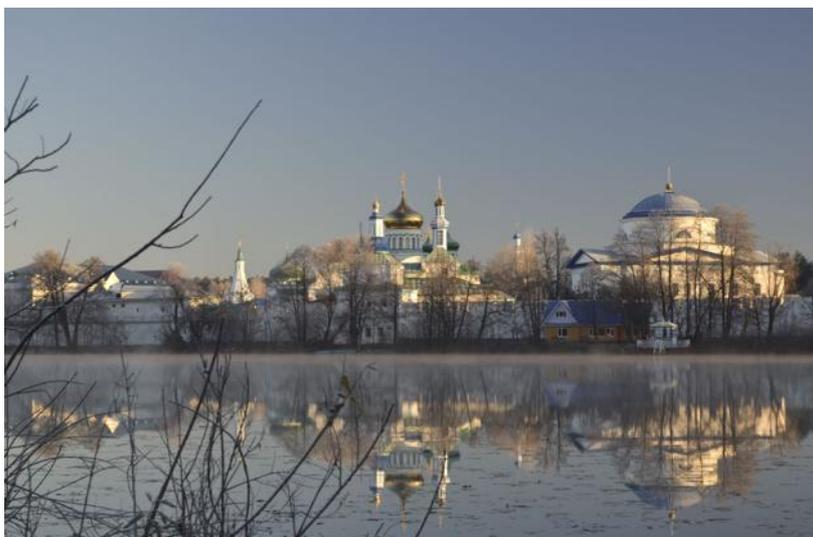
*Копия фрагмента Ревизии 1811 г. по с. Хохлово Ардатовской округи (ЦАНО)*

Год рождения и смерти Федора совпадают с данными по «нашему» Федору Сергеевичу. Но наш ли это предок, предстоит еще выяснить...



*Раифская пустынь до революции. Фото с сайта монастыря*

Эта обитель находится в 27 км от Казани на очень живописном месте на берегу большого озера. Основана она в 1613 году первым ее насельником монахом Филаретом. Затем к нему стали стекаться иноки со всех мест. К 1833 году там было 35 монахов, к концу 19 века их количество достигло 42-х. В наше время в монастыре более 60 насельников. Очень бы хотелось узнать, был ли среди монашествующих в этой обители и наш прародитель...



*Раифский Богородицкий мужской монастырь в наши дни. Фото с сайта монастыря*

В Ревизских сказках по священникам за 1811 год в селе Худошино был уже другой священник – Иван Иванович Владимирский, 25 лет, сын дьячка из села Большой Макателем Ивана Фаддеева. Оказалось, что это родной брат пра...бабушки Надежды Ивановны, а сама она на 1811 год была уже вдовой умершего в 1808 году священника одного села Федора Сергеевича с тремя малыми сыновьями на руках, служила в храме просфирней. Дети ее – Иван (13 лет), Сергей (6 лет) и **Дмитрий** (4 лет) (ЦАНО, ф. 570, оп. 556, д. 21, 1811 г., л. 387). О дочери Наталье сведений не было, возможно, на тот момент она вышла замуж.

Впоследствии старший сын **Иван Федорович** закончил два класса семинарии и в 1829 году стал диаконом в с. Ичалово Ардатовского уезда. Был женат на дочери пономаря с. Худошино Афимье Михайловне. Фамилии его сыновей стали ярким примером неразберихи с семинарскими фамилиями того времени.



*Фото церкви с. Ичалово Ардатовского уезда (ныне Дивеевского района) в наше время. Из интернета*

Старший сын, Всеволод Иванович (1820 г.р.), получил фамилию **Бажанов**, в дальнейшем он служил священником в селе Глухово, затем селе Кашкарово Ардатовского уезда. Его сыновья: Венедикт Всеволодович (1843 г.р.) в Адрес-календаре Нижегородской губернии за 1875 год заявлен как делопроизводитель общественного присутствия губернского правления, и. д. губернского секретаря; а Алексей Всеволодович (1847 г.р.) – помощник делопроизводителя строительного отделения, в 1897 году он уже нотариус в Балахне.

Второй сын Ивана Федоровича – **Лестнитский** Гавриил Иванович – служил в губернском правлении (ЦАНО, ф. 5, оп. 46, д. 172, 1858 г.).

Дальше шел Николай Иванович (1834 г.р.), и он имел фамилию **Севастьянский**. Его судьба пока не известна.

Младший сын Василий Иванович **Лестнитский** (1836 г.р.) был найден в списках насельников Арзамасской Высокогорной пустыни **рясофорным послушником** (ЦАНО, ф. 570, оп. 559, 1876 г.).

Дочь Александра Ивановна (1825 г.р.) вышла замуж за диакона с. Ичалово Дормидонта Троицкого (1825 г.р.).

\*\*\*

Второй сын священника Федора Сергеевича, **Сергей Федорович**, окончил пять классов Нижегородского уездного училища и был направлен пономарем в с. Онучино этой же округи, где женился на младшей дочери священника одного села Марии Петровне (ЦАНО, ф. 570, оп. 557, д. 191, 1831 г.). У него были сын Александр (р. 1831), три дочери: Евдокия (р. 1825), Анна (р. 1827) и Мария (р. 1830). В Ревизии 1850 года (ф. 570, оп. 558, д. 193) было сказано, что в селе Онучино сын умершего сей церкви дьячка Сергия Федоровича **Александр** (12 лет) учится в среднем отделении семинарии. На штатном дьяческом месте Иоаким Федорович Белицкий (27 лет), а жена его **Евдокия Сергеевна** (24 лет), у них сын Петр (9 месяцев). Дальнейшая судьба их не известна.

А вот младший сын, **Дмитрий Федорович**, рожденный в 1807 году, и был нашим трижды прадедом. Образование он получил самое минимальное: один класс приходского училища. Видимо, средств на его обучение не хватило, и более высокое образование досталось только старшим братьям. В 1821 году Дмитрий Федорович выбыл из приходского училища и был направлен дьячком в с. Кирманы Арзамасского уезда, где и посвящен в стихарь.



*Алтарь в храме с. Кирманы Арзамасского уезда. Фото из интернета*

В 1829 году Дмитрия Федоровича переводят в с. Худошино в пономаря, но в сентябре того же года он занимает место дьячка в с. Круглые Паны (другое название – с. Богородское). В этом селе было три церкви: первая построена в 1793 году в честь Святителя Николая Чудотворца тщанием помещика Неофита Ивановича Прокудина. «Здание каменное, стенами и кровлею крепка с ветхою деревянной колокольней. Престол один: в честь Святителя Чудотворца Николая».



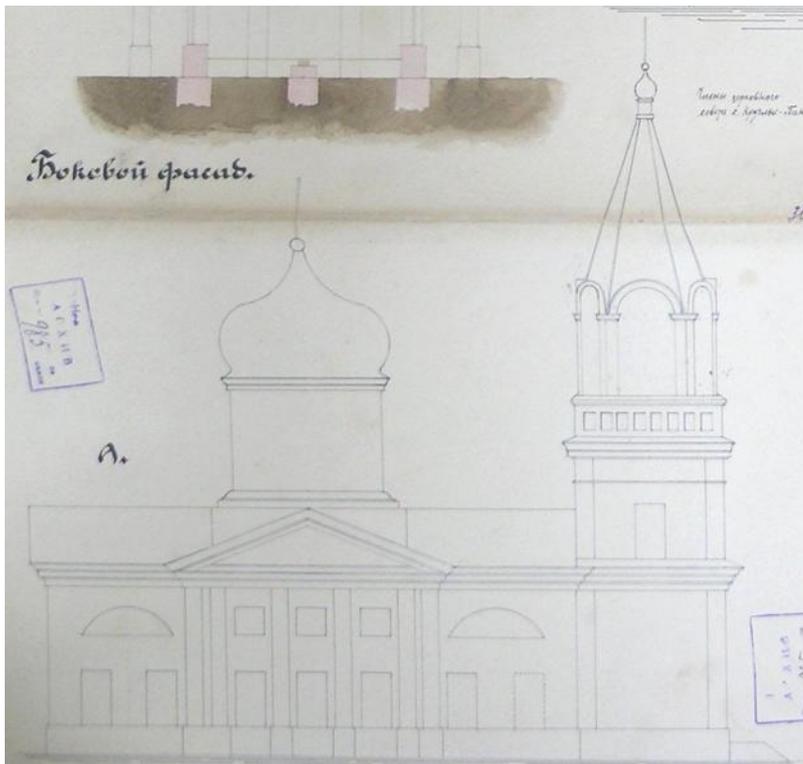
*Фрагмент чертежа Николаевской церкви в с. Круглые Паны, сделанного в 1926 г. перед закрытием церкви (ЦАНО)*

Казанская церковь в Панах была построена и освящена в 1810 году трудами помещицы Марии Андреевны Прокудиной. Здание каменное, первоначально двухэтажное. Престолов два: внизу холодный в честь Казанской иконы Божией Матери, вверху теплый во имя великомученицы Варвары, который впоследствии был утрачен. Первым священником Казанской церкви был **Сергей Николаевич Снегирев**.

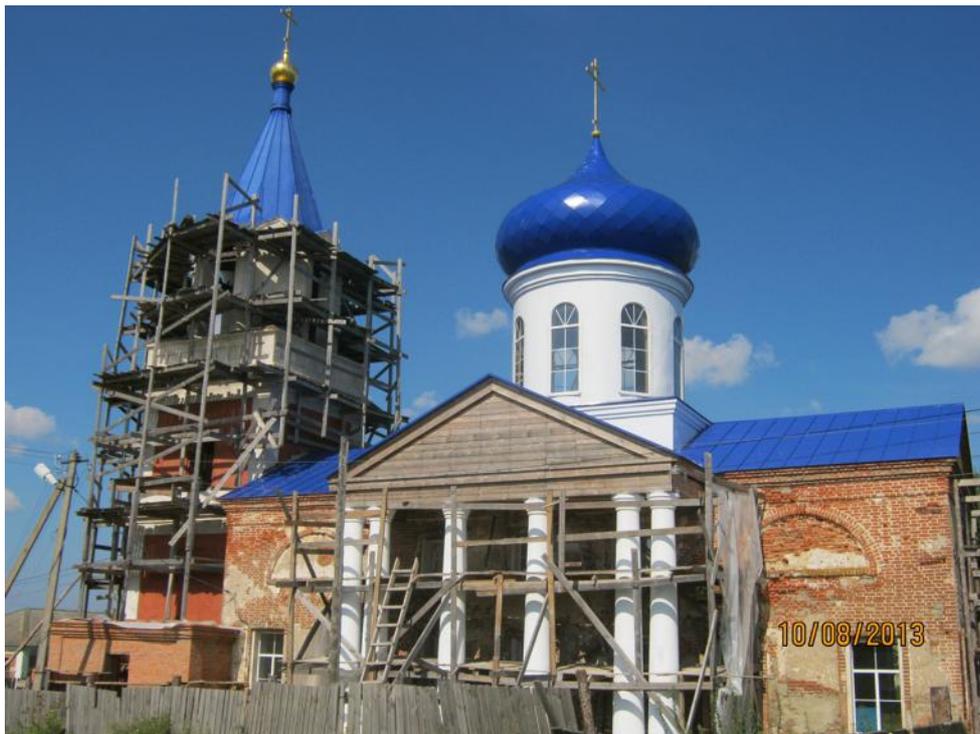
В клировых ведомостях за 1829 год **Дмитрий Федорович** (22 лет) был уже женат на дочери священника с. Круглые Паны Сергия Николаева – **Александре Сергеевой** (21 года) и имел сына **Дмитрия** (2 лет) (ЦАНО, ф. 570, оп. 556, д. 301, 1829 г., л. 245).

В 1830 году Дмитрий Федорович умирает. И, в свою очередь, его сын **Дмитрий Дмитриевич** становится сиротой. Фамилия у Дмитрия Федоровича не известна: в те времена, когда он служил, фамилии не писались. Они стали появляться в документах значительно позднее. Интересен тот факт, что один его брат, Иван Федорович, имел фамилию **Леснитский** (ЦАНО, ф. 570, оп. 558, д. 223, 1849 г.), а другой, Сергей Федорович, – фамилию **Левитский** (там же, 1850 г.). Какую фамилию имел наш пра...дед, непонятно.

В 1827 году освящается еще одна однопрестольная церковь в селе – в честь Успения Божией Матери. Построена она была тщанием помещика Алексея Неофитовича Прокудина, на кладбище. Существует местное предание, что церковь построена с благословления батюшки Серафима, но это утверждение пока ничем не подкреплено. Ныне Успенская церковь разрушена.



Фрагмент чертежа Казанской церкви в с.Круглые Паны. 1926 г.



Восстанавливающийся Казанский храм в с. Круглые Паны. Лето 2013 г.

Старожилы рассказывали, что служили в ней один раз в году – на Праздник Успения Божией Матери. Со всей округи съезжались богомольцы на телегах, и после службы ковер из нарядных женских сарафанов перемещался на соседнюю поляну, где все садились трапезничать. Зрелище, говорят, было незабываемое.

И тут самое интересное. Оставшись на попечении своего деда по матери, Сергия Николаевича Снегирева, Дмитрий Дмитриевич, видимо, при поступлении в семинарию получил фамилию Снегирев. И весь наш род с этого момента стал именоваться **Снегиревыми**.

В истории такие факты известны, когда сироте давалась в семинарии фамилия родственника-попечителя. Причем родные сыновья Сергея Николаевича Снегирева в семинарии получили фамилию **Грациановы**. Таким образом, именно потомки Дмитрия Дмитриевича Снегирева были в дальнейшем носителями данной фамилии.

В 1834 году Сергей Николаевич умирает, и попечение над полностью осиротевшим к этому времени Дмитрием Дмитриевичем берет на себя сестра матери, Александры Сергеевны, – Прасковья Сергеевна, бывшая замужем за дьячком с. Туманово Арзамасского уезда Василием Афанасьевым Покровским. Об этом говорит запись в Ревизских сказках с. Туманово за 1850 год.

В 1851 году Дмитрий Дмитриевич оканчивает семинарию, женится на дочери священника с. Сарминский Майдан Назария Васильевича Вознесенского **Параскеве Назаровне** и заступает на место священника в с. Сарминский Майдан после умершего тестя в церковь в честь Свяtitеля Николая Чудотворца.



*Церковь Николая Чудотворца в селе Сарминский Майдан в наше время.  
Фото из Интернета*

Никольская церковь в селе была построена тщанием прихожан в 1839 году взамен сгоревшей в 1829 году деревянной. «Здание каменное с таковою же колокольней. Престолов три: в настоящей холодной во имя Свяtitеля и Чудотворца Николая; а в трапезной теплой – по правую сторону в честь Св. Великомучеников Флора и Лавра; по левую – во имя Владимирской иконы Божией Матери». Судя по датам строил ее именно о. Назарий Васильевич, т.к. служил в Сарминском Майдане с 1817 году.

Прослужил Дмитрий Дмитриевич Снегирев верой и правдой в Сарминском Майдане 26 лет и умер в 1877 году. За годы службы он был награжден Крестом в память о войне 1853–1856 гг.



*Крест в память о войне 1853-1856 гг.*

В 1865 году о. Дмитрию была объявлена благодарность Епархиального начальства за обучение поселянских детей грамоте с внесением в послужные списки (Нижегородские Епархиальные ведомости, 1865, № 12, с. 15). Благодарности от Епархии выносились Дмитрию Дмитриевичу и в последующие годы.



*Внутреннее убранство Никольского храма в с. Сарминский Майдан.  
Придел в честь Св. Великомучеников Флора и Лавра. Июнь 2014 г.*

Старшей дочерью о. Дмитрия Дмитриевича была Екатерина Дмитриевна (р. 1854). Прожила она в этом селе вплоть до 1916 года, замуж не выходила. В 1856 году рождается и вторая сестра, Мария, но упоминаний о ней в последующие годы нет. Видимо, умерла в младенчестве.

Сын **Иван Дмитриевич Снегирев** родился в 1859 году в Сарминском Майдане.

Учился сначала в Арзамасском духовном училище, затем в Нижегородской духовной семинарии.



*Нижегородская духовная семинария.  
Фото М.П. Дмитриева. Из Интернета.*

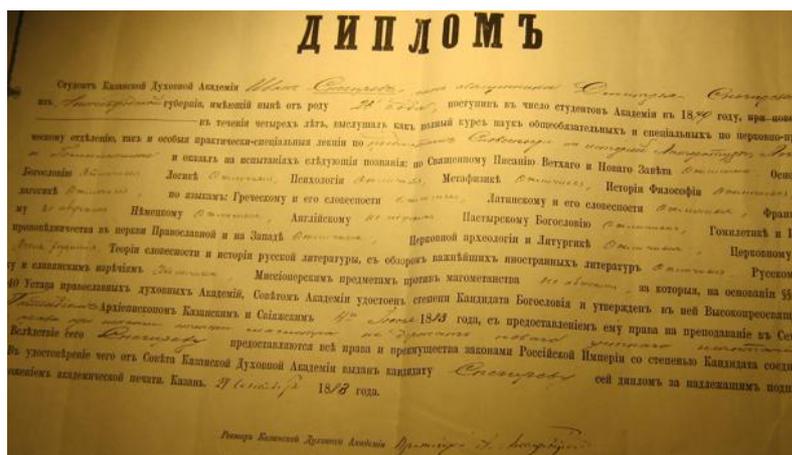
Учился он хорошо и окончил семинарию в 1879 году по 1-му разряду. Образование свое, как уже известно, он продолжил в Казанской духовной академии, по окончании которой в 1883 году получил степень кандидата богословия с правом на получение степени магистра без

нового устного испытания. Из Казанского архива была получена копия диплома об окончании академии, где по всем дисциплинам стоит оценка «отлично».



*Мой прадед Иван Дмитриевич Снегирев. Фото 1900-1903 гг.*

После академии Иван Дмитриевич был направлен учителем в Оренбургское духовное училище, там он в чине надворного советника преподавал греческий язык и латынь, был делопроизводителем, помощником наставника училища.



*Диплом Ивана Дмитриевича Снегирева об окончании КДА*

Эти скудные сведения об оренбургском периоде жизни прадеда Ивана Дмитриевича удалось найти в Адрес-календарях и Оренбургских епархиальных ведомостях за различные годы. Но других подробностей найти не удавалось долгое время.

Запросы в Оренбургский архив о родителях деда Андрея Ивановича повисали в воздухе. Отвечали, что специалистов для поиска в архиве нет. И в тот момент, когда я уже стала подумывать о поездке в Оренбург, на мой призыв помочь, откликнулся на форуме ВГД один исследователь из ...Уфы. Он сообщил, что в архиве г. Уфы существует послужной список на некоего Снегирева И.Д. за 1904 год, но наш ли это предок, он не знает. Дело в том, что в 1907 году Оренбургский учебный округ действительно переехал в Уфу, и документы там вполне могли сохраниться.

Сканы послужного списка ждала с нетерпением и трепетом. И мои ожидания превзошли все предполагаемые результаты.

**Это был наш Иван Дмитриевич Снегирев!!!**

Да, прадед родился в 1859 году. В 1883-м окончил КДА, был направлен в Оренбургское духовное училище. В 1890 году награжден Орденом Св. Станислава 3-й степени. В 1891 году Ивану Дмитриевичу был присвоен чин коллежского советника, а в 1893-м он был переведен в Оренбургский учебный округ столоначальником канцелярии. В 1895 году награжден **Орденом Св. Анны 3-й степени**, в 1900-м – Орденом Св. Станислава 2-й степени. Это давало ему право на личное дворянство. **Но документально последнее обстоятельство пока не подтверждено.**

*(Центральный государственный архив Башкирской АССР, ф. 113, оп. 2, д. 472. Послужной список столоначальника Снегирева Ивана Дмитриевича на 1 января 1904 г.).*

Женой Ивана Дмитриевича стала **дворянка Хоборская Екатерина Цезаревна**. По семейной легенде прабабушка была полькой. Девичья фамилия жены, указанная в послужном списке Ивана Дмитриевича, вполне это подтверждает. У них было девять детей:



Вячеслав	1887 г.р.
Мария	1888 г.р.
Дмитрий	1889 г.р.
Николай	1891 г.р.
Петр	1892 г.р.
Софья	1894 г.р.
Сергей	1896 г.р.
Павел	1897 г.р.

**Андрей 1903 г.р.**

Смущало только одно: в паспорте деда был прописан 1901 год рождения, а не 1903-й, как в послужном списке, но дата 21 июля в том и другом документе сходилась.

Вспоминая те немногие рассказы бабушки о деде Андрее Ивановиче, поняла, что, скорее всего, он прибавил себе два года, когда пошел воевать в Белое Движение. Да и паспорта после революции выдавались, в основном, без всяких документов, только со слов заявителя.

Итак, впервые за все время поисков была выстроена полная цепочка наших прауродителей до **7-го колена!!!** Ощущение было незабываемое...

**Сергей** (Филиппов?) (1753 г.р.)

Свящ. **Федор Сергеевич** (1780 г.р.) – **Надежда Ивановна** (1780 г.р.)

Дьяч. **Дмитрий Федорович** (1807 г.р.) – **Александра Сергеевна** (1805 г.р.)

Свящ. **Дмитрий Дмитриевич** (1827 г.р.) – **Параскева Назаровна** (1834 г.р.)

Колл. сов. **Иван Дмитриевич** (1859 г.р.) – **Екатерина Цезаревна** (1859 г.р.)

**Андрей Иванович** (1903 г.р.) – **Маргарита Александровна** (1904 г.р.)

**Вячеслав Андреевич** (1925 г.р.) – **Гертруда** (Наталия в крещении) **Викторовна** (1930 г.р.)

Удивительное дело, так легко выстроилась эта цепочка, но как не просто искали нужные сведения для того, чтобы она когда-нибудь легла на бумагу. Только теперь начинаю понимать, что во всем чувствовался Промысел Божий.

Долгое время не давалась информация о 3-м прадеде, Дмитрие Федоровиче. Жизнь его была непродолжительной, сведений очень мало. И спасибо Марине Снегиревой, самоотверженно отправившейся в Балахнинский архив. Именно там ей удалось найти метрические данные о рождении Дмитрия Дмитриевича 27 октября 1827 года в с. Круглые Паны. Отец – дьячок с. Кирманы Арзамасского уезда. Восприемники: окончивший семинарию Яков Грацианов (*брат жены Дмитрия Федоровича Александры Сергеевны*) и жена дьячка с. Круглые Паны Николая Федоровича – Евгения Васильевна (*мать будущего священника Казанской церкви с. Дивеево Дмитрия Николаевича Беляева*) (Архив г. Балахны, ф. 570, оп. 559б, д. 898, 1827 г.). Да было еще упоминание об умершем отце Дмитрия Дмитриевича, дьячка с. Круглые Паны, в Ревизии 1850 г. в с. Туманово Арзамасского уезда, где прапрадед жил у тетки Параскевы Сергеевны, что и дало толчок к поискам пусть скудных сведений о Дмитрие Федоровиче. Много времени ушло, чтобы найти о. Федора Сергеевича. Ревизию 1811 года пришлось перелистать от корки до корки. Но усилия были вознаграждены многократно: такие тщательные поиски привели к открытию родственников наших многочисленных пра... бабушек. И это сделало историю рода живой, позволило приоткрыть завесу веков и заглянуть реально в жизнь наших сродников. Оглядываясь назад, понимаю, что про бабушек знаю больше, чем про дедушек. Даже отцов по женской линии удалось проследить, но об этом – в следующий раз.



## РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО

Зима. Провинция. Вертеп.  
И два животных у порога  
Застыли – ожидали Бога,  
Когда родился Он на свет.

Звезда, и ангелы, волхвы,  
И пастухи Его встречали –  
И ясли с Божеством качали  
И пели для Него псалмы.

И Девы непорочный взгляд  
Не обнимал Его сурово...  
Так было Рождество Христово  
И Воплощения догмат.



### **ЧАЙКИ КРУЖАТ**

Чайки кружат над Охотино,  
над широкою рекой,  
деревенька – мать и родина,  
где остался дом родной.

Тетерюгино, Дуденево  
и Подвязье, и Сокол  
край, легендами овеянный  
вишней, яблоней зацвел.

В монастырские владения  
подвизался богомол  
и усердием, и бдением  
на руинах храм возвел.

Стройка ширится коттеджная,  
обживает пустошь сел,  
потеснив просторы нежные  
и уголья диких пчел.

Богородское Оленино,  
по горе петляет взвоз,  
за оврагами затерянный,  
луг некошенный зарос.

Русский дух, бывшая волюшка  
потеряешь, не найдешь.  
лист березовый на полюшке  
там, давно не сеют рожь.

Пай - надел, рублем потраченный,  
воедино где собрать?  
копошатся в грядках дачники,  
поглощая благодать!

Гроздья спелые смородины,  
огурец, укроп с лучком,  
горстка соток - тоже Родина,  
кверху редькой и торчком.

Обмелели воды Окские,  
теплоход распилен в лом,  
капитан, тельняшка флотская  
в белой яхте за бугром.

Лес и доли нос повесили,  
в город тянет на салют,  
там и песенно, и весело,  
но заряды с неба бьют.

*07.07.2016 г.*

## **ПАВЛОВО**

Легенда есть у Павлова,  
Селенья на Оке,  
Что силу небывалую  
Нашло оно в реке.

Следил за переправою  
Прилежный паренёк,  
Совсем не грезил славою,  
Но всё ж её привлёк.

Кропили вёсла воду,  
Был молодец удал,  
В ненастье, в непогоду  
На зов он отвечал.

Скользила лодка плавно,  
Через веков поток,  
И эхо, имя Павла,  
Вдохнуло в городок.

## **ПАВЛОВСКИЙ ЛИМОН**

Разливает свет, как солнце,  
Ароматный плод лимон,  
В блике каждого оконца  
Преумножен, разветвлён.

Тонкокожий, очень сочный,  
Радость офисов, домов,  
Привезён из стран восточных,  
И прижился среди холмов.

Стал визиткой, сувениром,  
Частью «Павловских охот»,  
Сорт, известный всему миру,  
С берегов Оки идёт.

### **СУЗДАЛЬ**

Плодородное ополье,  
Город Суздаль за рекой,  
У Российского раздолья  
Он единственный такой!

Сувенирные рядочки,  
В поднебесье купола,  
Возле дома – теремочка,  
Огородные дела,

За зубчатыми стенами  
На экскурсии народ,  
Мелодичным часами  
Отмеряет время ход,

От заставы до заставы  
Запах мёда, бересты,  
Духу русскому во славу  
Золочёные кресты.

### **КУПНО ЗА ЕДИНО**

Дружины на поле открытом,  
Сжимает копьё Пересвет,  
За Русь, Куликовская битва,  
Донского достойный ответ.  
Глубинная мощь восставала –  
Крута, неприступна, как вал!  
И ярость атак бушевала,  
И молнии меч высекал.  
Не спорили с Грозным Иваном,  
Дрались за идеи Петра,  
В походах былых неустанно,  
Победно гремело «Ура!»  
Ключа от столицы не дали,  
Растаял в снегу пришлый след  
Штыком Бородинской батальи,  
Пронзен козырной эполет.  
Не раз над привольной Россией  
Багрово пылала заря,

И смуга и голод косили,  
С престола свергали царя.  
И «купно» в веках, «за едино»,  
Отечеству доля дана,  
Ее исповедовал Минин  
И с ней возрождалась страна!

Рубрика: Библиотека и общество

## РОЖДЕСТВЕНСКИЙ КАЛЕЙЛОСКОП СОБЫТИЙ ИЗ ЖИЗНИ ЦЕНТРАЛЬНОЙ ГОРОДСКОЙ БИБЛИОТЕКИ НИЖНЕГО НОВГОРОДА

(декабрь 2016 – январь 2017 года)

22 декабря 2016 года в Центральной городской библиотеке им. В.И. Ленина г. Нижнего Новгорода состоялась творческая встреча с известным нижегородским писателем **Еленой Крюковой**, которая представила свой новый роман «Солдат и царь» (издательство "ЛИТЕО", Москва, 2016; издательство "RIDERO", Екатеринбург, 2016).



В романе нашли отражение главные трагедии России, с которых начался двадцатый век: Первой мировой войны, русской революции 1917 года и расстрела последней русской царской семьи. В романе жизнь последних царей проходит рядом с жизнями тех, кто их охраняет в Тобольске и Екатеринбурге. Красноармейцы и царские лакеи, комиссары и великие княжны, убийцы и священники, герои и предатели – все оживают на огромной фреске, и из ее полумрака встают главные герои: молодой боец Красной армии Михаил Лямин и царь Николай Второй. Елена Крюкова сделала беспрецедентный шаг в истории русской литературы – на свет появился ПЕРВЫЙ полноценный, в лучших классических традициях, РОМАН о конце династии Романовых. Столкновение красноармейцев и аристократии, отречение народа от своего Царя, – шаг к непоправимому или начало новой эры, нового счастья, что грезилось революционному народу, измученному мировой войной? Автор не боится задавать острые, подчас неразрешимые вопросы и искать на них ответы и в истории, и в нынешнем дне.

Сразу после появления в журнальном варианте («Нева», 2016, № 8) роман привлек внимание читателей и критиков. За это произведение Елена Николаевна удостоена Золотого диплома Седьмого Международного славянского литературного форума «Золотой Витязь-2016», Международной литературной премии им. А. И. Куприна (1-е место в номинации «Проза»), звания Лауреата Пятой Международной Южно-Уральской литературной премии.

Роман остро актуален в связи с близящимся 100-летним юбилеем эпохальных событий 1917 года, которым будет посвящен круглый стол «1917 год в судьбах нижегородцев», который состоится в ЦГБ в начале ноября. Приглашаем к участию тех, кому есть чем поделиться из опыта своих родных и близких.

\*\*\*

В рамках городской акции «Горьковская елка», поддерживая традиции благотворительных культурных мероприятий, **23 декабря 2016 года** Центральная городская библиотека провела замечательное просветительское мероприятие. Гостем библиотеки стала **Мариэтта Омаровна Чудакова**, знаменитый российский литературовед, доктор филологических наук, писатель, член Европейской Академии, автор первой в СССР биографии М.А. Булгакова и А.Т. Аверченко.



*Встреча имела анилаговую аудиторию*

Мариэтта Омаровна активно занимается просветительской работой по пропаганде русского языка, русской литературы, чтения и не первый год совершает поездки по России, покупая на свои средства сотни книг и даря их в библиотеки городов, сел, деревень. Новая ее поездка в наш город также сопровождалась колоссальной акцией дарения – более 700 книг было передано М.О. Чудаковой в фонды муниципальных и школьных библиотек Нижнего Новгорода.



*М.О. Чудакова с одной из участниц викторины*

На встрече Мариэтта Омаровна провела с учащимися обычных, не элитных нижегородских школ викторину на знание русского языка, литературы и истории и высоко оценила уровень их подготовки, хорошее знание значений исконно русских слов, произведений русской литературы, любознательность и интерес. Призами были, конечно же, книги, привезенные для ребят Мариэттой Омаровной, которые они выбирали сами. От

Центральной городской библиотеки школьники получили новогодние призы и приглашения на «Горьковскую елку. Ребята горячо отозвались о встрече, о том, как им интересно было общаться с крупным российским ученым, какой заряд энергии они получили.



*М.О. Чудакова среди нижегородских коллег*

На встрече присутствовали сотрудники библиотек, преподаватели-словесники и историки, учителя общеобразовательных школ и учащиеся 8-11 классов. После встречи с учащимися Мариэтта Омаровна пообщалась с учителями и библиотекарями и поделилась своими размышлениями о том, как нужно прививать подрастающему поколению интерес к чтению и истории родины, а в конце встречи всем желающим подписала свои книги.

\*\*\*

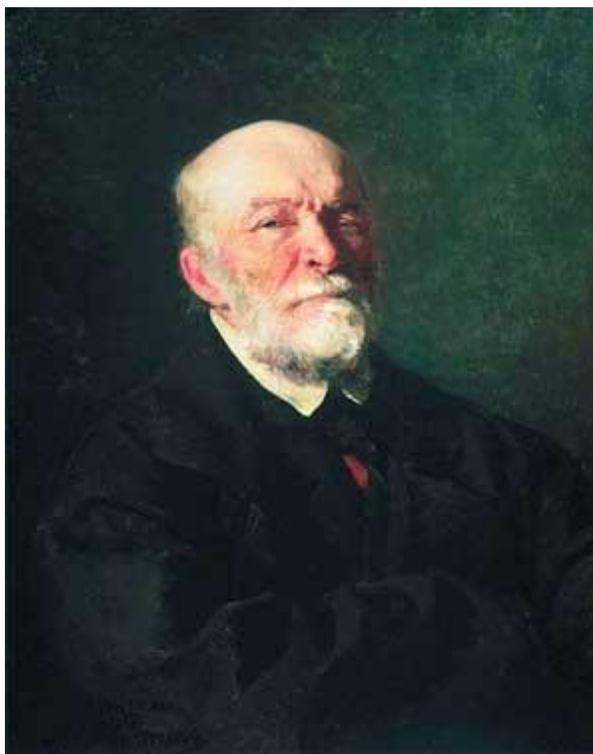


**В январе 2017 года** сотрудники Центральной городской библиотеки приняли участие в городских акциях «Горьковская ёлка» на площади Горького и «Зимовка на Рождественской». В исполнении Е.В. Лисиной прозвучало несколько рождественских рассказов русских и зарубежных авторов: Н. Лескова, Г.-Х. Андерсена, С. Макаровой, О'Генри и др. Нижегородцам и гостям города помимо литературных чтений были предложены мастер-классы по изготовлению елочных игрушек и кукол-оберегов.

*Материал подготовили сотрудники ЦГБ им. В.И. Ленина  
Т.В. Кучерова и А.А. Медведева.*



## НИКОЛАЙ ИВАНОВИЧ ПИРОГОВ



(1810 – 1881)

Николай Иванович Пирогов родился в Москве в 1810 году, в семье военного казначея, майора Ивана Ивановича Пирогова (1772—1826). Мать, Елизавета Ивановна Новикова, принадлежала к старой московской купеческой семье.

Четырнадцатилетним мальчиком Николай Пирогов поступил на медицинский факультет Московского университета. Получив диплом, ещё несколько лет учился за границей.

К профессорской деятельности Пирогов готовился в Профессорском институте при Дерптском университете (ныне Тартуский университет). Здесь, в хирургической клинике, Пирогов проработал пять лет, блестяще защитил докторскую диссертацию и в возрасте всего лишь двадцати шести лет был избран профессором Дерптского университета.

Через несколько лет Пирогов был приглашён в Петербург, где возглавил кафедру хирургии в Медико-хирургической Академии. Одновременно Пирогов руководил организованной им Клиникой госпитальной хирургии. Поскольку в обязанности Пирогова входило обучение военных хирургов, он занялся изучением распространённых в те времена хирургических методов. Многие из них были им в корне переработаны; кроме того, Пирогов разработал ряд совершенно новых приёмов, благодаря чему ему удавалось чаще, чем другим хирургам, избегать ампутации конечностей. Один из таких приёмов до настоящего времени называется «операцией Пирогова».

В поисках действенного метода обучения, Пирогов решил применить анатомические исследования на замороженных трупах. Сам Пирогов это называл «ледяной анатомией». Так родилась новая медицинская дисциплина - топографическая анатомия. Спустя несколько лет такого изучения анатомии, Пирогов издал первый анатомический атлас под заглавием «Топографическая анатомия, иллюстрированная разрезами, проведёнными через замороженное тело человека в трёх направлениях», ставший незаменимым руководством для врачей-хирургов.

С этого момента хирурги получили возможность оперировать, нанося минимальные травмы больному. Этот атлас и предложенная Пироговым методика стали основой всего последующего развития оперативной хирургии.

В 1847 году Пирогов уехал на Кавказ в действующую армию, так как хотел проверить в полевых условиях разработанные им операционные методы. На Кавказе он впервые применил перевязку бинтами, пропитанными крахмалом. Крахмальная перевязка оказалась удобнее и прочнее, чем применявшиеся раньше лубки. Здесь же, в ауле Салта, Пирогов впервые в истории медицины начал оперировать раненых с эфирным обезболиванием в полевых условиях. Всего великий хирург провёл около 10 тыс. операций под эфирным наркозом.

### **Крымская война 1853-1855 гг.**

В 1855 году, во время Крымской войны, Пирогов был главным хирургом осаждённого англо-французскими войсками Севастополя. Оперируя раненых, Пирогов впервые в истории русской медицины применил гипсовую повязку, дав начало сберегательной тактике лечения ранений конечностей и избавив многих солдат и офицеров от ампутации. Во время осады Севастополя, для ухода за ранеными, Пирогов руководил обучением и работой сестёр Крестовоздвиженской общины сестёр милосердия. Это тоже было нововведением по тем временам.

Важнейшей заслугой Пирогова является внедрение в Севастополе совершенно нового метода ухода за ранеными. Метод этот заключается в том, что раненые подлежали тщательному отбору уже на первом перевязочном пункте; в зависимости от тяжести ранений одни из них подлежали немедленной операции в полевых условиях, тогда как другие, с более лёгкими ранениями, эвакуировались вглубь страны для лечения в стационарных военных госпиталях. Поэтому Пирогов по справедливости считается основоположником специального направления в хирургии, известного как военно-полевая хирургия.

За заслуги в оказании помощи раненым и больным Пирогов был награждён орденом Святого Станислава 1-й степени, дававшим право потомственного дворянства.

### **После Крымской войны**

Несмотря на героическую оборону, Севастополь был взят осаждающими, и Крымская война была проиграна Россией. Вернувшись в Петербург, Пирогов на приёме у Александра II рассказал императору о проблемах в войсках, а также об общей отсталости русской армии и её вооружения. Император не захотел прислушаться к Пирогову. С этого момента Николай Иванович впал в немилость: он был направлен в Одессу на должность попечителя Одесского и Киевского учебных округов. Пирогов попытался реформировать сложившуюся систему школьного образования, его действия привели к конфликту с властями, и учёному пришлось оставить свой пост.

Его не только не назначили министром народного просвещения, но и отказались даже сделать его товарищем (заместителем) министра, вместо этого его «сослали» руководить обучающимися за границей русскими кандидатами в профессора. Он выбрал своей резиденцией Гейдельберг, куда прибыл в мае 1862 года. Кандидаты были ему очень благодарны, об этом, например, тепло вспоминал Нобелевский лауреат И. И. Мечников. Там он не только выполнял свои обязанности, часто выезжая в другие города, где учились кандидаты, но и оказывал им и членам их семей и друзьям любую, в том числе, медицинскую помощь, причём один из кандидатов, глава русского землячества Гейдельберга, провёл сбор средств на лечение Гарибальди и уговорил Пирогова осмотреть раненого Гарибальди. От денег Пирогов отказался, но к Гарибальди поехал и обнаружил не замеченную другими всемирно известными врачами пулю, настаивал, чтобы Гарибальди покинул вредный для его раны климат, в результате чего итальянское правительство освободило Гарибальди из плена.

По всеобщему мнению, именно Н. И. Пирогов тогда спас ногу, а, скорее всего, и жизнь осуждённому другими врачами Гарибальди. В своих «Мемуарах» Гарибальди вспоминает: «Выдающиеся профессора Петридж, Нелатон и Пирогов, проявившие ко мне великодушное внимание, когда я был в опасном состоянии, доказали, что для добрых дел, для подлинной науки



нет границ в семье человечества...». После этого случая, вызвавшего фурор в Петербурге, произошли покушение на Александра II нигилистами, восхищавшимися Гарибальди, и, главное, участие Гарибальди в войне Пруссии и Италии против Австрии, что вызвало неудовольствие австрийского правительства, и «красный» Пирогов был вообще уволен с государственной службы даже без права на пенсию.

В расцвете творческих сил Пирогов уединился в своём небольшом имении «Вишня» неподалёку от Винницы, где организовал бесплатную больницу. Он ненадолго выезжал оттуда только за границу, а также по приглашению Петербургского университета для чтения лекций. К этому времени Пирогов уже был членом нескольких иностранных академий. Относительно надолго Пирогов лишь дважды покидал имение: первый раз в 1870 году во время франко-прусской войны, будучи приглашён на фронт от имени Международного Красного Креста, и второй раз, в 1877—1878 годах - уже в очень пожилом возрасте - несколько месяцев работал на фронте во время русско-турецкой войны.

### **Русско-турецкая война 1877-1878 гг.**

Когда император Александр II посетил Болгарию в августе 1877 года, во время русско-турецкой войны, он вспомнил о Пирогове как о несравненном хирурге и лучшем организаторе медицинской службы на фронте. Несмотря на свой пожилой возраст (тогда Пирогову исполнилось уже 67 лет), Николай Иванович согласился отправиться в Болгарию при условии, что ему будет предоставлена полная свобода действий. Его желание было удовлетворено, и 10 октября 1877 года Пирогов прибыл в Болгарию, в деревню Горна-Студена, недалеко от Плевны, где располагалась главная квартира русского командования.

Пирогов организовал лечение солдат, уход за ранеными и больными в военных больницах в Свиштове, Згалева, Болгарене, Горна-Студена, Велико-Тырново, Бохот, Бяла, Плевне.



С 10 октября по 17 декабря 1877 года Пирогов проехал свыше 700 км на бричке и санях, по территории в 12 000 кв. км., занятой русскими между реками Вит и Янтра. Николай Иванович посетил 11 русских военно-временных больниц, 10 дивизионных лазаретов и 3 аптечных склада, дислоцированных в 22 разных населённых пунктах. За это время он занимался лечением и оперировал как русских солдат, так и многих болгар.

### **Последнее признание**

В 1881 году Н. И. Пирогов стал пятым почетным гражданином Москвы «в связи с пятидесятилетней трудовой деятельностью на поприще просвещения, науки и гражданственности».

В начале 1881 года Пирогов обратил внимание на боль и раздражение на слизистой твердого неба, 24 мая 1881 года Н. В. Склифосовский установил наличие рака верхней челюсти. Умер Николай Иванович Пирогов 23 ноября (по ст. стилю) 1881 года. в селе Вишня (ныне часть Винницы).

Тело Пирогова было забальзамировано его лечащим врачом Д. И. Выводцевым с использованием только что разработанного им метода и погребено в мавзолее в деревне Вишня под Винницей. В конце 1920-х годов в склепе побывали грабители, которые повредили крышку саркофага, выкрали шпагу Пирогова (подарок Франца Иосифа) и нательный крест. Во время Второй мировой войны, при отступлении советских войск, саркофаг с телом Пирогова был скрыт в земле, при этом повреждён, что привело к порче тела, впоследствии подвергнутого реставрации и повторному бальзамированию.

Официально гробница Пирогова именуется «церковь-некрополь», тело находится немного ниже уровня земли в крипте - цокольном этаже православного храма, в застекленном саркофаге, к которому возможен доступ желающих отдать дань уважения памяти великого ученого.

Основное значение деятельности Н. И. Пирогова состоит в том, что своим самоотверженным и часто бескорыстным трудом он превратил хирургию в науку, вооружив врачей научно обоснованной методикой оперативного вмешательства.

Богатая коллекция документов, связанных с жизнью и деятельностью Н. И. Пирогова, его личные вещи, медицинские инструменты, прижизненные издания его произведений хранятся в фондах Военно-медицинского музея в Санкт-Петербурге, Россия. Особый интерес представляют 2-х томная рукопись ученого «Вопросы жизни. Дневник старого врача» и оставленная им предсмертная записка с указанием диагноза своей болезни.

В классической статье «Вопросы жизни» Пирогов рассмотрел фундаментальные проблемы русского воспитания. Он показал нелепость сословного воспитания, разлад между школой и жизнью, выдвинул в качестве главной цели воспитания формирование высоко нравственной личности, готовой отрешиться от эгоистических устремлений ради блага общества. Пирогов

считал, что для этого необходимо перестроить всю систему образования на основе принципов гуманизма и демократизма. Система образования, обеспечивающая развитие личности, должна строиться на научной основе, от начальной до высшей школы, и обеспечивать преемственность всех систем образования.

### **Педагогические взгляды Пирогова**

Николай Иванович Пирогов считал главной идею общечеловеческого воспитания, воспитание полезного стране гражданина; отмечал необходимость общественной подготовки к жизни высоконравственного человека с широким нравственным кругозором: «*Быть человеком — вот к чему должно вести воспитание*»; воспитание и обучение должно быть на родном языке. «*Презрение к родному языку позорит национальное чувство*». Он указывал, что основанием последующего профессионального образования должно быть широкое общее образование; предлагал привлечь к преподаванию в высшей школе крупных учёных, рекомендовал усилить беседы профессоров со студентами; боролся за общее светское образование; призывал уважать личность ребёнка; боролся за автономию высшей школы.

Пирогов выступал против сословной школы и ранней утилитарно-профессиональной выучки, против ранней преждевременной специализации детей; считал, что она тормозит нравственное воспитание детей, сужает их кругозор; осуждал произвол, казарменный режим в школах, бездумное отношение к детям.

Дидактические идеи Пирогова заключались в том, что учителя должны отбросить старые догматические способы преподавания и применять новые методы: надо будить мысль учащихся, прививать навыки самостоятельной работы; учитель должен привлечь внимание и интерес учащегося к сообщаемому материалу; перевод из класса в класс должен проводиться по результатам годовой успеваемости; в переводных экзаменах есть элемент случайности и формализма.

В отношении телесных наказаний Н.И. Пирогов был последователем Дж. Локка, рассматривая телесное наказание как средство, унижающее ребенка, наносящее непоправимый ущерб его нравственности, приучающее его к рабскому повиновению, основанному лишь на страхе, а не на осмыслении и оценке своих поступков. Рабское повиновение формирует натуру порочную, ищущую возмездия за свои унижения. Н. И. Пирогов полагал, что результат обучения и нравственного воспитания, действенность методов поддержания дисциплины определяются объективным по возможности оцениванием учителем всех обстоятельств, вызвавших проступок, и назначением наказания, не пугающего и унижающего ребенка, а воспитывающего его. Осуждая применение розги как средства дисциплинарного воздействия, допускал в исключительных случаях применение физических наказаний, но лишь по постановлению педагогического совета. Несмотря на такую двойственность позиции Н. И. Пирогова, следует отметить, что поднятый им вопрос и развернувшаяся вслед за этим на страницах печати дискуссия имели положительные последствия: «Уставом гимназий и прогимназий» 1864 г. телесные наказания были отменены.

### **Система народного образования по Н. И. Пирогову:**

- Элементарная (начальная) школа (2 года), изучается арифметика, грамматика;
- Неполная средняя школа двух типов: классическая прогимназия (4 года, общеобразовательный характер); реальная прогимназия (4 года);
- Средняя школа двух типов: классическая гимназия (5 лет общеобразовательный характер: латинский, греческий, русский языки, литература, математика); реальная гимназия (3 года, прикладной характер: профессиональные предметы);
- Высшая школа: университеты высшие учебные заведения.

## Память О Н.И. Пирогове

### *В России:*

- Пироговские съезды
- Пироговское общество
- Пироговские чтения
- Музей Н. И. Пирогова в Санкт-Петербурге (снесён при строительстве гостиницы «Ленинград»)
  - Памятник в Москве перед одним из корпусов ПМГМУ им. И. М. Сеченова на Большой Пироговской улице
  - Памятник в Санкт-Петербурге (Загородный просп. 47 - возле Военно-медицинской Академии)
  - Российский национальный исследовательский медицинский университет имени Н.И. Пирогова. Имя Н. И. Пирогова носил 2-й Московский государственный медицинский институт до его преобразования в 1991 году в Российский государственный медицинский университет. (РГМУ)
    - В Москве 1 ГКБ носит имя Н. И. Пирогова, Ленинский проспект, 8.
    - В честь Николая Пирогова назван астероид 2506 Pirogov.
    - В Москве именем Н. И. Пирогова названы две улицы. В районе Большой и Малой Пироговских улиц в Москве сосредоточены учебные и административные корпуса, а также клинические базы РГМУ и ПМГМУ им. И. М. Сеченова.
    - Имя Н. И. Пирогова носит Российский национальный медико-хирургический центр с клиническими подразделениями в Москве, Туапсе и Мурманске.
    - В Санкт-Петербурге Пироговская набережная — набережная Большой Невки от Литейного до Гренадерского моста. На набережную выходят фасады Военно-Медицинской Академии
    - В Новосибирском Академгородке улица Пирогова - это одна из главных улиц, на которой расположены клиническая больница, называемая так же, как и улица, на которой она находится, новосибирский государственный университет, физматшкола и общежития.
      - В Самаре его именем названа городская больница.
      - В Тамбове его именем названа улица в центре города.
      - В Оренбурге имя Н. И. Пирогова носит одна из городских больниц.
      - В Вологде, в Находке, в Новосибирске, в Чебоксарах, в Воронеже, Новокузнецке, Ставрополе, Екатеринбурге, Тюмени, Комсомольске-на-Амуре, Рязани, Нальчике, Астрахани, Обнинске, Якутске есть улица Пирогова.
        - В 1947 году на Ленфильме был снят художественный фильм «Пирогов».
        - Мурманский медицинский центр носит его имя.
        - В Пятигорске есть здание, носящее название «Пироговские ванны», где получали бальнеолечение (бальнео-физиотерапевтические процедуры) по методу, разработанному Н. И. Пироговым. Эта лечебница действует и сейчас. На её стене бронзовый профиль Пирогова. В городе на улице Пирогова располагается медгородок (горбольница № 1).
          - Улица Фрунзенского района г. Ярославля названа в честь ученого.
          - Бюст Пирогова у входа в здание Филиала «Лунёво» Московской ГКБ № 1 им.Н.И. Пирогова расположенного в деревне Лунёво Солнечногорского района Московской области.
          - Имя присвоено журналу «Хирургия. Журнал имени Н. И. Пирогова».

- На обложке Военно-медицинского журнала помещается изображение Н. И. Пирогова.
- Имя Н. И. Пирогова носит передвижной лечебно-консультативный центр ОАО «РЖД»
- Именем Пирогова назван военный госпиталь в г. Владикавказ.
- На улице Пирогова в Петрозаводске расположена Республиканская больница, Республиканская станция переливания крови и другие медицинские учреждения.
- Именем Н. Пирогова назван самолёт Аэрофлота Airbus A321 (бортовой номер VQ-BED).

### *На Украине*

- Пироговские чтения, проводимые в Виннице.
- В черте Винницы в с. Пирогово находится музей-усадьба Н. И. Пирогова, в километре от которой располагается церковь-усыпальница, где покоится забальзамированное тело выдающегося хирурга (Мавзолей Пирогова);
  - В честь Н. И. Пирогова назван (с 1960 года) Винницкий национальный медицинский университет имени Н.И. Пирогова — ВНМУ им. Н. И. Пирогова;
  - Улица Пирогова - самая длинная улица Винницы (4,7 км) названа в честь Н.И. Пирогова;
  - Памятник Н. И. Пирогову в Виннице на улице Пирогова.



- Школа № 1 (гуманитарная гимназия) в Виннице носит имя Н.И. Пирогова.
- В Одессе в честь Пирогова назван Одесский окружной госпиталь;
- В Одессе существует улица и переулок Пироговские, названные в честь великого ученого.
  - Имя Н. И. Пирогова носил Одесский медицинский институт (сейчас Одесский национальный медицинский университет);
    - Санаторий им. Н. И. Пирогова расположен в парковой зоне северо-восточной части г. Одессы, на берегу в 13 км от центра города.
    - Улица Пирогова в Киеве проходит от станции метро «Университет» до улицы Богдана Хмельницкого, на углу которых располагаются: музей истории медицины и поликлиника № 1 Шевченковского района со станцией скорой медицинской помощи;

- Памятник в Днепропетровске (ул. Комсомольская, возле бывшего военного госпиталя).
- Бюст Пирогова у входа в здание 1 городской больницы Луганска.
- Бюст Пирогова в сквере на территории БСМП (больница скорой медицинской помощи) в г. Николаеве

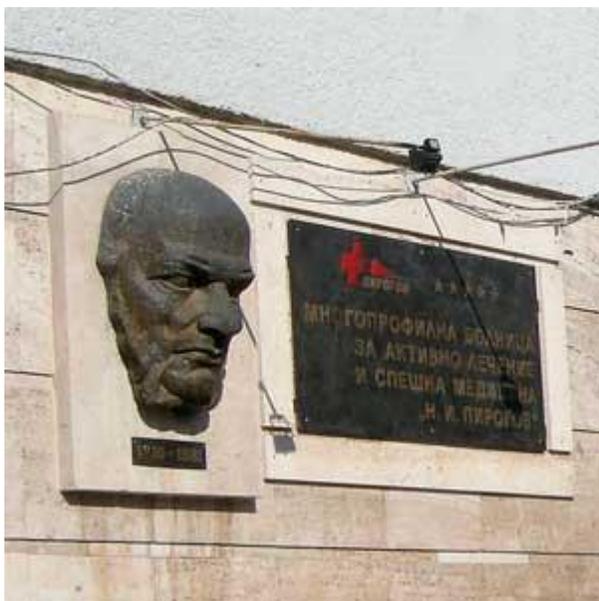
### ***В Крыму***

- Бюст Пирогова на здании Панорамы обороны Севастополя;
- Городская больница № 1 Севастополя носит имя Николая Ивановича Пирогова;
- В Севастополе - Военно-морской (российский) краснознаменный госпиталь им. Н. И. Пирогова;
- Памятник в Севастополе (в 1-й городской больнице);
- Изображение на полотне Панорамы Первой Обороне Севастополя;
- В Симферополе несколько мемориальных досок на зданиях, где в годы Крымской войны размещались госпитали, в которых работал Пирогов.
- В Саках в честь Пирогова назван военный санаторий, перед входом в который установлен памятник.
- Бюст Пирогова в сквере на ул. Пирогова в г. Керчи.

### ***В Белоруссии***

- Улица Пирогова в городе Минске.

### ***В Болгарии***



Признательный болгарский народ воздвиг Н. И. Пирогову 26 обелисков, 3 ротонды и памятник в Скобелевском парке в Плевне. В деревне Бохот, на том месте, где стояла русская 69-я военно-временная больница, создан парк-музей «Н. И. Пирогов».

Когда в 1951 года в Софии была создана первая в Болгарии больница скорой медицинской помощи, она была названа именем Н. И. Пирогова. Позже больница многократно меняла свое имя, сначала на Институт скорой медицинской помощи, затем - Республиканский научно-практический институт скорой медицинской помощи, Научный институт спешной медицины, Многопрофильная больница для активного лечения и скорой помощи и наконец - *Университетская* МБАЛСП. А

барельеф Пирогова при входе ни разу не менялся. Теперь в МБАЛСМ «Н. И. Пирогов» трудятся 361 врач-ординатор, 150 научных сотрудников, 1025 медицинских специалистов и 882 людей, составляющих вспомогательный персонал. Все они гордо называют себя «пироговцы». Больница считается одна из лучших в Болгарии и в ней лечатся свыше 40 тыс. стационарных и 300 тыс. амбулаторных пациентов в год.

14 октября 1977 года в Болгарии была напечатана почтовая марка «100 лет с прибытия академика Николая Пирогова в Болгарию».

#### ***В Эстонии***

- Памятник в Тарту - расположен на площади им. Пирогова (эст. *Pirogovi plats*).

#### ***В Молдавии***

- В честь Н. И. Пирогова названа улица в городе Резине, и в Кишинёве

**Рубрика: Традиции и современность**

*Ирина Владимировна Цветкова,  
директор Мариинской гимназии г. Ульяновска*



**ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ГИМНАЗИСТОВ НА ОСНОВЕ  
ИСТОРИЧЕСКОГО И ПРАВОСЛАВНОГО КРАЕВЕДЕНИЯ**  
*(Из опыта работы Мариинской гимназии города Ульяновска)*

Мариинская гимназия имеет богатую историю, которая тесно связана с историей Симбирска - Ульяновска.

В 1812 году множество семейств военных и гражданских, спасающихся от нашествия Наполеона и потерявших «большую часть своего состояния», нашли здесь прибежище. Некоторые из них жили лишь за счёт «частной благотворительности и старались скрыть своё бедственное положение».



Это вызывало сочувствие у симбирских дворянок и они первыми подали руку помощи. Ими образуется Женское Общество Христианского Милосердия, которое «оказывает помощь всем вообще неимущим, но преимущественно лицам скрытой бедности». Общество существует за счёт частных благотворительных взносов. В 1817 году Общество было официально признано и взято под покровительство Елизаветы Алексеевны (супруги Александра I).

С 3 марта 1818 года по 23 февраля 1819 года президентом Общества была избрана Екатерина Осиповна Магницкая, супруга действующего губернатора, а сам Михаил Леонтьевич Магницкий был избран Правителем и вместе с тем Попечителем. Нельзя не отметить преобладающего в то время желания общества сблизить все сословия в один дух христианской любви и слить их в единое целое.

После выбытия из Общества Михаила Леонтьевича Магницкого (он был назначен Попечителем Казанского университета) и Екатерины Осиповны, Правителем дел и

Попечителем был избран князь Михаил Петрович Баратаев, Симбирский губернский предводитель дворянства (с 23 февраля 1819 года по 1838 год).

2 мая 1820 года Симбирское Общество Христианского Милосердия с разрешения императрицы Елизаветы Алексеевны открывает на улице Покровской (ныне улица Л.Толстого), в специально купленном одноэтажном каменном здании (по другой версии – построенном), закрытое женское учебное заведение под именем «Дом Трудолюбия». В Доме Трудолюбия была открыта церковь с престолом во имя святой мученицы царицы Александры.

Во все времена пока Дом Трудолюбия находился в заведении Общества Христианского Милосердия, это «учебное заведение считалось образцовым во всех отношениях, как по внутреннему управлению, так и по системе образования».

Так как воспитанницы, поступающие туда, принадлежали к бедным семействам, и по выходе из училища им приходилось жить в нужде, то вся роскошная обстановка в Доме Трудолюбия была устранена; в нём соблюдалось во всём строгая чистота, поддерживаемая самими воспитанницами по очереди. Мебель, кровати, постельное бельё были самые простые; еда тоже простая, но сытная.

Воспитанниц обучали рукоделию (старшие девицы должны были сами шить и кроить женские платья, как для себя, так и для младших), иностранным языкам, музыке, танцам, чтобы после обучения девушки могли стать гувернантками.

Дом Трудолюбия **дважды** посещали российские императоры: в 1824 году Александр 1, в 1836 году - Николай 1. В 1837 году, Наследник Цесаревич Александр Николаевич посетил Дом Трудолюбия и сообщил «Августейшей Родительнице своей, прямо от себя, самый лестный отзыв о порядке, найденном его Величеством в этом заведении, осчастливив воспитанниц принятием от них изделий их трудов и пожаловав им 500 рублей».

В 1847 году по воле императрицы Александры Фёдоровны (супруги Николая I), Дом Трудолюбия был переименован в «Трёхклассное Елизаветинское училище» в память основательницы его.

27 декабря 1859 года в Симбирске на городские средства было открыто ещё одно трёхклассное женское училище с приготовительным классом, которое 24 марта 1860 года было принято под покровительство императрицы Марии Александровны (супруги Александра II) и в честь Её Величества училищу даровано имя Мариинского.

Для занятий училище арендовало здание по Большой Саратовской улице, ныне улица Гончарова, рядом с духовной семинарией. Это училище было открыто для приходящих учениц всех сословий. В первый год их было 117.

Первоначально Мариинское училище находилось в ведомстве Министерства Народного просвещения, но в 1863 году, вследствие ходатайства местного начальства, оно было принято в число учреждений императрицы Марии Фёдоровны (супруги Павла I), внёсшей большой вклад в развитие женского образования в России.

В Симбирских губернских ведомостях №31 от 3 августа 1863 года находим свидетельство очевидцев о посещении Мариинского женского училища Государем Цесаревичем Александром Александровичем, который был обрадован тем, что ни одно дворянство и купечество, но и дочери других сословий, а также иностранцев – ремесленников обучались в этом училище.

13 августа 1864 года в Симбирске начался страшный пожар, бушевавший 9 дней, разрушивший большую часть домов в городе. Сгорело здание Елизаветинского училища, Мариинского училища. Уничтожил пожар и церковь во имя святой мученицы царицы Александры в Елизаветинском училище.

Было решено объединить два учебных заведения – Елизаветинское училище и Мариинскую гимназию (Мариинское женское училище с 1 декабря 1864 года было преобразовано в гимназию) и построить для них новое здание на месте сгоревшего здания Елизаветинского училища. Так было построено двухэтажное здание на углу улиц Покровской и Большой Саратовской.

20 августа 1872 года Елизаветинское училище было преобразовано в «Елизаветинский пансион» при Мариинской гимназии.

В 1873 года при Мариинской женской гимназии была открыта церковь, священные принадлежности которой были сохранены от пламени. Храм устроен действительным статским советником Михаилом Авксентьевичем Исаковым и купцом Николаем Васильевичем Сапожниковым.

Храм был освящён во имя равноапостольной Марии Магдалины.

В учебном плане Мариинской гимназии были следующие предметы: Закон Божий, русский язык и словесность, французский и немецкий язык, естествоведение, педагогика, чистописание, рисование, пение, рукоделие, гимнастика и танцевание.

Воспитанниц при открытии было 87, а с 1 января 1866 года – 126.



В 1873 года при Мариинской женской гимназии была открыта церковь, священные принадлежности которой были сохранены от пламени. Храм устроен действительным статским советником Михаилом Авксентьевичем Исаковым и купцом Николаем Васильевичем Сапожниковым.

Храм был освящён во имя равноапостольной Марии Магдалины.

В учебном плане Мариинской гимназии были следующие предметы: Закон Божий, русский язык и словесность, французский и немецкий язык, естествоведение, педагогика, чистописание, рисование, пение, рукоделие, гимнастика и танцевание.

Воспитанниц при открытии было 87, а с 1 января 1866 года – 126.

Социальный состав был различен. Например, в 1865 году в 7 классе обучалось 13 дочерей мещан, 3 дочери священников, 2 дочери купцов, 2 дочери крестьян, 1 дочь солдата. В основном девочки были из состоятельных семей, так как за обучение нужно было платить значительную сумму.

За отличную учёбу девочки награждались похвальными листами, книгами, лучшие получали денежные стипендии. Отлично окончившие гимназию получали золотую медаль.

В гимназии было 7 классов, счёт классов вёлся в обратном порядке: старший класс – первый, младший – седьмой. Был и восьмой класс – педагогический, необязательный.

Для поступления в гимназию необходимо была сдать экзамены, причём необязательным было поступление в 7 класс, можно было поступить в любой класс в зависимости от подготовки.

Учиться в гимназии было нелегко. Система оценок была двенадцатибалльная, высшая оценка – 12.



Порядки в гимназии были довольно строгие, каждая воспитанница получала ученический билет с «Правилами для учениц Симбирской Мариинской гимназии и их родителей, или заступающих место родителей».

Все девочки соблюдали форму: шерстяное платье коричневого цвета определённого фасона, повседневный чёрный шерстяной передник, парадный - белый батистовый, слева на бретельке вышита золотыми буквами отметка С.М.Г. и корона; чёрные форменные ботинки без каблуков; головные уборы - шляпа коричневая фетровая с полями, слева прикреплён значок – С.М.Г. и корона, зимой – чёрная котиковая шапочка.

Учебный день проходил обычно так. Ученицы выстраивались в зале, в глубине которого находился алтарь церкви, исполняли молитвы и расходились по классам.

Урок вёл преподаватель. Кроме него в каждом классе была классная дама. Обращаться к классной даме можно было только на французском или немецком языках.



После уроков часто проводились вечера: литературные, музыкальные, театральные. Во время рождественских каникул любимым развлечением были танцы на коньках.

Окончившие женскую гимназию, получали звание домашней учительницы и право учительствовать в народной школе.

В 1904 году был построен трёхэтажный пристрой.

7 августа 1918 года был закрыт Елизаветинский пансион, а вскоре и гимназия.

В 20-е годы наша школа называлась 3-я советская школа 2 ступени (5-9 классы). В 1932 году школе было присвоено имя Н.К. Крупской.



В 1941 году началась Великая Отечественная война. В здании школы был расположен госпиталь № 1847. Бывшие классы стали больничными палатами, операционными. Все помещения были заполнены ранеными, койки с ранеными располагались во всех помещениях, коридорах, в залах, даже на лестничных клетках. Учащиеся старших классов, которые ранее учились в этой школе, всегда приходили в госпиталь и в силу своих возможностей и способностей оказывали внимание и помощь.

В послевоенные годы это была средняя школа №3, которой в 1969 году было присвоено имя Анны и Ольги Ульяновых. В 1990 году школа получила статус школы-гимназии. 5 мая 1993 г. – школа стала гимназией № 3.



В преддверии 190-летнего юбилея образовательному учреждению возвращено историческое имя – Мариинская гимназия, возрождаются традиции. В 2009 году в гимназии был оформлен зал «Святые заступники Земли Русской». Обращение к образам русских православных святых как носителям огромного воспитательного потенциала востребовано современной педагогической практикой. Каждый человек бесконечно ценен и важен, уникален и неповторим. Героизм православных святых, их духовный подвиг освещают путь другим людям и становятся содержанием воспитания в современной школе.

Жизнь святых угодников многие столетия являлась и в наше время является таким идеалом нравственного совершенства. Смысл обращения к русским святым в том и состоит, что именно они определяли строй мысли русского человека, формировали мироощущение гражданина Святой Руси. Своим подвигом святые помогали человеку освободиться от греховного в себе и, обретая душевную чистоту, сделаться менее уязвимыми для искушений. Поучительность житий святых в том, что они являются наглядным примером скромности, терпеливости в перенесении тягот, неутомимости в своем служении, примером мужества и верности избранному пути.

На примерах жизни святых учитель показывает гимназисту красоту подвига служения Господу, Отечеству и людям. На примерах жизни святых дети учатся заботиться о своей душе, жить по совести и не отречься ради сиюминутной выгоды от образа Творца, заложенного в людях изначально.

В национальном образовании сегодня провозглашен приоритет общечеловеческих ценностей. Педагоги гимназии понимают, что базовые национальные российские ценности - основа активной гражданской позиции. Именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и гражданская, духовная и культурная жизнь школьника. Используемые в гимназии учебные авторские программы и разработки уроков, внеклассных мероприятий представляют особую ценность, так как содержат крупницы опыта работы учителей по формированию интереса учащихся к подлинным ценностям родной истории и культуры, духовной жизни, что так актуально сегодня.

Кроме того, современное образование призвано заложить в молодом человеке основы полноценной личности, утвердившейся в родном слове, мыслящей, духовно и нравственно устойчивой, эстетически воспитанной, патриотически убежденной, физически здоровой, развитой и устремленной к созиданию и творчеству. Именно такое образование обеспечивает молодому человеку возможность свободно жить, развиваться, найти своё место в жизни, обрести счастье и реализовать свои человеческие права.

В нашей гимназии стало традицией проводить праздник Рождества, восстанавливая в памяти события той святой ночи, когда родился Иисус Христос. Проходит праздник Рождества 7 января. Приглашаются все желающие – взрослые и дети. Праздник готовится и проходит в особой атмосфере таинства и приподнятости и оставляет в душе детей благоговение. Возрождаются и такие понятия, как «святочный» и «рождественский» рассказ. Этот жанр в нашей стране был почти забыт, а в XIX веке «рождественские рассказы» регулярно появлялись на страницах ведущих журналов и были традиционным подарком к празднику. Рождественские рассказы приурочены к зимним праздникам. Специфика их в том, что во многих сюжетах особенно значительным оказывается утверждение христианской добродетели, события трактуются в возвышенном тоне, потому что рождественские праздники становились, по выражению Ф.М. Достоевского, «днями семейного сбора», днями милосердия, примирения и всеобщей любви

Уроки «Рождество в произведениях русской классической литературы» традиционны для городских и областных Рождественских чтений. Эта тема необыкновенно важна, сложна и интересна одновременно, поэтому очень актуальна постановка проблемных вопросов с целью активизации мыслительной и творческой деятельности. Каковы обычаи празднования Рождества, как раскрывается эта тема в произведениях русских поэтов и писателей, в чем особенность святочных рассказов – вот круг вопросов, на которые ученики должны ответить в ходе урока. Задача учителя - познакомить учащихся с традицией празднования Рождества, показать важность и значимость этого события для всех людей, отметить особенности жанра святочного рассказа, выявить общее для всех рассказов данного жанра. «Рождественский» урок – это урок-праздник, поэтому здесь не только привычный и необходимый на уроках литературы анализ текста, но и элементы игры: колядование, инсценировки, пение рождественских песен. По-особенному оформлен класс, дети в костюмах – все это создает праздничную атмосферу, настраивает на восприятие того материала, который демонстрируется в классе.

В 2010 году была написана ещё одна страница в истории Мариинской гимназии. При содействии Губернатора - Председателя Правительства Ульяновской области Морозова С.И., при поддержке педагогического, ученического и родительского коллективов в гимназии на историческом месте **восстановлен домовый храм** с престолом во имя святой равноапостольной Марии Магдалины.



Освящение храма совершено иерейским чином 26 августа 2010 года. Сотрудничество гимназии с Симбирской и Мелекесской епархией даёт возможность учащимся встречаться со священнослужителями, посещать молебны в стенах родной гимназии, получать историко-культурологические и общие богословские знания о Православии и других мировых религиях, славянской мифологии, православном богослужении, православной этике, архитектуре, устройстве и назначении храма, иконописи, фресках. Учащиеся изучают сюжеты из Ветхого Завета, Евангелия, знакомятся с православными праздниками и традициями.■

Духовно-нравственное формирование, становление и развитие личности происходит путём освоения ею культурно-исторического опыта. Поэтому наиболее верный и конструктивный путь – принять в качестве опоры тот духовный пласт, который всегда был фундаментом отечественной культуры и который стал бы определяющим мериллом в сознании современного общества. Внутреннюю основу нашего общества должны составить духовные нормы, традиции и ценности, которые достались нам в наследство от предков. Именно поэтому настолько трепетно мы относимся к своей истории, храним и преумножаем традиции гимназии.

#### **Список использованной литературы:**

- Возрождение и сохранение традиций духовно-нравственного воспитания. Методическое пособие. Л.Д. Соломенко, С.В. Данилов.- Ульяновск. УИПКПРО, 2013.-120с.
- Мариинская гимназия на рубеже веков. Л.Д. Соломенко. В.В. Хренкова.- Ульяновск. 2002.-127с.
- Образы святых в духовно-нравственном воспитании современных школьников. С.Т. Погорелов. <http://www.prosvetcentr.ru/>.
- Православная культура в современном обществе: проблемы и перспективы. Д.В. Макаров.- Ульяновск. 2015.- 276с.

**Рубрика: Педагогическая мастерская**

**XII Открытая научно-практическая конференция учащихся  
«Мой род – мой народ»**

*Секция История*

**ПРОТОИЕРЕЙ ВАДИМ КРАСНОЦВЕТОВ – ДУХОВНИК  
ДУХОВНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОГО ЦЕНТРА «ВЕРА, НАДЕЖДА, ЛЮБОВЬ»  
Г. ОБНИНСКА**

*Авторы:*

*Амосова Юлия учащаяся 9"а"класса МБОУ, средняя школа №11.*

*Поликарпов Владислав 11 "б"класса МБОУ, средняя школа № 6.*

*Научный руководитель:*

*Абрамов Сергей Иванович*

*Доцент кафедры ОиСП ПСТГУ*

*к.п.н.*

## План работы

Введение.....	3
1. Православный духовно-просветительский центр «Вера, Надежда, Любовь» города Обнинска. Структура и основные направления деятельности.....	4
2. Протоиерей Вадим Красноцветов – духовник православного духовно-просветительского центра «Вера, Надежда, Любовь» города Обнинска.....	7
§ 2.2 Паломничество.....	19
§ 2.3 Поиски преемника.....	22
§ 2.4 Блаженная кончина.....	23
Заключение.....	26
Литература:.....	30



*Протоиерей Вадим Красноцветов (24 апреля 1924 - 14 сентября 1997 гг.)*

## Введение

Ещё в четвертом веке святитель Иоанн Златоуст говорил своим ученикам: «Если вы воспитаете своих сыновей, то они в свою очередь воспитают своих, а эти опять научат своих; продолжаясь таким образом до пришествия Христова, дело это доставит всю награду тому, кто послужил корнем» [С.720, 8]. Поэтому знание своих духовных корней является важным для каждого православного человека. Понимая это, мы воспитанники воскресной школы, которая является структурным подразделением православного духовно-просветительского Центра (ДПЦ) «Вера, Надежда, Любовь» города Обнинска, решили узнать, а кто является духовным корнем нашего Центра, ставшего для нас «духовной семьёй». Содержание данного положения и стало **целью** нашей работы. Но для достижения данной цели нам нужно было решить следующие **задачи**:

1. Изучить литературу, касающуюся структуры, истории и содержания деятельности ДПЦ.
2. Проследить духовное становление Центра.
3. Выявить роль протоиерея Вадима Краноцветова в духовном становлении Центра.
4. Встретиться с людьми, которые были духовными чадами о. Вадима, организаторами Центра. Записать и проанализировать их воспоминания.
5. Провести научно-исследовательскую работу на основании сделанного анализа.

Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы. К работе создана презентация в «формате PowerPoint 2010» в количестве 15 слайдов.

## **1. Православный духовно-просветительский центр «Вера, Надежда, Любовь» города Обнинска. Структура и основные направления деятельности.**

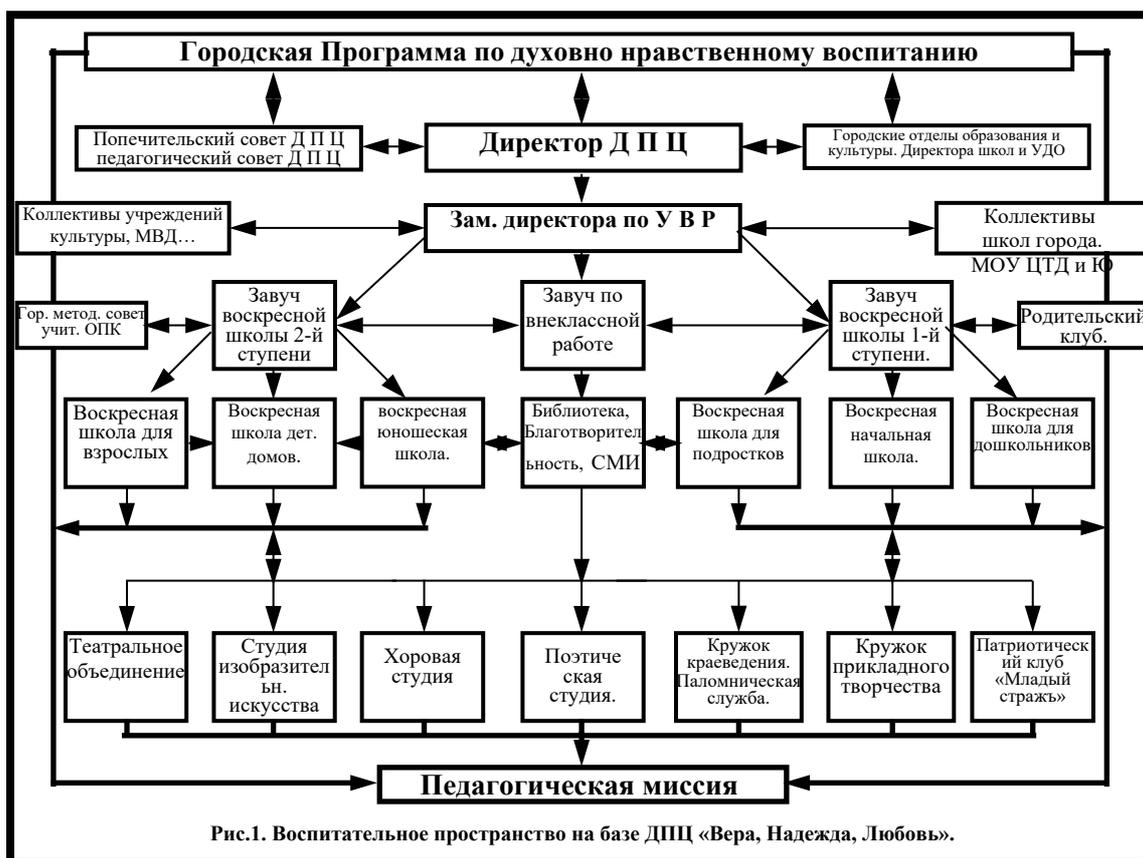
Православный духовно-просветительский центр (ДПЦ) играет значительную роль в духовной жизни первого наукограда России - г. Обнинска. ДПЦ «Вера, Надежда, Любовь», представляет собой негосударственное образовательное учреждение дополнительного образования. За время работы ДПЦ к сотрудничеству были привлечены 10 преподавателей системы дополнительного образования, 15 учителей общеобразовательных школ и детских домов, 5 преподавателей ВУЗов, 20 студентов Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета (ПСТГУ), и Калужской духовной семинарии. Центр посещают около 100 школьников, 50 дошкольников. При ДПЦ находятся два храма: «Мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии» и «Достоинство есть».

Если обратиться к истории учреждения, можно сказать, что ДПЦ был организован в 1996 году. Учредителем Центра явилась Калужская епархия Русской Православной Церкви. Директором Центра был назначен иерей Геннадий Евдачёв, а его заместителем по учебно-воспитательной работе Амосова Валентина Григорьевна. В настоящее время директором ДПЦ является благочинный Обнинского округа - протоиерей Сергей Вишняков, а его заместителем по учебно-воспитательной работе Абрамов Сергей Иванович.

**На первом этапе** создания ДПЦ (1996-2003 г.г.), была создана его структура и определены внутренние организационно-педагогические условия взаимодействия всех компонентов ДПЦ (мотивационные, кадровые, организационные, и др.). **Структура ДПЦ имеет три основных блока.** 1. Управленческий; 2. Миссионерский; 3. Образовательный, который в свою очередь подразделяется на: Дидактический и Воспитательный блоки.

В ходе организационной работы по созданию ДПЦ были определены основные направления педагогической деятельности по духовно-нравственному воспитанию школьников, проживающих в г. Обнинске. Ими явились: образовательное (духовно-просветительское) и интегративное. Обозначены цели этих направлений. Целью образовательного (духовно-просветительского) направления является восстановление духовно-нравственного компонента в системе образования малого города. Целью интегративного направления являлось создание организационно-педагогических условий взаимодействия государственных и общественных институтов города способствующих к осмысленному, добровольному приобщению школьников к духовным ценностям отечественной традиционной культуры.

**На втором этапе развития** ДПЦ «Вера, Надежда, Любовь» (2003-2006 г.г.) была определена возможность создания на его базе воспитательного пространства города Обнинска (см. рис. №1). Такое решение основывалось на понимании того, что процесс взаимодействия - явление более глубокое, нежели просто совместная деятельность субъектов воспитания.



Воспитательное пространство малого города, **концептом** [6]. которого явилась **Программа по духовно-нравственному воспитанию**, представило собой сложную, открытую воспитательную систему, состоящую из концептуально взаимообусловленных внутренними связями компонентов, объединенных приоритетной целью, задачами, принципами и содержанием воспитательного процесса. **Программа духовно-нравственного воспитания** сопровождает школьника на протяжении всего времени его пребывания в едином воспитательном пространстве. Она является приоритетной и осуществляется через **педагогическую миссию** [С.121, 1].

Педагогическая миссия реализуется через ряд направлений, которые условно, в силу их взаимоединства подразделяются на теологическое, культурологическое и этическое. Названные направления в свою очередь реализуются в следующих видах деятельности: миссионерско-педагогической, познавательно-досуговой, научно-просветительской, пастырской, патриотической, трудовой. Названные виды деятельности, осуществляются посредством соответствующих им форм и воплощаются в коллективных, групповых и индивидуальных формах. Таких как:

Праздник, театральное представление, урок, беседа, паломничество, занятие по ИЗО, фестиваль, конференция.

Выяснив значение ДПЦ в духовной жизни города Обнинска. Обратимся к истории его создания. А она связана в первую очередь с именем и жизнью протоиерея Вадима Красноцветова. По мере сил, мы постараемся правдиво рассказать и о самом батюшке, и обо всем, что с ним связано, на основании собранного нами документального материала, свидетельства духовных чад - учеников и сомолитвенников о .Вадима.

## 2. Протоиерей Вадим Красноцветов – духовник православного духовно-просветительского центра «Вера, Надежда, Любовь» города Обнинска.

Существовали на Руси «родовые» священнические династии - потомственное священство. Их представители - носители особых, сложившихся веками, духовных ценностей, как правило, удостаивались глубокого уважения, любви и признания простого народа. Именно из такого рода произошёл о. Вадим Красноцветов.



**Фото 1.** Священник Михаил Красноцветов с матушкой Марией в кругу родных. Тюмень 1937 г. [3].

Род Красноцветовых происходит из Калужской губернии, где уже с 18 века его представители были псаломщиками, чтецами, алтарниками, а затем диаконами и священниками. Также корни его уходят в дворянский род Радищевых. Вот как сам о. Вадим пишет об этом: «Моя бабушка Красноцветова Мария Александровна была урожденной Радищевой... Она стала женой священника, моего деда Григория Григория Михайловича Красноцветова. Всю свою последующую жизнь провела она в селе Криворезово, Ферзиковского района, калужской губернии». [С. 2, 11]. Мать о. Вадима Мария Николаевна Красноцветова (в девичестве Давыдова), родилась в 1879 году в г. Москве в небогатой дворянской семье. Окончила Пансион благородных девиц и музыкальное училище Видлера. В 1907 вышла замуж за студента юридического факультета Московского университета Михаила Григорьевича Красноцветова. Отец протоиерея Вадима - Михаил Григорьевич происходил из семьи потомственных священнослужителей дворянского рода Радищевых. По окончании университета он получил место адвоката и несколько лет семья жила в Москве.

Затем Михаил Григорьевич был назначен на должность мирового судьи в г. Меленки, а позднее в г. Гусь-Хрустальный. В 1920 г. из-за начавшего голода супруги, у которых уже было пятеро детей, решили переехать в Сибирь. В 1922 г. Михаил Григорьевич был рукоположен в сан священника Тобольским архиереем и до 1931 г. служил на сельских приходах Ишимского уезда Тобольской губернии. В 1931 г. за «контрреволюционную агитацию» арестован и приговорен к заключению в концлагерь сроком на 5 лет. По истечении срока освобожден, служил священником в г. Тюмени, где в то время проживала семья. В 1937 г. вновь арестован и через три месяца приговорен к расстрелу.

О том, что прадед расстрелян, семья узнала много лет спустя, когда повзрослели внуки и правнуки о. Михаила. Одна из прихожанок православного храма в г. Роттердаме (Голландия), где служит правнук о. Михаила, протоиерей Григорий Красноцветов, показала ему книгу, привезенную из России. «Это была "Книга расстрелянных», выпущенная в 1999 году издательством "Тюменский курьер", в которую вошли имена людей, погибших от рук НКВД в годы большевистского террора в Тюменской области. В первом томе этого издания, составленного Ф.С. Гольбергом, «была фамилия священника церкви во имя Всех святых, Михаила Григорьевича Красноцветова» [7].



**Фото 2.** *Арестованный о. Михаил*



**Фото 3.** *Место гибели о. Михаила*

В 2002 году внук о. Михаила - протоиерей Павел Красноцветов, настоятель Казанского собора в Санкт-Петербурге с супругой поехал в Тюмень, чтобы посетить место страдальческой кончины и упокоения своего деда. "В сопровождении местного священника, протоиерея Валерия Гордеева, мы посетили место погребения расстрелянных в северной части Затюменского кладбища. До 1940-х годов это старое купеческое кладбище с богатыми надгробиями сохраняло свой облик. Но палачи, чтобы скрыть свое преступление, построили на месте кладбища асфальтовый завод. По свидетельству рабочих, при рытье котлована для фундамента они обнаружили множество человеческих останков и черепов с пулевыми отверстиями. Ныне у стены этого завода сооружена памятная стела из кирпичей разрушенного дома НКВД, где в подвалах без суда и следствия расстреливали невинных.

«Мы отслужили панихиду и помолились о священнике Михаиле и всех там погребенных. Посетили мы и тюменский храм во имя Всех святых, где я, внук-священник, с особым чувством отслужил панихиду по своему деду-священнику в храме, где он молился последние дни своей жизни» [3].

Все сыновья Михаила Григорьевича Красноцветова, кроме рано умершего Ростислава, стали священниками. В поколении внуков - два священника, а в поколении правнуков - девять священнослужителей (священники и диаконы). «Трудная жизнь накладывала свой отпечаток, но у нас было ощущение принадлежности к особому сословию служителей Церкви», - рассказывает о. Павел Красноцветов (Племянник о. Вадима). Бабушка наставляла нас, передавала опыт поколений предков, живших в православной вере. С собой из блокадного Ленинграда бабушка привезла написанные своей рукой образа, повесила в уголке молилась

стоя перед образами на коленях...» [7]. Отец Вадим был седьмым ребенком в семье. Вот, что мы узнаём о нём из его автобиографии. Родился 24 апреля 1924 г. в селе Аромашево Тюменской области под Великий четверг страстной седмицы. После крещения мой отец Михаил Григорьевич передал сына Марии Николаевне со словами: «Вот тебе отец Вадим». В дальнейшем слова отца оказались пророческими. [С.1, 2].

В 1942 пережил Ленинградскую блокаду. Поработал на гражданской службе девять лет на различных административно-хозяйственных должностях. В 1952 году, на Вербное Воскресенье, был рукоположен в сан диакона приснопамятным Высокорпреосвященнейшим митрополитом Новосибирским и Барнаульским Варфоломеем, с назначением в г. Кемерово к Свято-Знаменской Церкви. В 1954 году тем же Владыкой рукоположен в сан иерея, с назначением вторым священником к Успенской Церкви г. Бийска Алтайского края. В 1959 г. переведен в г. Красноярск настоятелем Свято-Покровского храма с возложением обязанностей благочинного Красноярского храма. [С.1, 2].

В 1966 г. по просьбе самого отца Вадима (по состоянию здоровья) он был переведён в город Малоярославец Калужской епархии с назначением настоятеля Свято-Успенской церкви. В Малоярославце отец Вадим прослужил полных 20 лет, до 1986 г. В своём служении он обрёл своих духовных друзей о. Амвросия из Балабанова и о. Никандра из Спас-Загорья. [5,12].



**Фото 4.** Приглашение на сектанское собрание. Газета «Обнинск» 1994 г.

Вот как это время и жизнь о. Вадима вспоминает **Мануйлова Зинаиды Ивановна**, келейница о. Вадима: «В ноябре этого же года из-за плохого зрения он стал заштатным священником. Переживал сильно. Да к этому времени у батюшки уже был целый букет болезней. Три неудачные операции на одном и том же глазе сделали его в 1986 г. инвалидом 1-ой группы по зрению. Устроился на фабрику слепых (поселок Русиново) - надомник, по вязке жгутов для цветных телевизоров, но там он долго не пробыл, уволили, платить было нечем и увольняли многих», знаменитая «перестройка» делала свои дела. Жить становилось все труднее. Чтобы выжить оставалось надеяться только на свое хозяйство. Завели козочку и кур. Занятие хозяйством – это для меня второстепенное дело. А основные занятия-чтения для батюшки. Помимо Евангелия и Псалтыри читали много духовной литературы. По-мирски, вроде бы все шло нормально, но батюшка недоволен. Говорит: «У меня, чувствую, появились силенки, и я могу еще быть полезен людям». [С. 7, 4].

Действительно его силы были очень необходимы молодому городу-науки. Учёная - атеистическая среда была главенствующей в городе Обнинске. Но принёсшая с собой дух обновления «Перестройка», требовала изменений, в том числе и по отношению к Богу, религиозным ценностям. О. Вадим сильно переживал духовное падение нашего общества. Он

старался изменить отношение горожан к своему внутреннему бездуховное состояние. Трудность этой миссии обуславливалась тем, что в это время духовная обстановка в России была непростой. (см. фото № 4.)

Используя экономические трудности, переживаемые нашей страной, новые, т.н. «апостолы» открыли неограниченное финансирование всем протестантским и католическим организациям для того, чтобы навязать чуждую нам культуру. В городе, примерно за два года, был открыт американский теологический университет, подготавливающий кадры баптистских и прочих протестантских проповедников. Имелись открытые сатанинские училища.

Человек деятельный, не способный равнодушно взирать на разрушение исконных ценностей, о. Вадим по благословению владыки Климента организывает лекции в музее г. Обнинска.

Он как добрый пастырь встал на защиту нашей веры православной. И народ услышал и потянулся. Люди, воспитанные в годы воинствующего атеизма, имеющие смутные представления о религии и духовности стали с удовольствием приходить на интересные познавательные лекции о. Вадима.

Лекции проводились каждую субботу в течение двух лет и имели просветительско-катехизаторский характер. К занятиям о. Вадим готовился усердно. Каждая лекция имела свою тему, которую батюшка раскрывал слушателям. До сих пор у чад батюшки хранятся конспекты его лекций «основы православного вероучения» изданные небольшой брошюрой.

#### **Содержание лекций составляли следующие темы:**

- |                                                                                                   |                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 1. Два пути познания Бога.                                                                        | 6. Ложное учение о Боге.                         |
| 2. Из естественного откровения.                                                                   | 7. Еретическое учение о Боге.                    |
| 3. Божественное откровение.                                                                       | 8. Православное учение о Церкви.                 |
| 4. Некоторые замечания по поводу атеистической литературы последних лет. Академик А. И. Белецкий. | 9. Культура.                                     |
| 5. Истинное учение о Боге.                                                                        | 10. Человек и его богоподобие. Дух, душа и тело. |
|                                                                                                   | 11. О покаянии.                                  |
|                                                                                                   | 12. Об антихристе.                               |

Содержание лекций показывает насколько батюшка болел за чистоту православия, как пытался донести до слушателей истину веры. Люди устали от атеизма, лжехристов и лжепророков, от появления множества религиозных объединений, различных конфессий и потянулись на эти беседы. О. Вадим считал, что долг каждого человека помочь людям разобраться во всем происходящем в это непростое время. Батюшка говорил словами Апостола Иоанна Богослова: "Не всякому духу верьте, но испытывайте духом, от Бога ли они, потому что много лжехристов появилось в мире" (1 Ин.4:1). Помогал отличать истину от ложного, добро от зла, свет от тьмы.

Обратимся к воспоминаниям духовных чад о. Вадима в которых они рассказывают об этих встречах с Православием.

#### ***§ 2.1. Воспоминания духовных чад о своём духовном отце - протоиерее Вадиме Красноцветове.***



**Фото 5.** *Некоторые духовные чада о. Вадима г. Серпухов 1997 г. (слева) и 2016 г. на встрече с учащимися воскресной школы ДПЦ «Вера, Надежда, Любовь». г. Обнинск.*

**Мария Колесникова:** Из местной газеты я узнала, что отец Вадим ведет занятия в городском музее по основам Православного вероучения. С тех пор я стала ходить на занятия. Вначале я думала, что для меня это все непонятно. Но нет! Потом мне становилось все понятнее и понятнее. Батюшка так хорошо объяснял, растолковывая, рассказывал всегда с такой искренностью. Всегда был с таким улыбающимся лицом. Его вид и поведение согревали душу, и хотелось идти и бежать на занятия. [С. 8, 4].

**Людмила Богданова:** После очередной встречи с ним менялось мое мировоззрение, я становилась другим человеком, духовно преображаясь. Батюшка Вадим (все чада называли его ласково батюшкой) обладал необыкновенным даром проповедника. Это был священник незаурядного ума и ясной глубокой мысли. Его проповеди доходили до самого сердца. Я уходила от него с жадной исправления своих недостатков, иногда в слезах, со стремлением делать добро, постепенно укрепляясь в вере. Отец Вадим считал своим христианским долгом так укрепить своих чад в вере православной, чтобы мы могли правильно ориентироваться в огромном море сект, ересей и отступничества и противостоять им. Некоторые священники-обновленцы пытались заручиться его поддержкой, прикрыться его авторитетом, но батюшка никогда не шел на компромисс, твердо стоял на камне Православия, боролся за его чистоту. Сам был тверд в вере как камень. И будучи глубоко верующим человеком, потомственным священником, он всю свою жизнь служил Богу и людям, вселяя в их души Веру, Надежду, Любовь. [С. 10, 4].

**Капитолина Глазкова:** «Я познакомилась с отцом Вадимом в городском музее г. Обнинска, где он читал цикл лекций о вере Православной. Это было в 1992 году. Приходили на лекции все желающие что-либо узнать о Православии. Одно только это желание слабо-слабо объединяло нас, и почти не объединяло, и готова была нить, связующая нас, порваться навсегда. И никогда не увидели бы мы того простора жизни души человеческой, который открывается правильным прославлением Бога-Творца, Создателя нас и всего окружающего мира, Промыслителя и Мздовоздателя!» [С. 12, 4].

**Раба Божия Валентина:** «Прежде вспоминаю большую просветительскую деятельность на ниве Православия. Летом 1994 года в Обнинске такой "духовный подъем", город наводнен "проповедниками", пляшут, поют, заывают на собрания и стадионы. И вот, как глоток живой воды, батюшкины лекции по основам Православной веры». [С. 13, 4].

**Раба Божия Галина:** «Как только отцом Вадимом была организована катехизаторская работа при городском музее, я с первого и до последнего занятия не пропустила ни одной минуты, чтобы не упустить случая услышать его слово. Слово его согревало душу, зарождало надежду на спасение в этом жестоком мире. Во мне проснулась любовь к церковно-славянскому языку. Язык этот является настоящей музыкой, в самом высоком смысле, для души. Еще больше открылось значение православия в истории и культуре славянских народов». [С. 14, 4].

**Нина и Николай Чепиковы:** «К батюшке Вадиму я пришла позднее всех его духовных чад. О занятиях, которые он проводил в течение двух лет в музее, я узнала не сразу, и была только на двух его последних лекциях. Конечно, он покорила меня, как и всех нас, своей эрудицией. Я очень сожалела, что лекционный курс его уже закончился, и укоряла себя в том, что опять из-за суеты своей житейской потеряла возможность посещать беседы отца Вадима, чтобы хоть немножечко понять духовную жизнь и приблизиться к Богу. О проповедях батюшки можно говорить много. Они отличались особой силой и убедительностью, и мы, его духовные чада, не замечая времени, на одном дыхании, со слезами на глазах, готовы были слушать батюшку бесконечно долго. Его проповеди укрепляли нас в вере, поддерживали в трудностях, давали нравственную и духовную силу для укрепления в Православии. Доступно для нашего понимания батюшка обращал наше внимание на повседневные житейские грехи, которые многие из нас и за грех-то не считали. Его слова заставляли нас задумываться о многом, и, прежде всего, о самом главном - для чего человек живет на земле. Почти у каждого из нас на первом месте стоят житейские проблемы, у всех не хватает времени для служения Богу, а батюшка учил нас на первое место ставить Господа и исполнение Его заповедей. «Тогда, - говорил он, - и жизнь ваша станет лучше и дух будет...» Батюшка учил нас хранить чистоту веры Православной, быть бдительными, не унывать, утешал в скорбях и заботился о нашем духовном мире. После духовных бесед нам не хотелось расходиться по домам, хотя заканчивались они достаточно поздно, и, уходя, каждый из нас уносил в своем сердце искреннюю веру во Христа». [С. 9, 4].

Как следует из последнего отрывка – курс лекций кончался, а расставаться с о. Вадимом люди не хотели. Поэтому на заключительном занятии в музее о. Вадим предложил создать из слушателей курсов православную организацию «Русский Дом Пресвятой Богородицы». Организация была зарегистрирована. Возникла необходимость в организации домового храма. Прошло немного времени и батюшка пригласил всех духовных чад к себе домой. Внутри дома был устроен Алтарь. Домовая церковь в честь иконы «Державная» начала свое существование в 1994 году.

Никакой информации о том, что в городе, существует и приносит огромную пользу такая организация, нигде не было. «Мы у них кость в горле» - говорил батюшка. Когда в редакцию городской газеты была принесена его статья, обличающая духовное разложение современного общества и роли иностранного миссионерства в нем, она не была напечатана. Были опасения, что его оппоненты могут даже перейти к активным действиям. О. Вадим имел все упование на Господа Бога и говорил, что не боится пострадать за Веру Православную, за Истину Божию.

В доме о. Вадима была создана крепкая духовная община, где батюшка учил своих чад вести правильную духовную жизнь через научение к молитве и прививал любовь к Богослужению. Несмотря на своё слабое здоровье он служил молебны, пел с народом акафисты, проводил духовные беседы, говорил проповеди... Он не мог жить без общения с Богом и людьми.

**По воспоминаниям раба Божьего Сергея:** «Отец Вадим говорил, что глаза человеку даны не только для того, чтобы видеть, но и для того, чтобы плакать. Почти во время каждой проповеди батюшка не сдерживал слез. Этот дар отметил еще владыка Варфоломей при рукоположении отца Вадима в диаконы. На всенощном бдении ставленнику Вадиму Красноцветову благословили прочитать шестопсалмие. Но он не смог правильно прочитать псалмы. Дело было не в слабости зрения, а в том, что он буквально заливался слезами. Когда после такого чтения будущий диакон вернулся в алтарь, иподиаконы стали укорять его за неумение читать по церковно-славянски. Владыка Варфоломей прервал потоки замечаний словами: «Прочитать и дурак сможет, а плакать-то кто будет?» [С. 109, 12].

**Из воспоминаний Зинаиды Ивановны Рунушкиной ныне схимонахини Марии.** «Здесь, в «Доме Пресвятой Богородицы», где витал дух добродетели и милосердия, жил человек уникальной судьбы, потомственный священник, человек энциклопедического склада ума, огромной эрудиции. Это был человек с разносторонними интересами: любил поэзию, литературу, музыку. Большое удовольствие ему доставляло церковное пение. Обладая

красивым голосом, сам пел. У него была потрясающая память и тонкое, глубокое видение людей и происходящего вокруг. Был он очень требователен к себе и к людям. Не терпел двусмысленности. Откровенно не любил людей льстивых и лукавых. Он обладал не только огромной эрудицией, но и складом точного, аналитического ума. Будучи глубоко верующим и преданным делу Православной Веры, чему посвятил всю свою жизнь, батюшка вселил эту веру в нас, своих чад, имея высокое благородство души. В каждом из нас о. Вадим зажег свет веры, который мы несем в своем сердце и будем ему верны до конца своих дней. В своем доме батюшка создал такую семью, которая должна была стать истинно православной». [С. 19, 4].

Он, по воспоминаниям **Никитиной Алевтины - будущей монахини Лукинии**, учил: «Православие, это не муштра, вся православная жизнь эта любовь. И о. Вадим был сам любовью и создал вокруг себя такую семью, которая имела большую любовь. Он любил всех, жалел всех, покрывал любовью всех, а мы понимали в какой находимся благодати. Батюшка создал общину любви. Если кого постигало горе, мы молились всей семьей, около 40 человек вставали на молитву. Со святыми, изображенными на иконе батюшка разговаривал как с живыми, это была молитва не напряженная, а духовная и мы знали, что святые слышат его молитву. В то время мы не могли осознавать, насколько благодать Божия покрывает нас, наши молитвы, всю нашу общину. Мы были свидетелями той настоящей любви, той настоящей благодати, которую люди созиждут всю свою жизнь. Батюшка учил молиться, учил всегда жить с Богом. Путь любого человека это соединение со Христом его на земле». [С. 16, 4].

**Из воспоминаний раба Божьего Анатолия:** «Каждый из приходящих к нему думал, что только именно его здесь больше всех любят, такова была неисчерпаемая сила любви к своим чадам, дарованная ему Богом. Он вымаливал у Спасителя и Матери Божией и помощь, и прощение, и утешение многим и многим. Он был богат любовью, когда он говорил с человеком, то самые простые слова приобретали другой смысл, очищали, успокаивали и звали к Спасителю». [С. 21, 4].

**Из воспоминаний Л.Е. Чуракова:** «Он умел выслушать, рассудить каждого человека, дать ему совет и ободрить. После беседы с ним всегда уходили просветленные и ободренные». [С. 22, 4].

**Из воспоминаний духовного чада Галины Махровой:** «Батюшка был прост и доступен, и всё же я всегда испытывала трепет перед его непостижимостью». [С. 24, 4].

**Из воспоминаний Капитолины Глазковой:** «Батюшка говорил больше о будущем, все чада, собранные около него воспринимали о. Вадима, как человека неравнодушного. Времена в которых батюшка прожил были тяжелые, но он говорил, что в будущем будет еще тяжелее. На вопрос и как же мы сможем сохранить веру православную? – Он отвечал, своим неравнодушием, своим вниманием ко всем мелочам, ко всем событиям, которые происходят в мире. В каждом событии, говорил он ищите, где истина и где ложь». [С.13 , 4].

**Из воспоминаний Вадима Малиновского:** «Его часто угнетало слабое здоровье, я со страхом думал «как же мы сможем жить без него, если его вдруг не станет, ведь мы (наша организация) только встали на ноги, сделали первые шаги, кто же нам подаст руку помощи, кто укажет правильный путь к Богу, и Господь видя нашу немощь и нужду продлял ему жизнь». [С. 27, 4].

## **§ 2.2 Паломничество**

Важным направлением в деятельности православной организации «Русский Дом Пресвятой Богородицы» были паломнические поездки. Паломнические поездки с о. Вадимом были в Серпухов во Владычный женский монастырь. Его сердце горело любовью к этой разрушенной святой обители и желанием помочь в ее возрождении.

**Из воспоминаний раба Божия Сергия:** 18 мая 1997 г. в празднование иконе Божией Матери «Неупиваемая Чаша», день памяти строителя монастыря инока Варлаама, я привез отца Вадима во Владычный монастырь, чтобы он передал митрополиту Ювеналию прошение о принятии его в клир обители духовником. Батюшке очень хотелось перебраться в Серпухов

поближе к обители. Его не пугали бытовая неустроенность и разруха в монастыре, его сердце горело любовью ко святой обители и желанием помочь в ее возрождении. [С. 106, 12].

**Священник Игорь Хромов** вспоминает этот день: «Отец Вадим присутствовал на службе и так духовно переживал праздник и молитвенное общение с Божией Матерью и иноком Варлаамом, что во время проповеди он расплакался, а в конце сказал: «Я верю, что Варлаам святой!». Потом мы вместе ожидали приезда митрополита. Владыка Ювеналий прибыл в монастырь и отслужил литию на могилке строителя Варлаама. Митрополит Ювеналий не подписал прошение протоиерея Вадима о переводе во Владычний монастырь, ссылаясь на преклонный возраст батюшки. Это решение, горькое для отца Вадима, было единственно верным: батюшка умер менее, чем через 4 месяца со дня подачи прошения».



**Фото 6.** Священник Игорь Хромов пред иконой «Введение Богородицы во Свята Святых» в Серпуховском Владычнем женском монастыре. 2016 г.

**Из воспоминаний игуменьи Алексии:** «В этот день в разговоре с отцом Вадимом я посетовала, что в монастыре мало сестер и нас редко посещают паломники. На это батюшка ответил: «Хозяйка в доме, ждите гостей». И, действительно, с этого времени обитель стали посещать автобусные экскурсии, больше людей стало приезжать в монастырь, чтобы потрудиться и помолиться». [С. 109, 12].

О. Вадим заботился о возрождении и благоустройении монастыря. Благодаря помощи раба Божия Сергея была написана точная (мера в меру) копия чудотворной иконы «Введение Богородицы во Свята Святых», находящаяся в музее Серпухова. От иконописца икону сначала привезли в Обнинск к отцу Вадиму, батюшка ее освятил. На следующий день, когда в обители праздновали память святителя Алексия, отец Вадим со своими духовными чадами приехал в монастырь и привез икону. Сестры с нетерпением ждали, когда доставят образ «Введение Богородицы во Свята Святых». После встречи сразу был отслужен молебен, и икону обнесли вокруг монастыря с крестным ходом» [С.108,12].



**Фото 7.** *Крестный ход с иконой «Введение Богородицы во Святая Святых»*

Вместе с некоторыми духовными чадами он ездил на остров Залит к старцу Николаю Гурьянову. Взял у него благословение на работу в духовно-просветительском центре.



**Фото 8.** *Архимандрит Ермоген Муртазов*

Во всех паломнических поездках батюшка не прекращал поиски духовного понимания и поддержки. В одной из таких поездок батюшка впервые встретился с архимандритом Ермогеном Муртазовым. Они разговаривали три часа, эта беседа показала, насколько они родные по духу. Их жизненные пути были близки, но ни разу не пересекались: они знали одних и тех же людей, бывали в одних и тех же местах с разницей в несколько месяцев. Когда батюшки прощались, о. Вадим попросил о. Ермогена не оставить Серпуховской Владычный монастырь после его смерти без духовной помощи. Такое духовное завещание было огромным благом для молодой обители, ведь архимандрит Ермоген имел 30 летний опыт окормления именно женских монастырей. В этом поступке выразилась вся любовь о. Вадима к святой обители. По словам игумении Алексии настоятельницы монастыря: «Общение с о. Вадимом - целая эпоха в жизни монастыря» [С. 82, 13].

Большая дружба связывала о. Вадима с иереем Артемием (Владимировым). О. Артемий помогал организации гуманитарной помощью. О. Вадим с чадами ездил на службы в храм Всех Святых, что в Красном селе.

Вот как описывает одну из таких поездок **Светлана Савицкая**, духовная дочь о. Вадима: «Вспоминается Пасха 1995 года. Батюшка плохо себя чувствовал, но от идеи ехать в Москву не отказался. По приезде о. Вадиму предлагают отдохнуть, но он как увидел, сколько москвичей стоит, чтобы освятить куличи и пасхальные яйца, так напрочь отказался от передышки! После освящения приступает к исповеди, а затем праздничная Пасхальная служба до утра! После небольшой трапезы едем домой. Я, молодая, уставшая, тянет ко сну, а батюшка как на крыльях, даже лекарства забыл принять». [С. 31, 4].

### **§ 2.3 Поиски преемника.**

Здоровье о. Вадима становилось всё хуже. И он очень переживал за своих чад. Келейница Зинаида Мануйлова вспоминает: «Однажды прихожу приглашать его к завтраку, а он и говорит: «Что уже вставать нужно? А я ещё и не засыпал, только лёг, ноги очень устали». У самого глаза красные, в слезах. Дерзнула ему сказать: «Здоровья нет, хотя бы сидя молился. Что же Вы стоите всю ночь на больных ногах»? Отвечает: «Как же не стоять, как же не молиться? Как не просить Господа! Ведь приходит моя смерть, а мои духовные дети, мои любимые чада остаются одни. Я их никому не передал. А ведь они ещё такие слабые. Мне их так жаль. Ты только не говори моим чадам, что я ночами молюсь».

Так было не менее трех недель. Господь услышал его молитвы, и батюшке сообщили, что у нас в городе, по благословению Владыки Климента в Православно духовно-просветительском центре «Вера, Надежда, Любовь», появился молодой священник о. Геннадий Евдачёв директор будущего центра «Вера Надежда, Любовь».

Батюшка попросил его придти к нему. Отец Геннадий пришёл быстро. Завязалась непродолжительная беседа. Потом ещё и ещё о. Геннадий приходил к нему. После каждой беседы батюшка становился всё веселее и спокойнее. Несколько раз он сослужил Божественную Литургию с о. Геннадием. И опять проводил внушительные благодатные проповеди. В последних числах августа батюшка объявил, что о. Геннадий – православный священник. У нас – един дух! Всех своих чад благословил и передал о. Геннадию.

Когда о. Вадим привел своих духовных чад на место, где сейчас находится наш Центр, они спросили его: «Батюшка, куда вы нас привели?» На что он им ответил: «Это самое святейшее место в Обнинске, народ будет сюда валить валом». Это были его пророческие слова.

О. Вадим подарил в библиотеку Центра все книги, которые были у него. Ценность этих книг заключалась в том, что во-первых книг духовного содержания было мало, во-вторых это были старинные издания 18-19 вв. Все это наследие и сейчас хранится в нашей библиотеке. Он также снабдил наш Центр учебной и просветительской православной литературой. А также с любовью окормлял прихожан храма.

### **§ 2.4 Блаженная кончина.**

Время было неумолимо. Здоровье о. Вадима стало совсем плохим. Но Батюшка не роптал и не унывал, а наоборот укреплял своих духовных чад. 11 сентября 1997 батюшку положили на обследование в Москву. Все процедуры, связанные с обследованием он перенёс хорошо. Духовные чада Сергей Будников и Константин морально и молитвенно поддерживали батюшку и почти всё время были с ним. В ночь на 13 сентября батюшке стало хуже, дежурному врачу он сказал, что это пришла его смерть. Его взяли в реанимацию, но помочь не могли, острый инфаркт. Боголюбивая душа о. Вадима отошла ко Господу 14 сентября 1997 года.

Вначале его повезли в Серпухов во Владычный-Введенский женский монастырь, куда батюшка любил ездить. Гроб с телом батюшки простоял вечернюю службу у могилы преподобного Варлаама, к которому о. Вадим часто обращался с молитвой. Игумен Кирилл с о. Игорем Хромовым отслужили панихиду. Игуменья Алексия с сёстрами и духовные чада из Обнинска непрестанно читали неусыпающий Псалтирь. Православные священники, знавшие

нашего батюшку, служили Панихиду, Литию в Москве, Обнинске и во многих церквях и монастырях Калужской епархии. Из Серпухова гроб с телом о. Вадима 15 сентября привезли в Обнинск, здесь его встречали духовенства и его духовные чада. Все стояли с зажженными свечами и молились, о. Геннадий (настоятель храма) подготовил место для установки гроба, сам зажёл свечи на подсвечниках, вокруг гроба расставил много живых цветов. Началось чтения Евангелия, читали священнослужители по очереди, до чтения часов. Первым начал читать протоиерей Павел Красноцветов, племянник батюшки, с которым вместе провели страшное, голодное детство, чудом оставшись в живых. Около стен сельской церкви в честь Рождества Богородицы в селе Роща, находится могилка о. Вадима. Царица Небесная приняла его под свой покров.

Вспоминая этот момент **Зинаида Ивановна Рунушкина (ныне схимонахиня Мария)** пишет: «Умирая, о. Вадим, завещал своим духовным чадам, искренне стремиться к Богу, жить по заповедям, избегая суеты, опустошающей душу, верой и правдой служить Отечеству своему и Православной Церкви. До конца дней я пронесу память об этом необыкновенном священнике, который в корне изменил мою судьбу, привел меня в церковь: учения, обряды и традиции которой стали для меня священны. Кончина батюшки заставила меня задуматься о том, что все мы смертны, что, может быть, живем последний день, последнюю минуту, необходимо оставить после себя добрые дела. Не знаю, как благодарить судьбу за встречу с добрым пастырем. Большинство людей ищут свое счастье где угодно, не догадываясь, что оно заключено в простой истине, и о. Вадим указал какой именно. Он говорил: «Просто нужно быть человеком Божиим». [С. 20, 4].«Это был мой первый учитель, наставник, самый близкий человек во всем»- вспоминает **Никитина Алевтина, ныне монахиня Лукиания**. [С. 16, 4].

Великая милость Божия, когда человек находит истинного духовного руководителя. Очень важно, чтобы за человека кто-то молился, самому сложно выкарабкаться. Когда есть сильный молитвенник, он помогает человеку выйти на правильный путь через частое исповедование, причастие и через молитву. Если он поминает своих духовных чад, он имеет дерзновение перед Богом за свою чистоту жизни, за высоту духовной жизни, то он, несомненно помогает людям.

Анализируя воспоминания духовных чад о. Вадима мы убеждаемся в том, что лучшая форма проповеди во все времена - личное общение с человеком, который своей жизнью воплотил идеал Евангелия. Трудно передать словами ту молитвенную атмосферу, в которой пребывали все духовные чада батюшки. Но одно, несомненно, что такое общение способствовало их духовному росту. И сегодня они благодарят Бога за встречу с таким молитвенником. Величайшей милостью Божией он был послан в наш город. Дети и внуки духовных чад о. Вадима с большим интересом слушают рассказы о делах любви батюшки и в свою очередь пишут о нём. Вот например, что думает об отце Вадиме и его жизни и делах ученица нашей воскресной школы Юлия Амосова.

Наша семья- православная. И, на самом деле, до этого момента я не задумывалась, как зародились православные традиции в моей семье. Да, я знала, что мои бабушка и дедушка - глубоко верующие люди, знала, что мой дядя- священник. Но я не имела представления, как вера пришла к ним и наполнила их сердца любовью к Богу.

В воскресной школе храма «Вера, Надежда, Любовь» я узнала об отце Вадиме Красноцветове. Оказывается, он был сердцем нашего храма и оставил большой след в истории многих прихожан. Среди этих прихожан - мои родные. Поговорив с родственниками, мне удалось узнать многое о зарождении православия в моей семье и об отце Вадиме, который был настоящим духовным наставником и покровителем для всех нас.

Мою бабушку, как и многих, привела в Храм Божий скорбь. Господь забрал у неё любимую мамочку. Боль, которая постоянно жила в её сердце, отпускала только в Храме. А так как на тот момент бабушка была крещённым, но мало воцерковлённым человеком, то перед ней стоял вопрос: как пережить эту потерю, как жить дальше?



**Фото 8.** *О. Вадим совершает таинство Венчания над Виктором Николаевичем и Валентиной Григорьевной Амосовыми.*

И вот тут-то Господь и послал к бабушке в помощь отца Вадима. Собрал он рядом своих духовных чад и повёл их к Богу. Это были и беседы, и службы, и совместные поездки, праздники. Через некоторое время отец Вадим заявил, что бабушка и дедушка обязательно должны обвенчаться и, совершив это таинство, устроил им свадьбу, от души радуясь этому прекрасному событию.

«Только гораздо позже я поняла, что Промыслом Божиим, потеряв любимую мамочку. Я обрела любящего и любимого духовного отца»- говорила бабушка. Дом батюшки в любое время был открыт для всех, кому требовалась его помощь. И он, невзирая на своё здоровье, был очень деятельным в оказании помощи нуждающимся в ней. Совершая всё во Славу Божию, он и своих духовных чад призывал всегда быть верными Богу.

За многоскорбную жизнь верную Богу, Господь наградил отца Вадима многими дарами: любви к людям, молитвы и даром прозорливости. Ведь не случайно, когда в Обнинск приехал новый священник отец Геннадий, отец Вадим всем своим духовным чадам благословил оказывать помощь отцу Геннадию, кто какую может, в создании духовно-просветительского центра в городе. Местом для создания Центра был определён солдатский клуб в-ч 14114. Мой дедушка Амосов Виктор Николаевич в период с 1985 г. по 1993 г. проходил службу в качестве офицера в в-ч 14114, на территории которой я сейчас проживаю. Новый храм был построен на месте хоккейной коробки, а воинские казармы перестроили в жилые квартиры.

Когда отец Вадим пришёл на пустое место, то сказал: «А народ сюда будет валом валить!», что и совершилось. Отец Геннадий сразу развил широкую деятельность в центре. Для совершения богослужений был оборудован небольшой храм «Вера, Надежда, Любовь», для воскресной школы были выделены помещения, набирались на работу преподаватели, собирались ученики; параллельно набиралась взрослая воскресная школа. А отец Вадим благословил мою бабушку быть завучем в воскресной школе при центре.

Всё происходило одновременно по всем направлениям. А в это время отец Вадим вернулся от батюшки Николая Гурьянова, у которого он бывал не раз, собрал всех духовных чад в актовом зале центра и попросил согласия отца Геннадия быть их духовником, ссылаясь на свою немощь и болезни. Было тяжело ему это делать. И к сожалению, прошло совсем немного времени и он отошёл ко Господу.

Последним подарком моей бабушке от отца Вадима было пророчество: «А ведь Алёшенька у Валентины Григорьевны будет священником». И, конечно же, по молитвам отца Вадима и отца Геннадия это исполнилось. Мой дядя теперь – священник.

А ДПЦ «Вера, Надежда, Любовь» стал центром духовной жизни нашего любимого города, действительно «народ валом валит сюда».

Таким образом, я поняла, что моя семья очень близка к отцу Вадиму. Я поняла, что духовный отец входит в жизнь своих духовных чад и ведёт их к Господу. В жизнь тех, кто с

ним – просто потому, что он их любит, и душа за них болит. Я не могла представить, что моя жизнь может быть настолько тонко привязанной к жизни отца Вадима. По рассказам моих родных и прихожан храма, мне удалось понять, что за человек был отец Вадим. Я надеюсь, что в будущем Господь пошлёт мне такого же любящего и чуткого духовного наставника, как отец Вадим. Я благодарна этому человеку за всё, что он сделал для моей семьи. Ведь благодаря ему мы все теперь живём жизнью христиан. И я безгранично рада тому, что через этот текст могу сохранить память об отце Вадиме на долгое время.

Эти строки являются ответом на призыв св. ап. ап. Павла, который призывал: «Поминайте наставников ваших, которые проповедовали вам слово Божие, и взирая на окончание их земной жизни, подражайте вере их» (Евр 13,7). И как итог служения протоиерея Вадима Красноцветова можно привести более десятка священников и десятка монахов и монахинь, вышедших из стен ДПЦ «Вера, Надежда. Любовь».

### **Заключение**

Проведенное нами исследование позволило сделать следующие выводы:

1. Проанализировав разнообразную литературу: научно-педагогические исследования, воспоминания касающиеся времени места и лиц, окружавших о. Вадима Красноцветова. А также документы, фото, аудио, видеоматериалы касающуюся темы нашего исследования, встретившись с духовными чадами о. Вадима и посетив места, где проходило его священническое служение, мы пришли к выводу о том, что Православный духовно-просветительский центр (ДПЦ) «Вера, Надежда. Любовь», представляющий собой негосударственное образовательное учреждение дополнительного образования играет значительную роль в духовной жизни первого наукограда России. Решающую роль в духовном становлении Центра сыграл протоиерей о. Вадим Красноцветов, который был его первым духовником.

2. Становление ДПЦ «Вера, Надежда. Любовь» проходило в трудных с точки зрения духовно-нравственной обстановки социально-экономических условиях. Город Обнинск наводнили представителей всеразличных сект, зарубежных псевдохристианских конфессий и пр. О. Вадим вступил в борьбу с разрушителями духовного здоровья нашего Отечества.

3. В 1991 о. Вадим организовал катехизаторские курсы в музее г. Обнинска. По окончании курсов их слушатели под руководством о. Вадима создали православную организацию «Русский Дом Пресвятой Богородицы». Деятельность этой организации была обширной и разноплановой. О. Вадим создал большую библиотеку, включающую в себя редкие старинные книги духовной направленности. Эту библиотеку о. Вадим в дальнейшем передал в ДПЦ. Кроме духовного возвращения жителей г. Обнинска о. Вадим много сил отдал на восстановление Серпуховского Владычного женского монастыря.

4. Главным результатом деятельности о. Вадима было создания большого духовного рода - «православной семьи», члены которой в непростых условиях готовы были идти правильным духовным путём, содержание которого составляла Любовь к Богу и своей Родине. Этой любовью пронизаны воспоминания духовных чад о. Вадима, которыми они любезно делятся с молодым поколением.

5. В конце жизни о. Вадим искал себе приемника и таковым явился о. Геннадий Евдачёв, (в настоящее время архимандрит Георгий, настоятель свято-Георгиевского мужского монастыря в г. Мещовск), который стал во главе реорганизованного ДПЦ «Вера, Надежда, Любовь». После блаженной кончины о. Вадима ДПЦ «Вера, Надежда, Любовь», по его молитвам, продолжил духовное просвещение жителей г. Обнинска и его окрестностей. К сотрудничеству на этой ниве были привлечены 10 преподавателей системы дополнительного образования, 15 учителей общеобразовательных школ и детских домов, 5 преподавателей ВУЗов, 20 студентов Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета (ПСТГУ), и Калужской духовной семинарии. Центр посещают около 100 школьников, 50

дошкольников. При ДПЦ находятся два храма: «Мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии» и «Достойно есть».

6. За время работы ДПЦ «Вера, Надежда, Любовь» из его стен вышло более десятка священников и десятка монахов и монахинь.

7. Одним из итогов просветительской деятельности о. Вадима, в том числе является история семьи одного из авторов этой работы, да и сама эта работа.

Таким образом, можно сказать, что на основании проведённой научно-исследовательской работы и сделанного анализа на её основе можно констатировать, что поставленные задачи решены, цель исследовательской работы достигнута.

Мы понимаем, что данное исследование не претендует на полноту и требует дальнейшего продолжения в области более подробного раскрытия роли о. Вадима в духовном становлении жителей г. Обнинска в сложное «перестроечное» время, его деятельность по возрождению Серпуховского Владычного женского монастыря, изучению содержания его трудов.

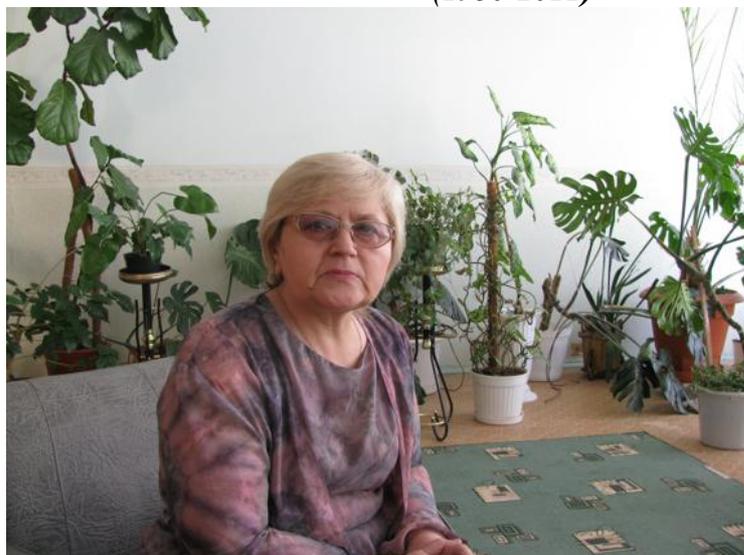
Тем не менее, данное исследование мы рассматриваем как один из шагов на пути изучения своего духовного рода, который входит в наш российский народ.

### Литература:

1. Абрамов С. И. Духовно-нравственное воспитание школьников в системе дополнительного образования в условиях малого города. Диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. М., 2010. С. 230.
2. Автобиография заштатного протоиерея Вадима Красноцветова. (Машинопись). 14 ноября 1996 года.
3. В руку Твоею жребий мой: Воспоминания членов семьи священника М. Г. Красноцветова. СПб: Арт Деко, 2004. – 200 с.,. [http://studydoc.ru/doc/1927074/kazanskij-sobor---sed.\\_moj-vypusk-2](http://studydoc.ru/doc/1927074/kazanskij-sobor---sed._moj-vypusk-2)
4. Воспоминания духовных чад о. Вадима. г. Обнинск. 1999г.
5. Воспоминания протоиерея Вадима Красноцветова, бывшего настоятеля храма Успения Пресвятой Богородицы в г. Малоярославец, об архимандрите Никандре (аудио). <http://hrampg.ru/publikatsii-o-hrame/#4>
6. Гуманитарная энциклопедия <http://gtmarket.ru/concepts/6888>
7. За все благодарите: История семьи репрессированного священника. М.: "Отчий дом", 2004/ Свято-Никольский Переславский монастырь. <http://sr.isa.ru/~bin/nkws.exe/ans/nm§>
8. Иоанн Златоуст святитель. Творения Т. 12. изд.2. СПДА 1906 стр. 720.
9. Каменяка Мария «Прадеда расстрелянного лик... гл. 7». Свидетельство о публикации №215020400356. <http://www.proza.ru/avtor/kamenma>
10. Книга расстрелянных. Мартиролог погибших от руки НКВД в годы большого террора (Тюменская область). Тюмень. Тюменский курьер. 1999. Т.1. 512 с.
11. Петраш против Петраша. "Вперёд" Обнинская городская газета № 86, 18.06.1991. стр. 2.
12. Свет Оптиной. Изнеописание подвижника XX века калужского старца Амвросия (Иванова Василия Феодоровича). Издание 2-е дополненное и переработанное. М. 2012.
13. Шевченко И. «...Все будет как надо». Серпуховской Владычный женский монастырь. 2006г. 399 с. <http://inokini.ru/letopis/20/1997/12.php>

**Рубрика: Мамина школа**

**Гладких Любовь Петровна,  
кандидат педагогических наук  
(1950-2011)**



*(Из программы «Мир – прекрасное творение» для детей 6-7 лет)*

**«ТРУД КОРМИТ, ТРУД ГРЕЕТ»** (по сказке «Два Мороза»).

**Программное содержание:**

*Обучающие задачи:* Закреплять представления детей о временах года. Формировать у детей представления и навыки различения нравственных категорий (нравственных эталонов): *трудолюбие - лень, простота – смекалка*. Учить детей понимать и применять пословицы и поговорки, содержащие нравственные нормы и ценности «С трудом и мороз не страшен», «Труд согревает». «С трудом и мороз не страшен», «Труд согревает»

*Развивающие задачи:* Развивать умение детей самостоятельно и последовательно пересказывать содержание сказки. Вовлекать детей в активный творческий процесс с помощью инсценировок отдельных эпизодов из сюжета сказки.

*Задачи воспитания:* Воспитывать в детях любовь и интерес к труду.



### Ход занятия:

1 часть занятия. Перед чтением сказки прослушивание записи с музыкой П.И. Чайковского «Русская народная песня». Слушание сказки с включением музыкальных фрагментов.

2 часть занятия. Рассматривание иллюстраций и обсуждение содержания сказки, выяснение основной идеи.

3 часть занятия. Игры, драматизация, музыкально-двигательная деятельность.

4 часть занятия. Организация художественно-продуктивной деятельности: Изготовление гирлянды с зимними картинками, выполненными аппликацией в подарок зимним именинникам. Во время работы может звучать музыка.

### Материал к занятию:

1. Текст сказки «Два Мороза», иллюстрации.
2. Аудиокассеты и ноты с записью музыки П.И. Чайковского «Времена года».
3. Цветная бумага, ножницы, клей.

**«ДОБРОМУ БОГ ПОМОГАЕТ»** (по сказке «Двенадцать месяцев»).

### Программные задачи:

*Обучающие задачи:* Закреплять представления детям о временах года и о последовательности месяцев в году. Помочь детям понять значимость таких добродетелей, как смирение и послушание. Учить понимать и использовать поговорку «Доброму Бог помогает».

*Развивающие задачи:* Развивать понимание детей нравственных категорий и качества личности, такие как *добро - зло, приветливость - грубость, жадность - бескорыстие, трудолюбие - лень*. Создавать условия для первого знакомства с симфонической музыкой.

*Задачи воспитания:* Воспитывать в детях доброжелательность и приветливость в отношениях с окружающими.



### Ход занятия:

1 часть занятия. Перед чтением сказки прослушивание музыкальной записи Симфонии № 4 (2 ч.). Слушание сказки с включением музыкальных фрагментов. Для передачи картины суровой зимы - Симфонию № 1 (1 ч.); образа горящего огонька - в (3 ч.); беседа месяцев у огня - в (4 ч.), потеплело. Снегопад № 6 (2 ч.), образ весенней природы № 5 (3 ч.), тема метели № 2 (3 ч.), образ весенней природы № 5 (3 ч.)

2 часть занятия. Рассматривание иллюстраций и обсуждение содержания сказки,

выяснение основной идеи.

3 часть занятия. Игры, драматизация, музыкально-двигательная деятельность.

4 часть занятия. Организация художественно-продуктивной деятельности: аппликация на тему: «Полянка с подснежниками».

Работы могут быть использованы для оформления праздничной иконы «Сретения Господня», или соединены в панно или декоративный багет для праздничного оформления помещения.

**Материал к занятию:**

1. Текст сказки «Двенадцать месяцев», иллюстрации,
2. Музыкальные записи Симфоний П.И. Чайковского: № 1 (1, 3, 4 ч.), № 2 (3 ч.), № 4 (2 ч.), № 5 (3 ч.), № 6 (2 ч.).
3. Цветная бумага, ножницы, клей, картонная основа.

## РОЖДЕСТВЕНСКИЙ ПРАЗДНИК В ПРАВДИНСКЕ



**15 января 2017 года** в Доме культуры «Волга» г. Правдинска состоялся традиционный Рождественский детский праздник.

Воспитанники воскресной школы при храме-часовне во имя святого благоверного, великого князя Александра Невского (директор **Красавина Татьяна Яковлевна**) показали зрителям сценку, посвященную Великому Празднику Рождества Христова.

Работники Дома культуры «Волга» порадовали зрителей сказкой «**Снежная королева**».

По окончании Рождественского праздника все гости получили рождественские подарки от храма-часовни во имя святого благоверного, великого князя Александра Невского.

### СЦЕНАРИЙ ВЫСТУПЛЕНИЯ ДЕТЕЙ ВОСКРЕСНОЙ ШКОЛЫ

**Ведущий 1:** Более 2000 лет прошло с той ночи, когда родился Бог и земля, наконец, обрела мир. Теперь Он с нами среди тревог и суеты, всегда в наших сердцах. И мы всегда можем обратиться к нему в молитве!

**Ведущий 2:** Мы помним о том,  
Как, проповедуя любовь и правду Божества,  
Он каждый год рождался вновь на праздник Рождества...  
Давно погасла в зимней мгле Восточная звезда,  
Но не забыто на земле Рождение Христа.

#### Песня «Белый снег белешенький»

1. Белый снег белешенький,  
Постели дороженьку,  
Чтобы мы играли,  
Рождество встречали (2 раза).

2. Встретим мы чудесными  
Танцами и песнями,  
Мы живем счастливо  
Всей земле на диво (2 раза).

3. Елка вся в иголочках  
Встанем в круг у елочки,  
Поглядим - и снова  
Мы запеть готовы (2 раза).

**Чтец 1:** Мало мы живем на свете, мы не взрослые, а дети.  
Но уже мы знаем много о любви великой Бога.  
На земле грехи царили, очень плохо люди жили.  
Все дрались и воевали, но всегда чего-то ждали.

**Чтец 2:** Ждали, что придет Спаситель, всех недобрых Примиритель.  
Было долгим ожиданье, все устали от страданья,  
Но Господь любил несчастных на путях земных, опасных.  
Велика Господня милость: в мире чудо совершилось.

**Чтец 3:** Мрак ночной на дол ложился. В эту ночь Христос родился.  
Мать достала полотенце – спеленать Христа-Младенца,  
И пещера, где ягнята, стала радостью богата.  
В Вифлееме люди спали, ничего о том не знали.

**Чтец 4:** В небе звездочки, как свечи. Пастухи пасли овечек.  
Вдруг все небо осветилось – Божье воинство явилось.  
Возвестить о Божьем чуде, чтобы радовались люди.  
Пели: «Слава Богу в вышних!» На земле не будет лишних:

**Чтец 5:** Мир, любовь, благоволенье – примет каждое селенье.  
В светлой радости и вере пастухи пошли к пещере.  
Звезды в небе не угасли. Для Христа – овечьи ясли.  
Вызывает удивленье это дивное смиренье.  
Мы не взрослые, а дети, но живем всегда во Свете

*(Все вместе):* Пусть небесный Свет меж всеми будет здесь, как в Вифлееме!

### Сценка «Дети у елки»

*Действующие лица:*

**Волхвы,  
мальчик Петр,  
девочка Мария**

**Мария:** Смотри-ка, Петя, какая елка!  
И как красиво все кругом!  
Подарков интересных столько!  
Давай сейчас их разберем!

**Петр:** Давай скорее открывать!  
Не терпится мне поиграть.

**Мария:**       Какая кукла! Бантики какие!  
На платье, на туфлях, на волосах!  
Большие глазки голубые.  
Сережки чудные в ушах!  
Любимой будет куколкой моей  
Играть я не устану с ней.

**Петр:**        А Библия с картинками большими.  
Здесь Ной, Адам и Божия Звезда!  
Отныне с книгами моими  
Ее поставлю навсегда!

**Мария:**    А мне понравился тот Волхв. Ну, покажи опять его!

*(Появляются волхвы)*

**Волхв 1:**    Вас поздравляю с Рождеством -  
Любви Господней торжеством!

**Мария:**    Ой! Кто это пришел сюда?  
Мы их не знали никогда!

**Петр (тихо):** Похож он на волхва того,  
А вместе с ним друзья его.

**Волхв 2:**    Да, мы волхвы. К Христу идем!  
Подарки Господу несем!

**Петр:**        Я знаю, Бог нам подарил  
Иисуса в бедной колыбели!  
Добру Он всех людей учил!  
И ангелы на небе пели!

**Мария:**    И яркая звезда горела  
На небосводе голубом,  
Вся добрая земля хотела  
Склонить колени пред Христом!

**Волхв 3:**    Мы собрались на день рожденья  
Христа, подаренного нам!  
Он – Божье всем благословение.  
Пришли мы с этой вестью к вам!

**Волхв 1:**    А как должны мы поступать,  
Чтоб Господа не огорчать?

**Мария:**    Иисуса мы должны любить,  
В любви Господней вечно жить!

**Петр:**        Любить родителей, родных  
Всегда заботиться о них!

**Волхв 2:**    Вы верно знаете Писанье.  
Господь нам Сына подарил,

Чтоб через тяжкие страдания,  
Он зло добром лишь победил!

**Ведущий 1:** Рождественской звезды свет благодатный  
Свое сияние на землю обронил.  
Все стороны планеты необъятной  
Священным ореолом озарил!

**Ведущий 2:** Мы поздравляем с Рождеством Христовым!  
Желаем мира, счастья и добра!  
Пусть жизнь наполнится мечтою новой,  
Пускай наступит светлая пора!

### **Песня «Праздник Рождества»**

1. За окошком снег лежит,  
Серебром в ночи блестит.  
В каждом сердце торжество,  
Ведь сегодня Рождество.

#### **Припев:**

Рождество, Рождество,  
Светлый праздник средь зимы.  
Рождеству, Рождеству  
Очень рады мы.

2. Ярко на небе горит  
Вифлиемская звезда.  
Мудрых трех волхвов с дарами  
К Спасу приведет она.

#### **Припев:**

3. За окошком снег лежит,  
Серебром в ночи блестит.  
В каждом сердце торжество.  
Ведь сегодня Рождество.

#### **Припев:**

**Рубрика: Восхождение к личности**

## **ПОСОЛ РОССИИ, ПОГИБШИЙ НА БОЕВОМ ПОСТУ**



**Гибель российского дипломата Андре Карлова в Анкаре 19 декабря 2016 года войдет в историю отечественной дипломатии как одна из самых мрачных ее страниц.**

Андрей Геннадьевич Карлов родился [4 февраля 1954 года](#) в [Москве](#). По собственному признанию: «Я представитель третьего поколения в нашей семье, которое работает на дипломатической службе. Мой дед пришёл на работу в МИД в январе 1922 года. Я рос в семье дипломата, и пример моих родителей имел для меня большое значение».

По словам его друга и коллеги [Георгия Толорая](#), Карлов в Московском Государственном Институте Международных Отношений (МГИМО) упорно изучал Корею, её историю и язык.

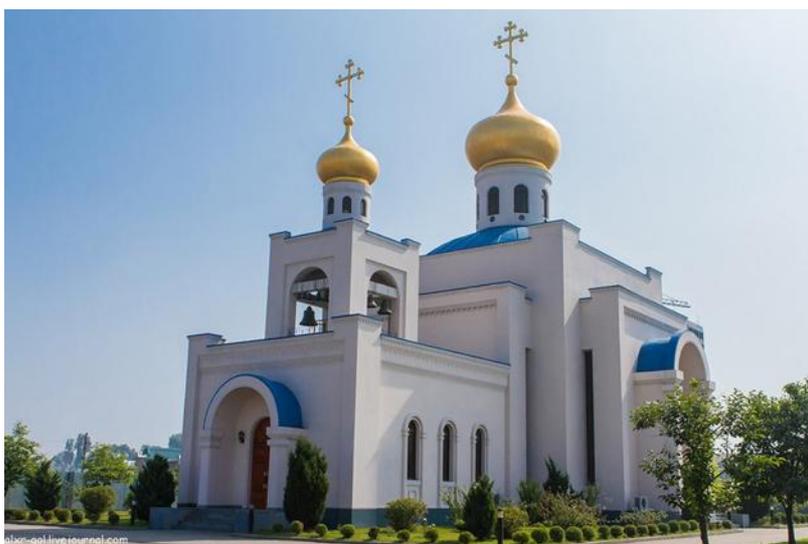
В 1976 году окончил факультет международных экономических отношений [МГИМО](#) МИД СССР и с того же года - на дипломатической службе.

В 1976-1981 и в 1984-1990 годы работал в [Посольстве СССР в КНДР](#). Владел [корейским](#) и [английским языками](#).

В 1992 году окончил [Дипломатическую академию МИД России](#).

С 1992 по 1997 годы работал в Посольстве России в Республике Корея (Южная Корея).

С 9 июля 2001 по 20 декабря 2006 года - чрезвычайный и полномочный посол Российской Федерации в [Корейской Народно-Демократической Республике](#). Содействовал строительству православного Троицкого храма в Пхеньяне.



13 августа 2006 года, в день освящения храма митрополитом Смоленским и Калининградским [Кириллом \(Гундяевым\)](#) награждён [орденом преподобного Серафима](#)

[Саровского](#) III степени. В это же время, 15 августа, митрополит Кирилл обвенчал Андрея Карлова с его супругой Мариной Михайловной.

В 2007-2009 годах - заместитель директора консульского департамента МИД России.

С 26 января 2009 по 12 июля 2013 года - директор консульского департамента МИД России.

С 12 июля 2013 года до конца жизни - чрезвычайный и полномочный посол Российской Федерации в [Турецкой Республике](#).

В феврале 2014 года открывал Центр российской науки и культуры в Анкаре.

Коллеги рассказывают, что кризис в отношениях между Турцией и Россией после того, как турецкие ВВС сбили российский военный самолет, воспринимал очень лично, поскольку ранее в отношениях двух стран удалось добиться серьезных сдвигов и в политике, и в экономике, подписать соглашение о «[Турецком потоке](#)» и многое другое.

Вечером 19 декабря 2016 года погиб в результате покушения в Анкаре во время открытия выставки в Центре современного искусства. Во время речи посла террорист, опознанный как бывший полицейский Мевлют Мерт Алтынташ, одетый в [деловой костюм](#) и [галстук](#), вынул [пистолет](#) и выстрелил в Карлова со словами: «Это мечь за [Алеппо](#). Мы умираем там, ты умрешь здесь», добавив традиционное восклицание «[Аллах акбар](#)». По некоторым сведениям, стрелявший прошёл на выставку по полицейскому удостоверению. По сообщениям турецких СМИ, нападавший был застрелен турецкой полицией.

В этот же день президент России [Владимир Путин](#) дал указание министру иностранных дел России [Сергею Лаврову](#) представить Карлова к государственной награде и внести предложение об увековечении его памяти. По словам Путина, Карлов был «блестящим дипломатом», «очень интеллигентным, мягким человеком, добрым».

20 декабря 2016 года церемония прощания с Андреем Карловым прошла в аэропорту [Анкары Эсенбога](#). С турецкой стороны на ней присутствовали мэр Анкары [Мелих Гёкчек](#), министр внутренних дел [Сулейман Сойлу](#) и вице-премьер [Тогрул Тюркеш](#). [Заупокойную литию](#) в аэропорту совершил архимандрит [Константинопольской Православной Церкви Виссарион \(Комзиас\)](#).

В тот же день самолёт [ФСБ](#) доставил тело Андрея Карлова в Москву. В [аэропорту Внуково](#) самолёт встречали главы МИД России и Турции [Сергей Лавров](#) и [Мевлют Чавушоглу](#).

[Отпевание](#) прошло **22 декабря 2016 года** в [Храме Христа Спасителя](#), его совершил Патриарх Московский и всея Руси [Кирилл](#).



Перед началом чина отпевания Святейший Патриарх Кирилл произнес слово, посвященное памяти Андрея Карлова:

«Перед тем как совершить заупокойное богослужение, отпевание, я бы хотел поделиться с вами мыслями о том, что произошло, и о личности Андрея Геннадьевича.

Господь судил мне встретиться с ним при очень необычных обстоятельствах и по очень необычному поводу. При его непосредственном участии, в тесном взаимоотношении с нашей

Церковью, в городе Пхеньяне, столице Корейской Народно-Демократической Республики, был построен православный храм. Это первый и пока единственный христианский храм, построенный в новейшее время в этой стране.

Строительству храма предшествовала большая работа, и Андрей Геннадьевич был человеком, всецело отдавшимся этим трудам. Именно при его непосредственном участии строительство прекрасно завершилось, мною были рукоположены два корейских священника, была организована приходская жизнь.

Когда я покидал Пхеньян после освящения храма, многие высказывали предположение, что это событие имело более политический, протокольный смысл, нежели реально пастырский и духовный. Конечно, всё зависело от того, что в дальнейшем произойдет с этим приходом. Если бы он стал местом исключительно протокольных торжеств, то он не был бы храмом в полном смысле этого слова. Я сказал об этом Андрею Геннадьевичу, на что он ответил, что в силу его глубоких религиозных убеждений, как и убеждений его супруги и многих других сотрудников российского посольства в Пхеньяне, этот храм при любых обстоятельствах будет местом молитвы.

Замечательно, что одним из первых богослужений в этом храме стало венчание господина посла с его супругой. Всё это не могло не произвести большого впечатления на власти Кореи, на общественность, на тех, кому была доступна эта информация. И приход зажил своей жизнью.

Даже если бы ничего другого не сделал Андрей Геннадьевич, один факт создания в Пхеньяне православного прихода и его поддержка уже имели бы историческое значение. Но ведь как много всего он сделал! Мы встречались с ним еще много раз - в частности, в связи с моими поездками в Турцию, и я знаю, как близко к сердцу он принимал поддержку русских православных людей, живущих в Турции, как он стремился к возведению православного храма в Анкаре. Убежден, что он добился бы своего и храм был бы построен...

Почему я делаю акцент на строительстве храмов? Потому что это свидетельствует о почившем как человеке очень широкого взгляда на жизнь. Он не был узким мидовским специалистом, он не работал исключительно в рамках служебных инструкций. Он ясно понимал, что нужно для того, чтобы отношения России с другими государствами включали в себя, в том числе, духовную сферу. Я благодарен почившему, его супруге, всем тем, кто вместе с ним работал, за это видение, за понимание смысла межгосударственных отношений, а лучше сказать, отношений между народами, между людьми, которые реально оплодотворяются духовной жизнью.

Жизнь Андрея Геннадьевича завершилась трагически. Он войдет в историю нашего Отечества как посол России, погибший на боевом посту. Таких совсем немного. Он останется среди этих героев навсегда в истории нашего народа, и в этом смысле, в человеческих жизненных категориях, эта кончина его обессмертила.

Но ведь есть еще одна категория - категория вечной жизни, где смерти нет. И то, что представляется трагическим для нас, окружающих сейчас гроб Андрея Геннадьевича, не является трагедией для вечного Бога, как не является трагедией для него самого, потому что его бессмертная душа тоже сейчас вместе с нами. Эта душа уже в ином мире, о котором нам почти ничего неизвестно, но мы точно знаем, что тот мир существует, а если бы не было так, то терялся бы смысл человеческой жизни. Андрей Геннадьевич понимал очень хорошо, что означает вера в бессмертие, и, может быть, именно благодаря этому пониманию он достиг столь многого в своей профессиональной деятельности.

Помолимся об упокоении его души, чтобы Господь простил его прегрешения вольные и невольные, ибо нет человека, который не совершил бы какого-либо греха. Верим, что по нашим молитвам и особенно через свою мученическую кончину Андрей Геннадьевич войдет в Божественное царство славы и на него прольется милость милосердного Бога. Пусть наши молитвы будут о нем не только в этот день, когда мы прощаемся с ним и провожаем его в последний путь, но молитвенная память о нем да сохранится в нашем народе на долгие-долгие годы».

В траурных мероприятиях принял участие Президент России Владимир Путин, который перенёс свою ежегодную пресс-конференцию на другой день.

Похоронен Андрей Геннадьевич Карлов **22 декабря 2016 года** с [воинскими почестями](#) на [Химкинском кладбище](#).

В память о российском дипломате улица в Анкаре, на которой находится посольство России, названа именем погибшего Андрея Карлова..

20 декабря 2016 года мэрия Анкары приняла решение назвать выставочный зал в Центре современного искусства, в котором был застрелен Андрей Карлов, в его честь.

20 декабря 2016 года Учёный совет [МГИМО](#) учредил именные стипендии и премии им. А. Г. Карлова для студентов и преподавателей университета, занимающихся восточной проблематикой. Кроме того, имя посла будет также присвоено дипломатическому клубу МГИМО.

*(Материал подготовил Дмитрий Угрюмов)*



**ДОКТОР ЛИЗА**



**Елизавета Глинка** - врач паллиативной медицины, филантроп, общественный деятель, исполнительный директор фонда "Справедливая помощь" с 2007 года. Президент фонда VALE Hospice International, член правления фонда помощи хосписам "Вера". В январе 2012 года выступила одним из учредителей «Лиги избирателей». Псевдоним - Доктор Лиза.

Елизавета Глинка находилась на борту упавшего в воскресенье, 25 декабря 2016 года, самолета Ту-154 Министерства обороны РФ в Черное море в районе Сочи.

Елизавета Петровна Глинка родилась 20 февраля 1962 года в Москве в семье военного.

В 1986 году закончила 2-й Московский государственный медицинский институт им. Н.И. Пирогова по специальности детский врач-реаниматолог. Во время учебы работала в реанимационном отделении одной из московских клиник.

В этом же году эмигрировала в США вместе с мужем, Глебом Глинкой.

В 1991 году получила второе медицинское образование по специальности "паллиативная медицина" в Дартмутской медицинской школе Дартмутского колледжа. Имеет американское гражданство. В Америке Глинка начала работать в хосписе и, по собственным словам, была потрясена человеческим отношением к безнадежным больным в этих учреждениях.

«Эти люди счастливы, - вспоминала позже Глинка. - У них есть возможность проститься с родными, дополучить от жизни что-то важное».

В конце 90-х годов Глинка переехала в Киев, где ее муж работал по контракту. Там она организовала патронажную службу паллиативной помощи и первые хосписные палаты в хирургическом отделении онкологического центра.

В сентябре 2001 года американским фондом VALE Hospice International, в котором Глинка являлась учредителем и президентом, в Киеве был основан первый на Украине бесплатный хоспис.

Когда срок действия двухлетнего контракта Глеба Глинки истек, семья вернулась в США, но Елизавета Глинка продолжила регулярно посещать киевский хоспис и участвовать в его работе. Она говорила, что еще в 90-е годы пыталась открыть филиал фонда в России, но не смогла: «Чиновники уперлись, ссылаясь на закон о регистрации коммерческих иностранных предприятий».

Елизавета Глинка - член правления созданного в 2006 году российского фонда помощи хосписам «Вера». Она также упоминалась в СМИ как член Американской академии хосписной

и паллиативной медицины, член попечительского совета Фонда содействия реабилитации людей с проблемами слуха «Страна глухих».

В 2007 году, когда заболела ее мама, Глинка переехала в Москву. В июле того же года она основала благотворительный фонд «Справедливая помощь» и стала его исполнительным директором. Изначально предполагалось, что фонд будет оказывать паллиативную помощь онкологическим больным, для которых в России не существовало хосписов, однако впоследствии круг его подопечных существенно расширился.

Организация занималась помощью малообеспеченным больным и другим социально незащищенным категориям населения, в том числе людям без определенного места жительства.

В августе 2010 года фонд «Справедливая помощь» организовал сбор помощи пострадавшим от лесных пожаров, охвативших различные регионы страны. Эта благотворительная кампания, принесла Глинке всероссийскую известность.

Зимой 2010-2011 года фонд, основанный Глинкой, занимался организацией пунктов для обогрева бездомных и собрал десятки килограммов гуманитарной помощи.

В 2012 году на попечении фонда «Справедливая помощь» находились более 50 малоимущих семей из Нижнего Новгорода, Архангельска, Тюмени и других городов России.

Елизавета Глинка - православная христианка. В интервью она многократно выступала против эвтаназии.

В июле 2012 года Глинка и ее фонд организовали сбор вещей для пострадавших от наводнения в Крымске. Она также участвовала в сборе средств для жертв стихии: 17 июля в ходе благотворительного аукциона, было собрано более 16 миллионов рублей.

В ноябре 2012 года Глинка была включена в состав совета по развитию гражданского общества и правам человека, утвержденный указом президента РФ Владимира Путина.

Благотворительной деятельности Глинки помогали многие известные люди. Президентом фонда «Справедливая помощь» в 2007 году стал Александр Чуев, тогда депутат Госдумы от «Справедливой России», активную помощь работе фонда оказывал также председатель этой партии Сергей Миронов (в интервью Глинка объясняла, что название фонда было ее личной благодарностью Миронову).

В ходе вооруженного конфликта на востоке Украины, Елизавета оказывала помощь людям, проживавшим в ДНР и ЛНР. В октябре 2014 года она обвинила Международный комитет красного креста (МККК) в том, что организация якобы отказалась предоставить гарантии на груз лекарств под предлогом «нам не нравится политика вашего президента».



Совместно с Общероссийским народным фронтом выступила организатором шествия и митинга «Мы едины» в центре Москвы 4 ноября 2014 года. По словам Елизаветы Глинки, "цель акции - продемонстрировать, что мы за единство и мир, что надо уметь договариваться, а если в обществе не умеют друг друга слушать, то случаются такие трагедии, как на Донбассе», а также: «напоминание о единстве российского народа, о необходимости его объединения».

Сейчас вокруг России складывается очень непростая ситуация. Это и санкции, и ничем не подтвержденные обвинения». Ее политическая позиция подверглась критике со стороны отдельных представителей либеральных кругов.

В 2011 году Елизавета Глинка вошла в список "Сто самых влиятельных женщин России", заняв 58-е место. В рейтинге «100 самых влиятельных женщин России» журнала "Огонёк", опубликованном в марте 2014 года, заняла 26-е место.

Фильм «Доктор Лиза» Елены Погребижской о деятельности Елизаветы Петровны был показан по РЕН ТВ и выиграл премию ТЭФИ-2009 как лучший документальный фильм.

В 2010 году Елизавета Глинка стала победителем конкурса РОТОР в номинации «Блогер года». Получила «Премия Муз-ТВ 2011» в номинации «За вклад в жизнь».

По мнению Института социально-экономических и политических исследований, который подготовил рейтинг сотни перспективных публичных политиков 2014 года, Елизавета Глинка заняла первое место.

В 2014 году Елизавета Глинка приняла самое активное участие в помощи пострадавшим от действий сил ВСУ детям Донбасса. По ее словам, при содействии Администрации Президента и Вячеслава Володина, лично, фонд «Справедливая помощь» вывез на лечение в Россию десятки тяжело больных и раненных детей из зоны артобстрелов. За сотрудничество с властями Глинка подверглась жесткой критике со стороны либеральных кругов. В интервью Снобу Глинка ответила на такие упреки: «Импотенция - это когда женщина ездит на войну спасать детей, а мужчины поливают ее за это дерьмом»

В 2015 году стала лауреатом премии «Своя колея» за 2014 год «За верность врачебному долгу, за многолетний труд по оказанию помощи бездомным и бесправным людям, за спасение детей на востоке Украины».

8 декабря 2016 года Президент России Владимир Путин присудил Государственную премию за выдающиеся достижения в области правозащитной и благотворительной деятельности Доктору Лизе и священнику протоиерею Александру Ткаченко, организатору благотворительного хосписа для онкобольных детей под Москвой.в Домодедово.



В своей речи на торжественной церемонии награждения, которая прошла в Екатерининском зале Кремля, Глинка отметила, что в ближайшее время планирует отправиться в Донецк, а затем - в Сирию, «так же, как и десятки других добровольцев, которые занимаются гуманитарной деятельностью. Мы никогда не уверены в том, что мы вернемся живыми, потому что война - это ад на земле. И я знаю, о чем я говорю», - сказала Елизавета Глинка.



Муж Глеб Глебович Глинка, сын известного русского поэта и литературного критика Глеба Александровича Глинки, преуспевающий американский адвокат. Есть сведения, что он потомок композитора Глинки. У Елизаветы Глинки и ее мужа трое сыновей, один из них - приемный.

Список пассажиров и членов экипажа, находившихся на борту Ту-154, опубликован на сайте Минобороны Российской Федерации.



*Дирижер ансамбля имени Александрова Валерий Халилов*

На борту самолета находилось восемь членов экипажа, военнослужащие, госчиновники, артисты ансамбля имени Александрова и журналисты. Самолет Минобороны направлялся в сирийскую Латакию для выступления с концертом перед военнослужащими Российской армии, находящихся в Сирии, а доктор Лиза сопровождала медикаменты и медицинское оборудование для госпиталей Алеппо.

Опевание Доктора Лизы прошло у Успенском храме Новодевичьего монастыря 16 января 2017 года, на кладбище которого она была похоронена в фамильном склепе.

Опевание большинства участников ансамбля Александрова, тележурналистов трех каналов Российского телевидения и военнослужащих провел митрополит Ювеналий, после чего все они были похоронены на мемориальном кладбище в Мытищах.

Отпевание Валерия Халилова прошло во Всехсвятском женском монастыре во Владимирской области, где он был похоронен с воинскими почестями.

**Вечная им память!**



*Дмитрий Сергеевич Угрюмов,  
член Союза журналистов России*



## СТАРЫЕ И НОВЫЕ МИФЫ О НЕДАВНЕМ ПРОШЛОМ

*Все смешалось: суета Арбата, колокольный звон и кабаки,  
Но горят еще в лучах заката золотом кремлевские кресты.  
Догорит вечерняя зарница, дремлет город, тьмою окружен.  
То ли православная столица, то ли окаянный Вавилон...  
Духовный кант «Даниил Московский»,  
архидиакон Роман (Тамберг)*

*Князь Глеб, вели грести! Отчизна погибает!  
На помощь нас зовет измученный народ.  
Спеши же, князь, спеши! Господь на покаянье  
Последние часы Родной Руси дает...  
«Былина»,  
архидиакон Роман (Тамберг)*

Осенью 1991 года мне было почти 14 лет. Точнее, 14 должно было исполниться в декабре. Том самом декабре 1991, когда перестанет существовать СССР...

И именно в это время – осенью 1991 - я посетил Москву со своим школьным классом в рамках экскурсионной поездки... Хотя я и крестился уже (осознанно и самостоятельно!) год назад, в 1990 году, воцерковленным человеком я, разумеется, не был. И стихов, которые вынес в эпиграф, тогда не знал. Но, пытаясь впоследствии передать словами свое тогдашнее ощущение от посещения столицы... почти уже непонятно чего на тот момент... я потом всегда вспоминал именно эти строки...

Про 25-летие распада СССР в 2016 году все, в общем, помнят... Про 100-летие революционных событий в 2017, в принципе, тоже. Но никто почему-то не связывает эти две даты: время начала советского эксперимента и время его бесславного конца.

Я хочу поговорить именно об этом: о духовной связи этих событий друг с другом, а также о старых и новых мифах, возникающих вокруг них.

***Миф первый: «Советская мораль была очень правильной,  
и не надо было ее ломать!»***

Миф довольно известный, но недавно я его услышал совсем в новом ключе. В радиоэфире, который ведет как бы традиционалист Владимир Соловьев – нынешний «мега-гуру» журналистики и «кумир миллионов», некий собеседник «спеца по всем вопросам» договорился до того, что, оказывается, распад СССР (идеологический) начался с... празднования 1000-летия Крещения Руси. Причем, само это празднование из уст собеседника «великого» оценивалось как событие крайне печальное. Вот-де она: первая дыра в идеологии, а дальше пошло-поехало... Что любопытно: Соловьев промолчал. То ли язык проглотил, то ли не счел нужным спорить. Хотя обычно за ним такое не водится!

Давайте попробуем разобраться: какую мораль предлагало советское общество и что из этого вышло...

Но сначала, как говорят в науке, определимся с понятийным аппаратом. Слова «честный», «порядочный», «трудолюбивый» и т. д. без конкретного определения - это всего лишь некие абстракции, абсолютно туманные и расплывчатые. Скажем, предприниматель, который продает не совсем качественный товар, вряд ли согласится считать себя нечестным, просто «у него такой бизнес: не хочешь — не бери». Сутенер или проститутка, торговец наркотиками или бандит вполне могут сказать о себе, что они «трудолюбивы». И, действительно, иногда по двадцать часов в сутки «работают». Человек, который сильно не в первый раз кого-то подвел, очень часто говорит, что вообще-то он порядочный, просто «его не так поняли»...

Примеры можно продолжать до бесконечности. Такие понятия как «порядочность», «честность», «трудолюбие» обретают смысл только в сочетании с определенными нравственными установками. Нельзя быть «порядочным» вне системы нравственных ценностей.

Итак, договоримся, что любому обществу, если оно не хочет съесть само себя, обязательно необходима система нравственных ценностей. Но на чем она может быть основана? Возможно ли такое общество, которое бы существовало, опираясь на нерелигиозную нравственную систему?

В двадцатом веке были две попытки создания таких обществ: одну предприняли советские (и прочие вслед за ними) коммунисты, вторую - германские нацисты. Одни пытались заменить веру нацистской идеологией, вторые - коммунистической.

Вообще, изучая историю этих обществ и идеологий, трудно отделаться от мысли, что в них идеологию пытались превратить в религию. Причем известный деятель Третьего рейха Мартин Борман, кстати, ярый богоборец, прямо заявлял: «Истинной верой немецкого народа должно стать не изнеженное христианство, а вера в идеи фюрера». В этих словах партийного идеолога нацистов проскальзывает объяснение, почему их так не устраивало христианство.

Дело в том, что оно требует от человека любви к ближнему, причем любви безусловной: не по национальному, классовому или какому-то еще признаку, а простой искренней любви.

По слову святого апостола Павла: «А теперь вы отложите все: гнев, ярость, злобу, злоречие, сквернословие уст ваших; не говорите лжи друг другу, совлекшись ветхого человека с делами его и облекшись в нового, который обновляется в познании по образу Создавшего его, где нет ни Еллина, ни Иудея, ни... варвара, Скифа, раба, свободного, но все и во всем Христос» (Кол. 3, 8-11). Вот и решили партийные идеологи попробовать заменить «неудобную» религию «правильной» идеологией. Кстати, первыми это попробовали сделать коммунисты, которых не менее, чем впоследствии нацистов, раздражали христианское милосердие и любовь к ближнему, что так «мешали» классовому подходу.

Поначалу все вроде бы шло успешно. Новая идеологически «правильная мораль» интенсивно вбивалась с кровью (в прямом смысле: и в Германии, и в СССР осуществлялись жесточайшие религиозные гонения) в общественное сознание. Первый сбой случился в Германии. Оказалось, что если относиться к немцам как к «расе избранных», то можно легко внутри этой расы находить недостойных, которые идеалу «избранных» не соответствуют:

кто-то слишком слаб, кто-то заражен «не теми идеями» и т.д. Вот и получилось, что «ради великого будущего» можно весь народ бросать в «топку будущих свершений», относиться к своим согражданам как к «расходному материалу будущего», то есть как к пешкам в «великой игре».

Кстати, данный пример - явление даже и в нашей обычной жизни не столь уж редкое. Часто бывает, что человек, который кажется другим вполне порядочным - на самом деле, он не вор, не убийца, не блудник - одержим гордыней настолько, что какие-то его «великие идеи» (особенно, если он на самом деле наделен Господом недюжинным талантом: видный художник, литератор, ученый) значат для него дороже всего. Дороже родителей, жены и детей, дороже благополучия друзей или соседей. Такой, вроде бы внешне «порядочный» человек, не подверженный обычным порокам среднестатистического гражданина, однажды, допустим, ради эксперимента, может подвергнуть опасности миллионы. Так, некоторые советские ученые-атеисты были готовы рисковать природным богатством России, экологической обстановкой и благополучием многих тысяч, а иногда и миллионов людей исключительно ради испытаний нового вида оружия или рискованных научных нововведений. Разве можно такого человека считать по-настоящему порядочным и добродетельным?

Впрочем, уже после Второй мировой войны в Советском Союзе четко осознали необходимость сближения «советской морали» с моралью традиционной, то есть, в реалиях России, с христианской. Интернационализм все более заменялся патриотизмом, семья считалась явлением вполне значимым, допускалась жертвенность по отношению к ближнему (правда, по прежнему с «классовым подходом»).... В советской системе нравственных ценностей неизменно отсутствовало лишь одно: необходимость веры в Бога и любви к Богу.

Но как часто, вслед за Достоевским, теперь повторяют: «Если Бога нет, то все дозволено». Действительно, если после смерти - ничего нет, если все, что я имею - здесь, в этой жизни, то зачем я буду думать о будущих поколениях? Зачем мне думать о каких-то потомках моих детей (а может, и детей-то у меня не будет), если завтра я умру, и меня уже вообще никакие проблемы волновать не будут? Не лучше ли получить все здесь и сейчас, «наслаждаться жизнью», «взять от нее все»? Так постепенно некогда советское общество пришло к тому состоянию господствующей бездуховности, в котором мы и оказались в 90-е.

Все начинается с малого... Сначала партэлита начала себе позволять материальные блага, недоступные остальным. Конечно, эти привилегии выглядят сегодня смешно в сравнении с собственностью российских миллиардеров. Но это было только начало...

Потом почти все советские люди (даже, вроде бы, и вполне порядочные) стали считать, что в эпоху повального дефицита купить что-то по блату, с черного хода (почти норма в брежневские времена) – это не зазорно. А что: «все так живут». Ключевые слова для неверующего! Ведь «Бога нет», значит, ориентир – другие люди. То есть мир...

Поэтому, постепенно и как-то незаметно, вместо коммунистической морали в «советском» обществе возобладала новая мораль: можно все, все что хочешь. Но только если тебя никто не видит. Так к началу перестройки и расцвели все порочные явления конца советской эпохи: повальный цинизм при торжестве господствующей идеологии, теневая экономика...

Так что празднование 1000-летия Крещения Руси стало тем спасительным духовным якорем, который позволил многим вернуться (или хотя бы начать движение) к исконной вере своих предков. И ой как нам пытались мешать: то Чумака на экраны выпустят с ведома «верхов», то Кашпировского... То Муна помпезно в Москве встречают. И это понятно: советские стратеги искали «духовность» (народ-то нуждается), но как бы без Церкви. И эти слова – о «духовности», но как-нибудь без Церкви – мы будем слышать большую часть 90-х.

Те, кто трудился на ниве Православия в это время хорошо помнят, как это было.

### ***Миф второй: «В декабре 1991 года три человека уничтожили великую страну»***

А может ли «великая страна» существовать без духовного стержня. А что приключилось с ним – читайте выше...

Еще август 1991 года показал, что «впрягаться» за державу никто не готов. Поэтому, три указанных выше человека просто... констатировали реальный факт при общем безразличии.

### ***Миф третий: «Современному обществу, в том числе и Церкви, плевать на человека. Они его ни от чего не защищают».***

Ну, мир это мир... Он «во зле лежит». А Церковь как раз и защищает, только своими методами, отличными, например, от методов государства.

Прежде всего, Церковь проповедует нравственную жизнь по Заповедям Божиим, и среди тех, кто стремится жить по этим Заповедям, не бывает ни воров, ни бандитов, ни мздоимцев, ни чиновников-взяточников.

Конечно, всякий человек, в том числе и православный верующий, по своей слабости может не выдержать, согрешить. Поэтому Церковь проповедует еще и покаяние, призывает каждого, как бы тяжело он ни грешил в прошлом, искренне покаяться перед Богом, изменить свою жизнь, стать подлинным христианином.

Таким образом, Церковь влияет на общество, государство, духовно воздействуя на конкретных людей, каждого человека как бы изнутри, пытаясь добиться его перерождения, изменения его греховных наклонностей на добродетели православного христианина, одна из которых - смирение. Смирение необходимо христианину, поскольку удерживает его от ответа на зло злом, от ожесточения и, в конечном счете, от уподобления своим гонителям и недоброжелателям.

То обилие зла и несправедливости в современном нам российском обществе, которое мы наблюдаем сегодня - это плоды отсутствия Церкви в жизни подавляющего большинства наших сограждан на протяжении семи десятилетий XX века, плоды физического уничтожения духовенства в 20-е, 30-е годы... Просто Церковь была практически полностью лишена возможности проповеди Заповедей Божиих, проповеди покаяния и смирения в российском обществе. Чего же теперь удивляться, если в нем процветают эгоизм, гордыня, поклонение собственным греховным страстям?

Вы можете задаться вопросом: как же так, храмы открываются уже на протяжении почти тридцати последних лет, а положительных результатов в духовном оздоровлении российского общества вроде почти и не видно? Но разве вы не знаете, что ломать всегда легче, чем потом что-то строить заново?

За семьдесят лет безбожия в России была уничтожена вековая культура, основанная на Православии. Как теперь ее быстро восстановить всего за пару десятков лет? А ведь от того, какая в обществе культура, как раз и зависит, по большому счету, какие в нем врачи, чиновники, милиционеры, политики...

Конечно, и Церковь, по мере сил и при наличии средств (а очень часто даже и не имея ни того, ни другого), нередко пытается решать социальные задачи, до которых у общества и государства, скажем так, «не доходят руки». Например, я лично знаю одного священника-настоятеля, который, в ущерб своему свободному времени, семье и приходским обязанностям, занимается возвращением к нормальной жизни бомжей, что просят милостыню у дверей его храма: помогает найти родственников, восстановить документы и т. д. Причем, для него это не «жертва» или «великий подвиг»: он вообще не рассматривает это как нечто особенное. Просто так представляет себе естественную жизнь православного христианина. И таких священников, уверяю вас, немало.

Поймите, что Церковь не может и не должна взять на себя все функции общества и государства: создать свои суды для разбора уголовных дел, свою церковную милицию, армию...

- это не ее функции! Главное, что должна делать Церковь - приводить человека ко спасению, в Царствие Божие, духовно оздоравливая вместе с этим то общество, в котором живет человек. Но эффективно осуществлять эту свою функцию Церковь способна только в том случае, если в обществе существует горячее желание ее слышать, воспринимать ее проповедь.

Слава Богу, такое желание в современном российском обществе сегодня присутствует, и это дает нам надежду на его постепенное духовное оздоровление.

### **Взгляд из прошлого**

То, что приведено выше – это мой современный взгляд на переломные события конца XX века. Но, как это ни удивительно, есть возможность сравнить этот взгляд с оценкой... моей же, только школьника, 17-летнего выпускника Нижегородского технического (№ 38) лица.

В 1995 году, когда я окончил школу, ЕГЭ еще и в помине не было. Выпускники писали сочинение. Была тогда и так называемая свободная тема: пиши о чем хочешь, только на достойном уровне. Например, одна девушка, которая училась в классе, где классным руководителем была моя мама (поэтому мне и известен этот факт) сдала целую поэму в стихах в качестве выпускного сочинения. Да, тогда мы больше не о корысти, а о творчестве думали! Даже на выпускных экзаменах!

Увы, я никогда не отличался талантом к стихосложению... Но тоже взял свободную тему, чтобы, рассказывая о творчестве Игоря Талькова, попытаться по-своему оценить советское и постсоветское время.

Тогда, на выпускном сочинении, мне стало плохо: впервые в жизни подвело сердце. Меня отпустили домой (после приезда скорой помощи, вместе с мамой), и сочинение я потом писал заново: в другой день и с другим классом. Точнее, восстанавливал по памяти уже почти написанный текст. Тему мне разрешили не менять...

В суматохе, после скорой, я не сдал тогда черновик сочинения. Там был полностью написанный текст, оставалось только переписать начисто. Листок этот сразу же затерялся. Я нашел его случайно в школьных тетрадках через полтора десятка лет после окончания школы...

Итак, вот как оценивал эпоху конца XX века и предшествующее ей время простой нижегородский школьник середины 90-х годов Дмитрий Угрюмов...

Стилистика и особенности речи оригинального текста того времени полностью сохранены. Текст приводится без редакторской правки.

### ***Мой Игорь Тальков***

Каждое время, каждая эпоха оставляет после себя что-то особенное, неповторимое, характерное только для нее. То, что впоследствии становится ее символом, определяющим ее значение в глазах будущих поколений.

Киевская Русь для нас – это Софийский собор и Золотые ворота, эпоха Московского государства – Успенский собор и Грановитая палата, XVIII век – великолепные екатерининские дворцы и парки, век XIX – памятники на Бородинском поле...

А что оставил нам XX век? Чем мы можем охарактеризовать нынешнее столетие? Неужели только революциями, двумя мировыми войнами, потоками крови?! Но тогда зачем, во имя чего прожили мы эти сто лет?! Ради чего столько страдали, ради чего гибли наши деды и прадеды на Куликовом поле под татарскими саблями и на поле Бородинском под натиском французской конницы, если их внуки и правнуки смогли так легко, всего за несколько десятилетий разрушить ту великую культуру, то достояние, которое они создавали веками, за которое платили, подчас, собственной жизнью?

Неужели эти сто лет совсем напрасны? Неужели XX век оказался веком, безвозвратно потерянным для России?!

Наверное, пройдет немало времени, прежде чем потомки тех, кто жил в этом странном, противоречивом и трагическом веке найдут на эти вопросы такие ответы, которые позволят им спокойно, без злобы и злословия помолиться за упокой души всех страдальцев XX века. И, вероятно, не скоро настанет тот день, когда 7 ноября, в очередную годовщину скорбных событий 1917 года, у храма, стоящего на месте бывшего Ипатьевского дома, где погибла семья Николая II (я думаю, к тому времени храм уже будет стоять) и у Мавзолея Ленина будут лежать цветы, которые положат потомки как тех, кто брал в октябре 1917-го Зимний дворец, так и тех, кто вынужден был покинуть Россию после прихода к власти большевиков. Да, наверное, все это будет нескоро! Скорее всего, что мы, живущие сегодня в этой многострадальной стране, не доживем до этого поистине светлого дня. Но и среди нас, живущих сегодня, появлялись и, хочется верить, будут появляться люди, пытающиеся дать объективную, беспристрастную оценку XX веку, и, как хотел Максимилиан Волошин, «всеми силами своими помолиться за тех и за других». Таким человеком, на мой взгляд, и был Игорь Тальков.

Тальков был сыном своего поколения. Для него период начала перестройки (или «перекройки», как он пел в своем «Колпаке») – это период творческого становления, когда Игорь Тальков, вместе с другими, беспощадно клеймит пороки социалистического строя, советскую систему, советских бюрократов. В это время все предпочитали критику беспристрастному осмыслению произошедшего и, я думаю, не стоит винить Талькова в оголтелом, подчас нелепом и некорректном критиканстве, характерном для его произведений того времени. На мой взгляд, в этом вина не столько каждого из нас в отдельности, сколько всех нас вместе, не знавших до той поры что такое гласность и не сумевших ей должным образом воспользоваться.

Истинный же талант Талькова заключается, на мой взгляд, в том, что он нашел в себе силы и отказался от этой ненужной разнузданности, превратившись в того, известного нам Талькова, которого мы, его современники, ставим в один ряд с Окуджавой и Высоцким.

Я никогда не забуду тот вечер. Было поздно, около десяти... По телевизору шла программа «Взгляд». После обычной для «Взгляда» того времени информации, его ведущий объявил: «А сейчас премьера песни. Игорь Тальков, «Россия». Зазвучала странная, необычная музыка, и я впервые услышал слова песни, которые теперь знаю наизусть:

*Читая старую тетрадь  
Расстрелянного генерала,  
Я тщетно силился понять,  
Как ты смогла себя отдать  
На растерзание вандалам...*

Это было прекрасно, невероятно и непостижимо для меня. Я никогда раньше не слышал такой музыки и таких песен. Только теперь, пять лет спустя, я понял, что это было. Это были слова своеобразной покаянной молитвы. Молитвы тех, кто живет сегодня, во искупление своих собственных грехов и грехов тех, кто погиб в кровавой междоусобной бойне за все предыдущие 70 лет. Эта молитва лилась из уст не того Талькова, которого мы привыкли видеть раньше, ее пел новый Тальков. Тальков, откинувший злобу и ненависть, Тальков, пытающийся оплакать всех.

Да, он оплакивал всю Россию, всю! И в этот момент ему было неважно, кем был тот «расстрелянный генерал»: белым или красным, погиб ли он в 1918 году, во время Гражданской войны, или он погиб в 1937 году, во время сталинских репрессий. Для него Россия, связанная кумачом и опущенная на колени, - это все, все мы: умершие и живые, демократы, коммунисты или монархисты, палачи и жертвы... ВСЕ!!! И я тогда сказал себе: «Это то самое покаяние, которого нам так недостает сегодня! Теперь все будет зависеть от нас. Пока хотя бы большинство из нас не примирится с прошлым, не оглянется на него, не примет настоящее таким, каково оно сейчас и не поймет, что мы сможем начать строить новое общество только тогда, когда решим строить его на основе тех культурных, нравственных ценностей, на тех

глубоких духовных резервах, которые есть в нашем народе. Пока мы не поймем всего этого, мы не выберемся из того глубочайшего кризиса, в котором мы сегодня находимся».

Прошло пять лет... Трагически погиб Игорь Тальков. Не существует больше СССР, «Взгляд» давно уже не тот, да и мы все стали другими. Надежды на лучшее сменились на апатию, радужная эйфория перестройки – на уныние. Мы не знаем, как нам жить дальше. А может быть стоит попробовать все-таки примириться с прошлым, трезво оценить настоящее и, используя все хорошее, что накоплено нами, начать двигаться в будущее? Я думаю, что стоит!

*P.S.*

Конечно, это школьное сочинение невоцерковленного еще человека, который считает «молитвой» слова песни. Причем, немного путает текст, воспроизводя его по памяти. Однако, это любопытный пример личного восприятия подростком, восприятия через самого себя событий того непростого времени. Интересно, что человек пытается вспомнить из 1995 года, каким он был в 1990 году.

Это сочинение – хороший пример того, что все мы не одинаковы в разные периоды своей жизни. Поэтому многие оценки известными лицами событий 1991 года тоже стоит воспринимать критически. Возможно, они просто пытаются приписать «тому времени» удобные им сегодня мифы и штампы.

Данное школьное сочинение интересно и еще кое-чем...

Во-первых, оно напоминает нам, что 2017 год, ко всему прочему, это еще и год 80-летнего «юбилея» пика сталинских репрессий – 1937 года. А 1937 год – это еще и вторая дата, после первых лет советской власти, когда был пик репрессий против православного духовенства. У многих новомучеников именно этот год значится как год их кончины. Тем, кто в 2017 будет лить «горючие слезы» по советской власти не грех об этом напомнить!

А, во-вторых, из сочинения ярко видно то отчаяние и отсутствие смысла жизни, которое прямо пёрло отовсюду в 90-х. Надеюсь, от этого мы - наша страна, общество - все мы уже ушли... И, надеюсь, что навсегда!



### «ВОПРОСЫ ЖИЗНИ» К НИКОЛАЮ ИВАНОВИЧУ ПИРОГОВУ

Интерес к личности выдающегося мыслителя, ученого и профессионала (врача и педагога) своего времени Николая Ивановича Пирогова может служить мотивационным смыслообразующим импульсом для развития мотивации к самообразованию, профессионализации, исследованию истории гуманистической педагогики, роли личности в истории медицинской науки и практики.

Информация о знаменитом соотечественнике (материалы статьи из словаря Брокгауза и Эфрона) была предложена студентам 3 курса филологического факультета на практическом занятии по дополнительной специальности «Практическая журналистика». Тема, изучаемая студентами – «Интервью».

Цель занятия – «Структурирование интервью. Вопросы к интервьюируемому».

Студентам было дано задание провести интервью (сконструировать соответствующую модель системы вопросов диалога) с Н.И. Пироговым для:

- 1) определения его жизненных приоритетов;
- 2) наблюдения за процессом становления личности и профессионала;
- 3) выявления специфики построения его взаимоотношений с властными структурами;
- 4) изучения случаев врачебной практики, значительных для развития медицинской науки;
- 5) определения вклада ученого в педагогику;
- 6) анализа опыта участия врача в военных действиях;
- 7) сбора материала для создания образа высокообразованного и образованного человека;
- 8) освоения материала «заметок мыслящего человека, составляющих одно из самых назидательных произведений русского ума» и т.д.

Самими студентами были выбраны периодические издания, для которых брали интервью, как реальные (факультетский студенческо-преподавательский журнал «Филоня»; газета НГПУ «Студенческая правда», рубрика «Мы должны знать своих героев»), так и вымышленные (журнал «Любям о людях», «Материалы Всероссийской научной конференции...», газета «Нижегородские новости»), сами студенты составляли индивидуальные комментарии к системе вопросов (**смысл вопросов:** например, «узнать больше о личности Пирогова как врача, сохранившего душу», **цель:** например, «Что повлияло на становление Вашего мировоззрения»,

**актуальность:** например, «Какими Вы видите перспективы российского образования?», «Насколько сейчас соблюдается клятва врача?» и т.д.)

В результате обработки результатов интервью можно отметить: высокий уровень личного интереса как к личности Пирогова, к его профессиональной деятельности; так и к специфике условий (социокультурной среды), в которых вырастают и творят личности подобного масштаба.

Из вопросов, свидетельствующих об **интересе к личности** Пирогова:

1. Николай Иванович, у Вас много трудов. Не припомните, как появилось желание писать?

2. Все это была научная литература или и художественные тексты? Как, например, врач и писатель А.П. Чехов?

3. О чем бы написал Пирогов-писатель? В Вашей профессиональной деятельности, наверняка, не обошлось без анекдотов и драматических ситуаций. Не приходило мысли о написании романа?

4. Учить и лечить нужно всегда. Выбор Вашей профессии был обусловлен сознанием общественной пользы или другими, более личными мотивами?

5. Обдумывали ли Вы, чем обусловлена возможность поступления в университет в более раннем, чем принято, возрасте, как это произошло в Вашей судьбе? Вы создали школу хирургии, широко известны Ваши педагогические достижения. Возможно, что Вы всерьез заинтересуетесь педагогикой?

6. Как известно, в университетские годы на Вас большое впечатление производил опыт профессора Мудрова, по его совету Вы впоследствии занялись патологической анатомией и вскрытиями?

7. Вы помните свой первый опыт вскрытия? Ваши ощущения?

8. Популярны разделяемые Вами гуманистические педагогические идеи. Вы сторонник общего гуманитарного образования. Как это связано с Вашей врачебной деятельностью?

9. Необходимость делать вскрытия в Вашей практике не противоречит гуманистической направленности Ваших мировоззренческих позиций?

10. Кем Вы себя в большей степени ощущаете: врачом или педагогом, и в каких жизненных ситуациях?

11. В 1835 году, вернувшись в Россию, Вы обнаружили, что обещанная Вам кафедра хирургии в Москве замещена Вашим товарищем по Дерптскому институту, Иноземцовым. Как Вы отнеслись к этому известию?

12. В течение 10 месяцев в 1854 году (с началом военных действий Вы уехали в Севастополь) Вы посвящали больным и раненым целые дни и ночи. Как Вам далось это решение: оставить должность преподавателя и научную деятельность?

13. «Начала военно-полевой хирургии» написаны по преимуществу в опоре на собственный опыт или это своеобразное обобщение наблюдений других?

14. Как Вы относитесь к самолечению? Лично Вы в случае возникновения симптомов заболевания обратитесь к какому-либо другому специалисту для консультации или сами определитесь с диагнозом?

15. Которое из Ваших открытий оцениваете как наиболее значительное? Что или кто Вас к нему подтолкнул, продвинул?

16. Как Вам удается сохранять чуткое отношение к пациентам?

17. Что повлияло в жизни на формирование Вашего мировоззрения? Как бы Вы охарактеризовали центральные позиции Вашей философии? Жизненное кредо?

18. Как звучит Ваш жизненный девиз?

19. Вы отдаете всего себя служению науке. Ощущаете Вы себя счастливым? Что важнее: наука или семья? Возможен ли здесь конфликт? И каков путь выхода из него?

20. Ваша педагогическая деятельность. Оцениваете ли Вы ее как необходимую составляющую медицинской карьеры или это нечто, идущее из детских представлений о призвании? И т.д.

#### Вопросы о научно-практической деятельности

1. Расскажите, пожалуйста, о каком-нибудь особо запоминающемся случае из практики.

2. Могли бы Вы как-то прокомментировать, каковы перспективы идей практического сопряжения (интеграции) медицины и педагогики?

4. Судя по успешности Вашей научно-педагогической деятельности, Вам удалось найти средства оптимального взаимообогащения педагогики и медицины?

5. Рационалистический подход к психоанализу, предполагает естественность свободных проявлений чувств и ощущений? Вы сами как характеризуете собственные эмоции во время операций? Или во время операций «человеческий фактор» не существует?

6. Расскажите, пожалуйста, о личности и профессионализме Мойера. Что именно из Вашего общения с ним повлияло на дальнейшую Вашу профессионализацию?

7. Как пришла идея о гипсовой повязке? Расскажите, пожалуйста, об этом?

Не могли бы Вы подробнее рассказать о планах рассеяния больных и раненых, их сортировке на перевязочном пункте? Считаете ли Вы это самым рациональным способом сохранения людей?

8. Какие воспоминания о случае с ранением Гарибальди для Вас важны? Что помогло Вам найти злополучную пулю в теле?

9. Ваша педагогическая деятельность. Оцениваете ли Вы ее как необходимую составляющую медицинской карьеры или это нечто, идущее из детских представлений о призвании? И т.д.

#### Вопросы о взаимодействии с социокультурной средой

1. Ваша деятельность в качестве главы отряда Крестовоздвиженской общины сестер милосердия (период военных действий 1854г., Севастополь) была значимым этапом в Вашей жизни, и, в частности, карьере?

2. Что, по-Вашему, значит в жизни человека учитель и школа? Для Вас лично?

3. Что привело Вас к написанию дневника?

4. В каких отношениях Ваши жизнь, карьера, интерес к философии?

5. Каковы причины, приведшие к выводу о необходимости ранее всего сортировать больных на перевязочных пунктах?

6. Наилучшие европейские хирурги не могли определить местопребывание пули в теле Гарибальди. Вам удалось это сделать и довести лечение до конца. В чем особенность этого сложного случая? Каким пациентом был Гарибальди?

7. Особого внимания заслуживает Ваш труд в области пластической хирургии и ринопластики. Бывало ли в Вашей практике, что приходилось отговаривать пациента от операции, нет ли у Вас особой методики психокоррекции в подобном случае? Что Вы чувствуете, делая людей совершеннее?

8. Вас не угнетает интерес к Вам прессы?

9. Я думаю, Ваша положительная энергия, умения действовать конструктивно в критических ситуациях – половина решения проблем, с которыми приходится сталкиваться. Так ли это?

10. Если я правильно поняла, главной движущей силой является любовь к людям и милосердие. Многим врачам этого не хватает. Согласитесь, что очень важна и отдача других, благодарность за помощь, добро. Что является для Вас высшим проявлением благодарности?

## ПОСТНЫЕ БЛЮДА РУССКОЙ КУХНИ

### КОТЛЕТЫ ИЗ ГРЕЧНЕВОЙ КАШИ С КАРТОФЕЛЕМ



*Гречневая каша - 3 стакана; картофель - 5-6 штук; вода (по желанию) - 0,5-1 стакан; соль - по вкусу; перец - по вкусу; растительное масло- 5-7 столовых ложек*

Картофель очистить, вымыть и натереть на мелкой терке. Добавить гречневую кашу, соль, перец. Тщательно перемешать. Должна получиться вязкая масса. Если гречневая каша рассыпчатая и масса после перемешивания не вязкая, долить воды и снова перемешать. Готовый фарш разделить на котлеты. Чтобы котлеты не рассыпались на сковороде, котлетную массу нужно хорошенько уплотнить, перекладывая из руки в руку и прижимая. На сковороде разогреть растительное масло. В горячее масло выложить котлеты. Жарить котлеты из гречневой каши на средне-сильном огне до румяной корочки (2 минуты). Затем перевернуть и жарить 1-1,5 минуты с другой стороны.

Затем добавить масло и точно также жарить следующую порцию.

Когда все котлеты будут готовы, их нужно сложить в сковороду, накрыть сковороду крышкой и пропарить котлеты на медленном огне (5-10 минут).

### КАРТОФЕЛЬНАЯ ЗАПЕКАНКА С ГРИБАМИ

*Картошка - 1-1,5 кг; шампиньоны – 0,5 кг; лук - 2-3 штук; помидоры - 2-3 штук; постный майонез; растительное масло; соль; перец*

Почистить картофель, помыть, поставить варить. Грибы помыть, порезать. Лук почистить, помыть и мелко нарезать, грибы с луком обжарить на растительном масле.

Когда картошка сварится, приготовить пюре с добавлением небольшого количества овощного бульона, в котором варилась картошка. Посолить по вкусу, добавить любимых специй. Грибы остудить, измельчить в мясорубке, посолить, поперчить.

Форму для запекания смазать растительным маслом, выложить 1/3 часть приготовленного картофеля. Затем выложить на картофель шампиньоны и вторую часть картофеля.



На картофель выложить тонкий слой нарезанных помидоров, на помидоры выложить последнюю часть картофеля. Последний слой смазать постным майонезом

Выпекать запеканку картофельную в духовке при 180 градусах до румяной корочки в течение 40 минут.

### СКУМБРИЯ, ЗАПЕЧЕННАЯ В МИКРОВОЛНОВКЕ

*Скумбрия - 1-2 штук; лимон - 0,5 штук; перец - по вкусу; соль - по вкусу; майоран - по вкусу; майонез постный или обычный - по вкусу*



Рыбу очистить от внутренностей, удалить у нее хвост и голову, а затем промыть под холодной водой.

Скумбрию обсушить, и порезать на куски шириной 4-5 сантиметров. Посолить, поперчить, добавить любимые специи. Сбрызнуть лимонным соком.

Обмазать майонезом и уложить подготовленную рыбу в огнеупорную посуду на дольки лимона. Поставить скумбрию в микроволновку на 7 минут при мощности 100%. После отключения оставить скумбрию в микроволновке еще на 5 минут. Получается очень вкусная рыбка, подавать ее с рисом или с картофелем.

## АПЕЛЬСИНОВЫЙ МАННИК

*Манная крупа - 200 г (1 стакан объемом 250 мл); сок апельсиновый (готовый, в пакетах; или свежесжатый) - 200 мл; мука - около 200 г (в одном стакане - 150 г), в том числе мука для посыпания формы; сахар - 200 г (1 стакан или по вкусу); масло растительное - 100 г (около полстакана) + масло для смазывания формы; цедра апельсина тертая - 1 чайная ложка (по вкусу); сода - 1 чайная ложка; мука или сухари панировочные (по желанию) - для посыпания формы*



Натереть на терке апельсиновую цедру. В миску налить апельсиновый сок (выжать сок из апельсинов или использовать готовый). Добавить манку, хорошо перемешать до однородности. Затем добавить сахар, растительное масло, перемешать.

Добавить апельсиновую цедру, перемешать, оставить на 20-30 минут для набухания манки. Добавить соду (не гасить, так как в тесто добавлен кислый апельсиновый сок), перемешать.

Муку просеять, добавлять муку небольшими порциями, все время перемешивая, чтобы не было комочков. По консистенции тесто должно быть, как сметана.

Форму смазать маслом, присыпать мукой или панировочными сухарями. Тесто вылить в форму. Форму поставить в духовку на среднюю полку.

Выпекать постный манник при 180-190 градусах примерно 40 минут.